

**БІОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
ННЦ “ІНСТИТУТ БІОЛОГІЇ”
КІЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА**

К. Б. Сухомлін, О. П. Зінченко, М. М. Сухомлін

МЕТОДОЛОГІЯ БІОЛОГІЧНОЇ НАУКИ ТА ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ

Тестові завдання



Луцьк – 2016

УДК 331.87: 001.891 (076)
ББК 28.6я73–9+72с.я73–9
С 91

*Рекомендовано до друку науково-методичною радою
Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки
(протокол № 8 від 14 квітня 2016 р.)*

Рецензенти:

Нурищенко Н. Є. – доктор біологічних наук, професор кафедри біофізики
ННЦ “Інститут біології” Київського національного університету
імені Тараса Шевченка;

Поручинський А. І. – кандидат біологічних наук, доцент кафедри
фізіології людини і тварин, декан біологічного факультету
Східноєвропейського національного університету імені Лесі
Українки

Сухомлін К. Б., Зінченко О. П., Сухомлин М. М.

С 91 **Методологія біологічної науки та інтелектуальна власність:**
Тестові завдання. – Луцьк: Медіа, 2016. – 64 с.

Видання уміщує 330 тестових завдань з різних розділів нормативного курсу «Методологія біологічної науки та інтелектуальна власність», передбачених навчальним планом підготовки магістра спеціальності 8.07040201 «Біологія», відповіді до них, зразки завдань для підсумкового контролю та список рекомендованої літератури. Тести призначені для проміжного і підсумкового контролю знань студентів.

УДК 331.87: 001.891 (076)
ББК 28.6я73–9+72с.я73–9

© Сухомлін К. Б., Зінченко О. П., Сухомлин М. М., 2016
© Зінченко О. П. (обкладинка), 2016

ПЕРЕДМОВА

Тенденція до інтегрування в міжнародний освітній простір зумовила необхідність впровадження тестової системи контролю знань. Втілення цієї системи має декілька цілей. Воно створює умови для накопичення інформації про ефективність викладання матеріалу з певної дисципліни та шляхи її оптимізації; дає змогу об'єктивно оцінити рівень підготовки кожного студента; підвищує інтерес студентів до предмета; служить алгоритмом навчання.

У навчально-методичному виданні тестові завдання розподілені за розділами програми згідно вимог кредитно-модульної системи. Сюди належать репродуктивні питання, у яких необхідно вибрати одну або декілька правильних відповідей, а також питання, які потребують ґрунтовного ознайомлення з основними визначеннями, положеннями та класифікаціями науки і передбачають використання набутих знань або творчого підходу студентів. Тестові завдання до модуля 2 «Інтелектуальна власність» впорядковані на основі типових тестових завдань з інтелектуальної власності (<http://skaz.com.ua/pravo/11124/index.html>). Наприкінці наведено зразки екзаменаційних білетів, що вміщують тестові завдання, практичні завдання та відкриті питання.

Усі тести незалежно від рівня складності не виходять за межі змісту програми нормативного курсу «Методологія біологічної науки та інтелектуальна власність». Тестові завдання призначені для проміжного (модульного) і підсумкового (екзаменаційного) контролю знань студентів. Вони адаптовані для використання у Системі швидкого тестування RTS, яка застосовується у Східноєвропейському національному університеті імені Лесі Українки.

МОДУЛЬ 1

НАУКА ТА НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ

1. Наукове дослідження починається: 1) з вибору теми, 2) з літературного огляду, 3) з визначення методів дослідження, 4) отримання гранту для дослідження, 5) вибору місця експерименту.

2. Як співвідносяться об'єкт і предмет дослідження: 1) не пов'язані один з одним, 2) об'єкт містить в собі предмет дослідження, 3) об'єкт входить до складу предмета дослідження, 4) об'єкт протиставлений предмету дослідження, 5) об'єкт дублює предмет дослідження.

3. Вибір теми дослідження визначається: 1) актуальністю, 2) відображенням теми в літературі, 3) інтересами дослідника, 4) наявністю коштів для дослідження, 5) інтересами громадськості.

4. Формулювання мети дослідження відповідає на питання: 1) що досліджується? 2) для чого досліджується? 3) ким досліджується? 4) коли досліджується? 5) де досліджується?

5. Завдання являють собою етапи роботи: 1) з досягнення поставленої мети, 2) доповнюють мету, 3) для подальших досліджень, 4) пов'язані з вибором об'єкта дослідження, 5) пов'язані з вибором предмета дослідження.

6. Методи біологічних дослідження поділяють на: 1) загальні, 2) спеціальні, 3) конструктивні, 4) деструктивні, 5) фрактальні.

7. Які із запропонованих методів належать до теоретичних: 1) аналіз і синтез, 2) абстрагування і конкретизація, 3) спостереження, 4) гіпотетико-дедуктивний, 5) системний.

8. Державна система науково-технічної інформації містить у своєму складі: 1) державні органи НТІ, 2) бібліотеки, 3) архіви, 4) приватні колекції, 5) видавництва.

9. Сферу людської діяльності, спрямовану на вироблення нових знань про природу, суспільство і мислення, називають: 1) наукою, 2) освітою, 3) технікою, 4) релігією, 5) філософією.

10. Основу і рушійну силу пізнання, що дає науці фактичний матеріал, який потребує теоретичного осмислення, називають: 1) теорія, 2) практика, 3) наукове пізнання, 4) закон, 5) логіка.

11. Інтуїтивне пояснення явища (процесу) без проміжної аргументації, без усвідомлення всієї сукупності зв'язків, на основі яких робиться висновок, що базується на наявних знаннях, називають: 1) гіпотеза, 2) наукова ідея, 3) закон, 4) судження, 5) умовивід.

12. Наукове припущення, висунуте для пояснення будь-яких явищ (процесів) або причин, які зумовлюють певний наслідок, називають: 1) гіпотеза, 2) наукова ідея, 3) закон, 4) судження, 5) умовивід.

13. Внутрішній суттєвий зв'язок явищ, що зумовлює їх закономірний розвиток, називають: 1) гіпотеза, 2) наукова ідея, 3) закон, 4) аналіз, 5) синтез.

14. Думку, в якій за допомогою зв'язку понять стверджується або заперечується будь-що, називають: 1) судження, 2) умовивід, 3) закон, 4) гіпотеза, 5) ідея.

15. Розумову операцію, за допомогою якої з певної кількості заданих суджень виводиться інше судження, яке певним чином пов'язане з вихідним, називають: 1) судження, 2) умовивід, 3) теорія, 4) гіпотеза, 5) ідея.

16. Вчення, систему ідей, поглядів, положень, тверджень, спрямованих на тлумачення того чи іншого явища, називають: 1) судження, 2) умовивід, 3) теорія, 4) гіпотеза, 5) віра.

17. Сфера діяльності людини, спрямована на вироблення нових знань про природу, суспільство і мислення, що відображає певну сукупність теорій, називається: 1) наука, 2) логіка, 3) наукове пізнання, 4) практика, 5) віра.

18. Закономірності функціонування та розвитку науки, структури і динаміки наукового знання та наукової діяльності, взаємодію науки з іншими соціальними інститутами і сферами матеріального й духовного життя суспільства вивчає дисципліна: 1) логіка, 2) практика, 3) наукознавство, 4) наукове пізнання, 5) віра.

19. До основних завдань наукознавства належать: 1) розробка класифікації наук, 2) визначення місця кожної науки в загальній системі

наукових знань, зв'язок усіх наук, 3) усвідомлення незнання, 4) набуття нових знань, 5) отримання нових ресурсів.

20. Дослідження, яке має мету, завдання, методи отримання і перевірки нових знань, що сягає сутності явищ, розкриває закони їх існування та розвитку, вказує практиці можливості, шляхи і способи впливу на явища та зміни згідно з їхньою об'єктивною природою, називається: 1) практика, 2) теорія, 3) пізнання, 4) наукове пізнання, 5) синергетика.

21. Система поглядів, теоретичних положень, основних думок щодо об'єкта дослідження, які об'єднані певною головною ідеєю, має назву: 1) наукова концепція, 2) концептуальність, 3) принцип, 4) поняття, 5) термін.

22. Правило, що виникло в результаті об'єктивно осмисленого досвіду, найабстрактніше визначення ідеї, називають: 1) наукова концепція, 2) концептуальність, 3) принцип, 4) поняття, 5) термін.

23. Думка, відбита в узагальненій формі, яка відбиває суттєві й необхідні ознаки предметів та явищ, а також взаємозв'язки, називається: 1) наукова концепція, 2) науковий факт, 3) принцип, 4) поняття, 5) термін.

24. Поняття, яке увійшло до наукового обігу і позначається одним словом або сукупністю слів, називається: 1) наукова концепція, 2) науковий факт, 3) принцип, 4) поняття, 5) термін.

25. Подія чи явище, яке є основою для висновку або твердження, елемент, який у сукупності з іншими становить базис наукового знання, відбиває об'єктивні властивості явищ та процесів і на його основі визначаються закономірності явищ, будуються теорії і виводяться закони, називається: 1) наукова концепція, 2) науковий факт, 3) принцип, 4) поняття, 5) термін.

26. Вчення про принципи, форми і способи науково-дослідницької діяльності, називається: 1) наукова концепція, 2) методологія, 3) метод, 4) наукова діяльність, 5) наукове дослідження.

27. Спосіб досягнення мети, сукупність прийомів і операцій теоретичного та практичного освоєння дійсності, засіб отримання наукових фактів, називається: 1) наукова концепція, 2) методологія, 3) метод, 4) наукова діяльність, 5) наукове дослідження.

28. Цілеспрямоване пізнання, результати якого мають вигляд системи понять, законів і теорій, називається: 1) наукова концепція, 2) методологія, 3) метод, 4) наукова діяльність, 5) наукове дослідження.

29. Виберіть форми наукових досліджень: 1) науково-організаційна, 2) фундаментальна, 3) прикладна, 4) науково-інформаційна, 5) науково-допоміжна.

30. Нове знання, здобуте в процесі фундаментальних або прикладних наукових досліджень та зафіксоване на носіях наукової інформації у формі наукового звіту, наукової праці, наукової доповіді, наукового повідомлення про науково-дослідну роботу, монографічного дослідження, наукового відкриття тощо, називається: 1) наукова концепція, 2) науковий результат, 3) наукова діяльність, 4) наукове дослідження.

31. Які із запропонованих методів належать до теоретичних: 1) вимірювання, 2) експеримент, 3) прогнозування, 4) дисперсний аналіз, 5) системний.

32. Які із запропонованих методів належать до емпіричних: 1) вимірювання, 2) експеримент, 3) прогнозування, 4) дисперсний аналіз, 5) системний.

33. Які із запропонованих методів належать до емпіричних: 1) спостереження, 2) порівняння, 3) прогнозування, 4) абстрагування, 5) системний.

34. Які із запропонованих методів використовуються на емпіричному і теоретичному рівнях досліджень: 1) вимірювання, 2) абстрагування, 3) прогнозування, 4) індукція і дедукція, 5) аналогія, 6) моделювання.

35. Які із запропонованих методів використовуються на емпіричному і теоретичному рівнях досліджень: 1) вимірювання, 2) аналіз і синтез, 3) прогнозування, 4) індукція і дедукція, 5) системний, 6) моделювання.

36. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на безпосередньому сприйнятті процесів, явищ, об'єктів за допомогою органів чуття, без втручання дослідника, називається: 1) спостереження, 2) вимірювання, 3) порівняння, 4) експеримент, 5) абстрагування.

37. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на представленні властивостей реальних об'єктів у вигляді числових величин, називається: 1) спостереження, 2) вимірювання, 3) порівняння, 4) експеримент, 5) абстрагування.

38. Метод пізнання дійсності, покликаний встановити спільні і відмінні параметри між процесами, явищами, об'єктами, називається: 1) спостереження, 2) вимірювання, 3) порівняння, 4) експеримент, 5) абстрагування.

39. Метод пізнання дійсності завдяки науково організованому дослідженню, ініціюванню процесів, явищ і здійснюється із втручання дослідника, називається: 1) спостереження, 2) вимірювання, 3) порівняння, 4) експеримент, 5) абстрагування.

40. Метод пізнання дійсності, який полягає у мисленому відокремленні суттєвих ознак предмета або явища, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

41. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на уявному або практичному розчленуванні цілого на частини, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

42. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на об'єднанні раніше відокремлених частин у ціле, в якому знімаються або послаблюються

протиріччя, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

43. Метод пізнання дійсності, згідно з яким на основі висновків про часткове роблять висновки про загальне, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

44. Метод пізнання дійсності, заснований на висновках від загального до часткового, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

45. Метод пізнання дійсності, заснований на перенесенні однієї або кількох характеристик із відомого явища на невідоме, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

46. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на заміні, теоретичній або експериментальній, об'єкта або явища подібним до нього, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

47. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на переході від чуттєво-конкретного сприйняття дійсності до абстрактних визначень, а далі від абстрактного до конкретного у мисленні, називається: 1) узагальнення, 2) сходження від абстрактного до конкретного, 3) гіпотетико-дедуктивний, 4) системний, 5) абстрагування.

48. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на перевірці наслідків гіпотез за допомогою фактів, називається: 1) узагальнення, 2) сходження від абстрактного до конкретного, 3) гіпотетико-дедуктивний, 4) системний, 5) абстрагування.

49. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на ідеї про єдність навколишнього світу, де речі і явища пов'язані між собою багатьма зв'язками, називається: 1) узагальнення, 2) сходження від абстрактного до конкретного, 3) гіпотетико-дедуктивний, 4) системний, 5) абстрагування.

50. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на передбачення майбутнього за допомогою сукупності прийомів мислення, що дають змогу на основі ретроспективних, екзогенних та ендогенних фактів, а також змін впродовж певного проміжку часу вивести судження про достовірність майбутнього розвитку об'єкта або явища, називається: 1) узагальнення, 2) прогнозування, 3) моделювання, 4) системний, 5) абстрагування.

51. Виберіть вимоги до біологічних наукових досліджень: 1) збір матеріалу по можливості, 2) збір великого фактичного матеріалу, 3) вивчати лише одну сторону життя організму, 4) вивчати всі сторони життя організму, 5) застосовувати єдину методику, 6) застосовувати різні методики.

52. Виберіть вимоги до біологічних наукових досліджень: 1) отримані результати мають бути порівнюваними, 2) результати не обов'язково порівнювати, 3) матеріал має бути чітко етикетований, 4) матеріал може бути без етикеток, 5) кількість зібраного матеріалу має бути достатня.

53. Виберіть етапи створення програми досліджень: 1) вибір теми, 2) обговорення ймовірних результатів, 3) формулювання мети та завдань, 4) обговорення напрямків роботи, 5) обумовлення кількості зібраного матеріалу.

54. До типових програм біологічних досліджень належать: 1) еколого-фауністичні, 2) монографічні, 3) еколого-етологічні, 4) біоценотичні, 5) вивчення екології окремого виду.

55. Виберіть перелік питань, що розглядають еколого-фауністичні дослідження: 1) видовий склад організмів, 2) морфологія виду, 3) екологічний аналіз середовища мешкання, 4) біологія виду, 5) біологія зареєстрованих видів, 6) паразити та споживачі виду.

56. Виберіть перелік питань, що розглядають морфологічні дослідження: 1) видовий склад організмів, 2) морфологія виду, 3) екологічний аналіз середовища існування, 4) біологія виду, 5) біологія зареєстрованих видів, 6) паразити та споживачі виду.

57. Виберіть перелік питань, що розглядають еколого-фауністичні дослідження: 1) виділення біотопів існування видів, 2) цикл розвитку виду,

3) екологія найважливіших видів організмів, 4) господарське значення виду, 5) вплив середовища на поширення видів.

58. Виберіть перелік питань, що розглядають морфологічні дослідження: 1) виділення біотопів існування видів, 2) цикл розвитку виду, 3) екологія найважливіших видів організмів, 4) господарське значення виду, 5) вплив середовища на поширення видів.

59. Виберіть перелік питань, що розглядає екологія окремого виду: 1) розподіл виду в стаціях, 2) вивчення організмів як компонентів біоценозу, 3) фенологія виду, 4) кормові ресурси видів, 5) живлення різних фаз розвитку.

60. Виберіть перелік питань, що розглядають біоценотичні дослідження: 1) розподіл виду в стаціях, 2) вивчення організмів як компонентів біоценозу, 3) фенологія виду, 4) кормові ресурси видів, 5) живлення різних фаз розвитку.

61. Виберіть перелік питань, що розглядає екологія окремого виду: 1) зміна умов існування під дією антропогенного фактора, 2) екологія розмноження виду, 3) трофічні зв'язки у біоценозі, 4) господарське значення виду, 5) добовий та сезонний цикли у біоценозі, 6) типи розмноження виду.

62. Виберіть перелік питань, що розглядають біоценотичні дослідження: 1) зміна умов існування під дією антропогенного фактора, 2) екологія розмноження виду, 3) трофічні зв'язки у біоценозі, 4) господарське значення виду, 5) добовий та сезонний цикли у біоценозі, 6) типи розмноження виду.

63. Матеріально-технічне оснащення польової роботи, що залежить від програми дослідження, технічних засобів і матеріальних можливостей та визначається обраною методикою, називається: 1) робочий план, 2) обладнання, 3) робоча програма, 4) щоденник спостережень.

64. Виберіть вимоги до устаткування: 1) забезпечення високої ефективності роботи, 2) відкаліброване, 3) неперевірене, 4) портативне, 5) громіздке, 6) міцне та легке.

65. Схема заходів, що передбачає тривалість і загальний термін виконання досліджень, терміни і сезони проведення окремих заходів, черговість виконання тих чи інших робіт із уточненням методики, називається: 1) робочий план, 2) обладнання, 3) робоча програма, 4) щоденник спостережень, 5) мета досліджень.

66. Короткочасне перебуванням на одному місці з метою проведення в одних випадках рекогносцирувальних, в інших – більш широких досліджень впродовж порівняно невеликого відрізка часу, називається: 1) експериментальне дослідження, 2) експедиційне дослідження, 3) робота на стаціонарі, 4) фенологічні спостереження, 5) екологічні дослідження.

67. Дослідження, що проводяться в одному, строго визначеному місці, при цьому певне питання досліджується регулярно і послідовно тривалий час, називається: 1) експериментальне дослідження, 2) експедиційне дослідження, 3) робота на стаціонарі, 4) фенологічні спостереження, 5) екологічні дослідження.

68. Обробка матеріалів спостережень, що тісно стикається з елементами порівняння, зіставлення і добору фактів, дозволяє упорядкувати, систематизувати й узагальнити дані, називається: 1) експериментальне дослідження, 2) експедиційне дослідження, 3) науковий опис, 4) фенологічні спостереження, 5) публікація.

69. Чітка точна і вчасна фіксація досліджень, спостережень і усіх фактів із вказівкою дати, часу, біотопу відбувається у: 1) щоденнику спостережень, 2) робочому плані, 3) науковому описі, 4) робочій програмі, 5) науковому звіті.

70. Щоденник спостережень можуть доповнювати: 1) хронологічні записи, 2) фотографії, 3) відеозйомка, 4) тематичні записи, 5) зарисовки.

71. Інтелектуальна творча діяльність, спрямована на здобуття і використання нових знань, називається: 1) наукова концепція, 2) методологія, 3) метод, 4) наукова діяльність, 5) наукове дослідження.

72. Загальними вимогами до наукових біологічних досліджень є:

1) збирати багатий і великий фактичний матеріал, 2) збирати будь-який матеріал, 3) вивчати окремі сторони життя організму, 4) вивчати всі сторони життя організму, 5) застосовувати єдину методика, 6) застосовувати різні методики.

73. Загальними вимогами до наукових біологічних досліджень є:

1) збирати достатній фактичний матеріал, 2) збирати будь-який матеріал, 3) добувати порівнювані дані, 4) добувати довільні дані, 5) точно документувати матеріал, 6) ведення документації не обов'язкове.

74. Біологічні дослідження організують на таких рівнях:

1) клітинний, 2) тканинний, 3) організмівий, 4) популяційний, 5) видовий, 6) біоценотичний.

75. Дослідження, які передбачають встановлення основних особливостей середовища існування і пов'язаних із ним змін у способі життя групи організмів, називається: 1) екологічні, 2) фауністичні, 3) еколого-фауністичні, 4) монографічні, 5) аутекологічні, 6) біоценотичні.

76. Самостійне навчально-наукове дослідження студента, яке виконується на завершальному етапі навчання у вищому навчальному закладі, має комплексний характер і пов'язане з використанням набутих студентом знань, умінь та навичок зі спеціальних дисциплін, називається: 1) кваліфікаційною роботою, 2) курсовою роботою, 3) бакалаврською роботою, 4) дипломною роботою, 5) магістерською роботою.

77. Вимоги до кваліфікаційних робіт: 1) актуальність теми, 2) тема обирається довільно, 3) вивчення та критичний аналіз монографічних і періодичних видань з теми, 4) структура довільна, 5) узагальнення і обґрунтування результатів дослідження, висновків, 6) сторінки у додатках не нумеруються.

78. До захисту кваліфікаційних робіт допускаються студенти які:

1) виконали всі вимоги навчального плану, 2) мають заборгованість, 3) подали в установлений термін кваліфікаційну роботу, 4) подали роботу за день перед

захистом, 5) отримали позитивні відгук та рецензію, 6) не отримали відгук та рецензію.

79. Структура кваліфікаційних робіт: 1) титульний аркуш, зміст, вступ, декілька розділів, що розкривають теорію питання та практичну частину роботи, висновки, список літератури, додатки, 2) титульний аркуш, зміст, вступ, 5 розділів, що розкривають теорію питання та практичну частину роботи, висновки, список використаних джерел, додатки, 3) титульний аркуш, зміст, вступ, 3 розділи, що розкривають теорію питання та практичну частину роботи, висновки, список використаних джерел, додатки.

80. Структура вступу кваліфікаційних робіт: 1) актуальність вибраної теми, об'єкт та предмет роботи, мета і завдання дослідження, наукова новизна одержаних результатів, практичне значення, апробація результатів дослідження, об'єм і структура роботи, 2) актуальність вибраної теми, мета і завдання дослідження, об'єкт та предмет роботи, наукова новизна одержаних результатів, практичне значення, апробація результатів дослідження, об'єм і структура роботи, 3) актуальність вибраної теми, мета і завдання дослідження, об'єкт та предмет роботи, практичне значення, апробація результатів дослідження, наукова новизна одержаних результатів, об'єм і структура роботи.

81. Важливість, суттєве значення, відповідність теми дослідження сучасним потребам певної галузі науки та перспективам її розвитку, практичним завданням відповідної сфери діяльності, характеристика співвідношення між тим, що з даної проблеми вже відомо і що досліджується студентом уперше, відображає: 1) зміст, 2) актуальність, 3) новизна, 4) практичне значення, 5) апробація.

82. Процес або явище, що породжують проблемну ситуацію і обрані для вивчення, те, на що спрямована пізнавальна діяльність дослідника, називається: 1) зміст, 2) актуальність, 3) об'єкт дослідження, 4) предмет дослідження, 5) мета дослідження.

83. Теоретичне відтворення об'єктивної дійсності, тих суттєвих зв'язків та відношень, які підлягають безпосередньому вивченню в роботі, є головними, визначальними для конкретного дослідження, це

досліджувані з певною метою властивості, називається: 1) зміст, 2) актуальність, 3) об'єкт дослідження, 4) предмет дослідження, 5) мета дослідження.

84. Кінцевий результат, на досягнення якого спрямоване дослідження, який узгоджується з назвою роботи та висновками і містить не тільки очікувані результати, а й вказує, на яких наукових передумовах базується дослідження, чим і як досягається, називається: 1) зміст, 2) висновки, 3) об'єкт дослідження, 4) предмет дослідження, 5) мета дослідження.

85. Розкриття головної наукової концепції автора, наукове пояснення його досліджень у новому якісному й кількісному аспектах, відображає: 1) зміст, 2) висновки, 3) новизна роботи, 4) практичне значення, 5) мета дослідження.

86. Впровадження результатів досліджень у навчальному процесі, публікаціях, практичній діяльності студентів, фахівців, відображає: 1) зміст, 2) висновки, 3) новизна роботи, 4) практичне значення, 5) мета дослідження.

87. Оприлюднення результатів дослідження на конференціях, у публікаціях, авторських свідоцтвах, патентах, відображає: 1) мета дослідження, 2) висновки, 3) новизна роботи, 4) практичне значення, 5) апробація результатів.

88. Логічним завершенням кваліфікаційної роботи, що відповідає меті, завданням, змісту, відображають головні наукові результати отримані студентом особисто є: 1) вступ, 2) зміст, 3) висновки, 4) додатки, 5) новизна роботи.

89. Вимоги до складання списку літератури: 1) в порядку цитування у роботі, 2) на мові оригіналу, 3) на державній мові, 4) за алфавітом, 5) за прізвищем першого автора.

90. Цитування літератури у тексті кваліфікаційної роботи: 1) у квадратних дужках прізвища авторів і рік видання, 2) у круглих дужках номер із списку використаних джерел, 3) у квадратних дужках номер із списку

використаних джерел, 4) у круглих дужках прізвища авторів і рік видання, 5) прізвище автора і рік видання.

91. До опублікованих джерел інформації належать: 1) книги і брошури, 2) періодичні видання (журнали та газети), 3) дисертації, 4) статті, які здали до редакції, 5) наукові звіти.

92. До неопублікованих джерел інформації відносяться: 1) дисертації та наукові звіти, 2) переклади іноземних статей і депоновані рукописи, 3) брошури, 4) статті, 5) книги.

93. До вторинних видань відносяться: 1) реферативні журнали, 2) бібліографічні покажчики, 3) довідники, 4) атласи, 5) словники.

94. Депоновані рукописи: 1) прирівнюються до публікацій, але ніде не опубліковані, 2) розраховані на вузьке коло професіоналів, 3) заборонені для публікації, 4) розраховані на широке коло читачів, 5) дозволені для публікації.

95. Оперативному пошуку науково-технічної інформації допомагають: 1) каталоги і картотеки, 2) тематичні списки літератури, 3) міліціонери, 4) куратори, 5) бібліотеки.

96. На титульному листі кваліфікаційної роботи необхідно вказати: 1) назву міністерства та установи, де виконана робота, 2) заголовок роботи, 3) кількість сторінок в роботі, 4) видавництво, 5) зміст.

97. По середині титульного аркуша кваліфікаційної роботи не друкуються: 1) назва роботи, 2) виконавець, 3) місце написання (місто) та рік, 4) науковий керівник, 5) науковий консультант.

98. Номер сторінки проставляється на аркуші: 1) арабськими цифрами зверху посередині, 2) арабськими цифрами зверху справа, 3) римськими цифрами знизу посередині, 4) арабськими цифрами знизу посередині, 5) арабськими цифрами знизу справа.

99. У змісті роботи вказуються: 1) назви всіх заголовків, наявних в роботі, із зазначенням сторінки, з якої вони починаються, 2) назви всіх заголовків, наявних в роботі, із зазначенням інтервалу сторінок від і до, 3) назви заголовків тільки розділів із зазначенням інтервалу сторінок від і до,

4) назви всіх заголовків без зазначення сторінок, 5) назви заголовків тільки розділів без зазначення сторінок.

100. У вступі необхідно відобразити: 1) актуальність теми, 2) отримані результати, 3) джерела, за якими написана робота, 4) мету роботи, 5) практичне значення.

101. Для наукового тексту характерна: 1) емоційна забарвленість, 2) логічність, достовірність, об'єктивність, 3) чіткість формулювань, 4) використання великої кількості прикметників, 5) відсутність термінології.

102. Стиль наукового тексту передбачає тільки: 1) прямий порядок слів, 2) посилення інформаційної ролі слова до кінця речення, 3) вираження особистих почуттів і використання засобів образного письма, 4) використання термінології, 5) відсутність термінології.

103. Особливості наукового тексту полягають: 1) у використанні наукової термінології, 2) у відсутності термінології, 3) у використанні простих речень, 4) у використанні дуже складних речень, 5) у викладі тексту від 1 особи однини.

104. Науковий текст необхідно: 1) представити у вигляді розділів, підрозділів, пунктів, 2) привести без поділу одним суцільним текстом, 3) скласти таким чином, щоб кожна нова думка починалася з абзацу, 4) представити без відбору мовних одиниць та стилістичних засобів, 5) представити у вигляді діалогу.

105. Складові частини наукового тексту позначаються: 1) арабськими цифрами з крапкою, 2) словом «РОЗДІЛ» і арабськими цифрами з крапкою, 3) словом «РОЗДІЛ» і арабськими цифрами без крапки, 4) словом «РОЗДІЛ» і римськими цифрами з крапкою, 5) словом «РОЗДІЛ» і римськими цифрами без крапки.

106. Формули в тексті: 1) виділяються в окремий рядок, 2) наводяться в суцільному тексті, 3) нумеруються арабськими цифрами, 4) нумеруються римськими цифрами, 5) не нумеруються.

107. Висновки: 1) містять тільки кінцеві результати без доказів, 2) містять результати з обґрунтуванням і аргументацією, 3) коротко повторюють весь хід роботи, 4) нумеруються, 5) не нумеруються.

108. Список використаної літератури: 1) оформляється з нової сторінки, 2) має самостійну нумерацію сторінок, 3) складається таким чином, що вітчизняні джерела розміщені на початку списку, а іноземні – в кінці, 4) пишеться на мові оригіналу, 5) пишеться державною мовою.

109. У додатках: 1) нумерація сторінок наскрізна, 2) нумерація додатків літерами українського алфавіту, 3) нумерація додатків літерами латинського алфавіту, 4) відсутня нумерація сторінок, 5) починається нова нумерація сторінок.

110. Таблиця: 1) має заголовок і номер, 2) має тільки номер, 3) розміщується в тексті відразу після першої згадки про неї, 4) розміщується будь-де у тексті, 5) наводиться тільки в додатку.

111. Номер таблиці відображає: 1) порядкову нумерацію таблиць у роботі, 2) номер розділу, підрозділу, порядковий номер таблиці у розділі, 3) номер розділу, порядкову літеру таблиці у розділі, 4) порядкову літеру таблиці у роботі, 5) зміст таблиці.

112. Номер таблиці з додатку відображає: 1) порядкову нумерацію таблиць у роботі, 2) літеру додатку, порядковий номер таблиці у додатку, 3) номер розділу, порядкову літеру таблиці у розділі, 4) порядкову літеру таблиці у роботі, 5) зміст таблиці.

113. Скорочення в наукових текстах: 1) допускаються у вигляді аббревіатур та загальновизнаних скорочень, 2) допускаються до однієї літери з крапкою, 3) не допускаються, 4) допускаються за наявності списку використаних скорочень, 5) допускаються будь-які скорочення.

114. Ілюстрації в наукових текстах: 1) повинні мати заголовок і номер, 2) оформляються в кольорі, 3) розміщуються в тексті після першого згадування про них, 4) розміщується будь-де у тексті, 5) наводяться тільки в додатку.

115. Цитування в наукових текстах можливо: 1) із зазначенням автора і назви джерела, 2) з опублікованих джерел, 3) з неопублікованих джерел, 4) з дозволу автора, 5) без посилання на автора.

116. На захисті студент повинен мати: 1) роздрукований варіант кваліфікаційної роботи, 2) електронний варіант кваліфікаційної роботи, 3) презентацію, 4) доповідь, 5) відповідну наочність.

117. Вимоги до складання доповіді: 1) складається державною мовою, 2) відображає висновки роботи, 3) відображає вступ до роботи, 4) коротко відображає вступ, зміст роботи та висновки, 5) повинна бути ілюстрована таблицями, рисунками, фотографіями, діаграмами.

118. Текст, надрукований у науковому виданні, доведений до загального відома науковців під час конференцій, симпозіумів, семінарів, називають: 1) стаття, 2) тези, 3) публікація, 4) виступ, 5) доповідь.

119. Один із основних видів публікацій, що містить виклад проміжних або кінцевих результатів наукового дослідження, висвітлює конкретне окреме питання за темою, фіксує науковий пріоритет автора, робить її матеріал надбанням фахівців, називають: 1) стаття, 2) тези, 3) публікація, 4) виступ, 5) доповідь.

120. Матеріали попереднього характеру, що містять короткий, точно і послідовно сформульований виклад основних аспектів наукової доповіді, фіксують науковий пріоритет автора, опубліковані до початку наукової конференції (з'їзду, симпозіуму), називають: 1) стаття, 2) тези, 3) публікація, 4) виступ, 5) доповідь.

121. Короткий виклад певної інформації складений на основі літературних джерел, називають: 1) стаття, 2) тези, 3) публікація, 4) реферат, 5) доповідь.

122. Публічно виголошене повідомлення, розгорнутий виклад певної наукової проблеми (теми, питання), називають: 1) стаття, 2) тези, 3) публікація, 4) реферат, 5) доповідь.

123. Вимоги до оформлення статті: 1) УДК, назва статті, прізвища авторів, організація де виконана робота, анотація, зміст статті, література, адреса для листування, 2) назва статті, прізвища авторів, організація де виконана робота, зміст статті, література, адреса для листування, 3) УДК, прізвища авторів, організація де виконана робота, назва статті, зміст статті,

література, адреса для листування, анотація, 4) УДК, назва статті, прізвища авторів, організація де виконана робота, зміст статті, література, анотація, адреса для листування.

124. Розташуйте по порядку елементи структури змісту статті:

1) аналіз останніх досліджень проблеми, 2) постановка наукової проблеми та її значення, 3) матеріали і методи, 4) формулювання мети та завдань статті, 5) виклад основного матеріалу й обґрунтування отриманих результатів дослідження, 6) висновки і перспективи подальших досліджень.

125. Структура тез доповідей: 1) назва, автори, матеріали та методи, результати дослідження, 2) назва, автори, установа, матеріали та методи, короткий огляд результатів дослідження, 3) назва, автори, установа, вступ, аналіз літератури, матеріали та методи, результати дослідження, 4) назва, автори, установа, матеріали та методи, результати дослідження, висновки, література.

126. У процесі роботи над кваліфікаційною проектом студент повинен оволодіти навичками: 1) наукового пошуку інформації, 2) відбору матеріалу, необхідного для розкриття теми дослідження, 3) проведення занять, 4) узагальнення та аналізу матеріалу, 5) методами моніторингу.

127. Обґрунтування роботи повинно бути науковим і містити:

1) певну сукупність практичних, дослідницьких результатів, 2) художній опис стацій, 3) математичні розрахунки, отримані самим студентом, 4) інтуїтивні умовиводи студента.

128. Загальні положення до оформлення роботи: 1) текст друкується державною мовою з одного боку аркуша А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, через 1,5 інтервали, 2) текст друкується державною мовою з одного боку аркуша А4, шрифт Arial, кегль 16, через 1,5 інтервали, 3) текст друкується державною мовою з одного боку аркуша А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, через 2 інтервали.

129. Загальний об'єм курсової роботи: 1) 10-20, 2) 30-35, 3) 40-45, 4) 50-55, 5) 60-65 сторінок.

130. Загальний об'єм реферату: 1) 15-20, 2) 25-30, 3) 35-40, 4) 45-50, 5) 55-60 сторінок.

131. Загальний об'єм бакалаврської роботи: 1) 15-20, 2) 25-30, 3) 35-40, 4) 45-50, 5) 55-60 сторінок.

132. Загальний об'єм магістерської роботи: 1) 15-20, 2) 25-30, 3) 35-40, 4) 45-50, 5) 55-60 сторінок.

133. Загальний об'єм дипломної роботи: 1) 15-20, 2) 25-30, 3) 35-40, 4) 45-50, 5) 55-60 сторінок.

134. З нової сторінки друкуються такі структурні елементи роботи: 1) зміст, 2) вступ, 3) розділи, 4) підрозділи, 5) висновки.

135. З нової сторінки друкуються такі структурні елементи роботи: 1) зміст, 2) вступ, 3) розділи, 4) підрозділи, 5) висновки.

136. Великими літерами та напівжирним шрифтом симетрично до тексту виконуються: 1) зміст, 2) вступ, 3) розділи, 4) підрозділи, 5) висновки.

137. Які заголовки друкують маленькими літерами (перша велика) з абзацу (5 знаків)? Крапка в кінці заголовка не ставиться: 1) зміст, 2) вступ, 3) розділи, 4) підрозділи, 5) висновки.

138. Нумерація сторінок здійснюється: 1) арабськими цифрами, 2) римськими цифрами, 3) без знака №, 4) ставиться знак №, 5) у правому верхньому куті, 6) по середині сторінки, 7) без крапки в кінці, 8) з крапкою в кінці.

139. Перша сторінка кваліфікаційної роботи: 1) титульний лист, 2) зміст, 3) вступ, 4) вона нумерується, 5) вона не нумерується.

140. Подання ілюстрацій, таблиць, формул: 1) ілюстрації, таблиці, формули від основного тексту виділяються вільними рядками зверху та знизу, 2) ілюстрації, таблиці, формули від основного тексту не виділяються вільними рядками зверху та знизу, 3) ілюстрації та таблиці слід подавати після тексту, де вони згадані вперше, 4) ілюстрації та таблиці слід подавати в кінці розділу, підрозділу, 5) ілюстрації та таблиці можна подавати на наступній сторінці.

141. Заголовок (назва) таблиці пишеться: 1) симетрично до розташування таблиці, 2) вирівнюється по правому краю, 3) з відступом від

напису «Таблиця» на 1–2 інтервали, 4) без відступу від напису «Таблиця», 5) з відступом від самої таблиці на 1–2 інтервали, 6) без відступу від самої таблиці.

142. Назвіть кількість завдань у курсовій роботі: 1) 1-2, 2) 2-3, 3) 3-4, 4) 4-5, 5) 5-6.

143. Назвіть кількість завдань у дипломній роботі: 1) 1-2, 2) 2-3, 3) 3-4, 4) 4-5, 5) 5-6.

144. Назвіть кількість завдань у магістерській роботі: 1) 1-2, 2) 2-3, 3) 3-4, 4) 4-5, 5) 5-6.

145. Вимоги до оформлення додатків роботи: 1) додатки розміщуються перед списком використаних джерел, 2) додатки розміщуються після списку використаних джерел, 3) заголовки друкується угорі, симетрично до тексту сторінки, з великої літери, 4) заголовки друкується угорі, справа, з малої літери, 5) однотипні додатки позначаються однією літерою, 6) кожна сторінка додатків позначається новою літерою.

146. Самостійне навчально-наукове дослідження студента, яке виконується з певного курсу або з окремих його розділів, називається: 1) кваліфікаційною роботою, 2) курсовою роботою, 3) бакалаврською роботою, 4) дипломною роботою, 5) магістерською роботою.

147. Вимоги до формулювання новизни дослідження: 1) перелік встановлених фактів та закономірностей, 2) розкриває головну наукову концепцію, 3) науково пояснює всі аспекти дослідження, 4) містить коротку анотацію одержаних результатів, 5) розкриває методики дослідження.

148. Мета дослідження відображає: 1) перелік встановлених фактів та закономірностей, 2) головну наукову концепцію, 3) кінцевий результат на досягнення якого спрямоване дослідження, 4) коротку анотацію одержаних результатів, 5) методики дослідження.

149. Актуальність дослідження відображає: 1) перелік встановлених фактів та закономірностей, 2) відповідність теми дослідження сучасним потребам певної галузі науки, 3) наукове пояснення всіх аспектів дослідження, 4) коротку анотацію одержаних результатів, 5) методики дослідження,

б) співвідношення між тим, що вже відомо з конкретної проблеми і тим, що досліджується вперше.

150. Практичне значення роботи відображає: 1) перелік встановлених фактів та закономірностей, 2) використання матеріалів у практичній діяльності, 3) використання матеріалів у навчальному процесі, 4) містить коротку анотацію одержаних результатів, 5) розкриває методики дослідження.

151. Продукт наукової діяльності у вигляді теорій, як підтверджених гіпотез, формалізації законів природи чи суспільства і взагалі нових знань про людину та навколишній світ, називається: 1) пізнання, 2) знання, 3) наука, 4) теорія, 5) закон, 6) концепція.

152. Теорію математизованого природознавства у XVII ст. висунув: 1) Ж.-Ж. Руссо, 2) М. В. Ломоносов, 3) Ф. Вольтер, 4) І. Кант, 5) Д. Дидро.

153. Наукознавство виділяє наступні суттєві ознаки науки: 1) наявність проаналізованого та систематизованого достовірного знання, 2) наявність будь-якого знання, 3) наявність особливої термінології, 4) відсутність термінології, 5) наявність методологічно-операційного апарату, 6) відсутність методологічно-операційного апарату.

154. Наукознавство виділяє наступні суттєві ознаки науки: 1) єдність функцій описування, пояснення та передбачення, 2) єдність функцій спостереження, експерименту та логіки, 3) наявність вихідних принципів та аксіом, 4) відсутність вихідних принципів та аксіом, 5) задоволення певної індивідуальної потреби, 6) задоволення певної соціальної потреби.

155. Метод пізнання дійсності, який полягає в уявному конструюванні об'єктів, яких не існує в дійсності, називається: 1) індукція, 2) синтез, 3) ідеалізація, 4) дедукція, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

156. Метод пізнання дійсності, заснований на поданні інформації про об'єкт, процес, явище в формалізованому вигляді, називається: 1) аналіз, 2) синтез, 3) індукція, 4) формалізація, 5) абстрагування, 6) аналогія, 7) моделювання.

157. Правове регулювання управління в сфері науки і науково-технічної діяльності здійснюється на основі: 1) Конституції України, 2) Закону України «Про наукову і науково-технічну діяльність», 3) адміністративного права України, 4) Постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку присудження наукових ступенів і присвоєння вченого звання старшого наукового співробітника», 5) Положення про Міністерство освіти і науки України.

158. Наукову діяльність здійснюють: 1) виробничі установи, 2) наукові установи, 3) вищі навчальні заклади I-II рівнів акредитації, 4) вищі навчальні заклади III-IV рівнів акредитації, 5) громадські організації у соціальній діяльності, 6) громадські організації у науковій та науково-технічній діяльності.

159. Основними завданнями Ради з питань науки та науково-технічної політики є: 1) вироблення державної політики з питань розвитку науки і технологій, 2) вироблення державної політики з питань розвитку виробництва, 3) правове і організаційне забезпечення реалізації розвитку науки, 4) прогнозування розвитку науки і технологій, 5) прогнозування розвитку суспільства, 6) розгляд і оцінка проектів національних і державних науково-технічних програм, 7) визначення пріоритетних напрямів розвитку науки і технологій.

160. Органи управління наукою: 1) президент України, 2) Кабінет Міністрів України, 3) Міносвіти і науки України, 4) Місцеві органи державної виконавчої влади, 5) органи місцевого самоврядування.

161. Функції ДАК України: 1) реалізує державну політику в галузі атестації педагогічних кадрів, 2) реалізує державну політику в галузі атестації наукових і науково-технічних кадрів вищої кваліфікації, 3) контролює діяльність спеціалізованих вчених рад, 4) впливає на рішення спеціалізованих вчених рад, 5) створює спеціалізовані ради по захисту дисертацій.

162. Функції ДАК України: 1) затверджує рішення спеціалізованих вчених рад про присудження наукових ступенів, 2) приймає рішення про присудження наукових ступенів, 3) скасовує рішення спеціалізованих вчених

рад про присудження наукових ступенів, 4) приймає до захисту дисертації, 5) позбавляє спецради права прийому до захисту дисертації.

163. Ознаки Академії наук України та галузевих академій наук:

1) державні наукові організації, 2) приватні наукові організації, 3) самоврядні, 4) нерегульовані, 5) діють на основі статуту.

164. Наукові дослідження у вишах — наука у вищій школі — організуються з метою: 1) використання науково-технічного потенціалу вищої школи, 2) використання науково-технічного потенціалу середньої школи, 3) визначення пріоритетних напрямів фундаментальних досліджень, 4) визначення пріоритетних напрямів прикладних досліджень, 5) дослідження і розробки теоретичних і методологічних основ розвитку науки.

165. Національні наукові центри це: 1) громадські установи, 2) наукові установи, 3) вищий навчальний заклад III рівня акредитації, 4) вищий навчальний заклад IV рівня акредитації, 5) статус надається Указом Президента України, 6) статус надається Указом Міністерства освіти і науки України.

166. Кваліфікаційна система в науковій та науково-педагогічній діяльності, державне визнання рівня кваліфікації вченого, що є критеріями ранжування наукових і науково-педагогічних працівників: 1) наукові ступені, 2) вчені звання, 3) почесні звання, 4) медалі, 5) ордени.

167. Науковими ступенями, що присуджують спеціалізовані вчені ради і затверджує Департаментом атестації кадрів МОН України є: 1) асистент, 2) доцент, 3) професор, 4) кандидат наук, 5) доктор наук, 6) молодший науковий співробітник, 7) старший науковий співробітник.

168. Вченими званнями в Україні є: 1) асистент, 2) доцент, 3) професор, 4) кандидат наук, 5) доктор наук, 6) молодший науковий співробітник, 7) старший науковий співробітник.

169. Доцент в Україні це: 1) вчене звання викладачів вищих навчальних закладів, 2) посада у вищих навчальних закладах, 3) вчене звання співробітників наукових установ, 4) посада співробітників наукових установ,

5) присвоюється ученими радами, 6) присвоюється МОН України, 7) засвідчується атестатом, 8) засвідчується дипломом.

170. На посаду доцента можуть претендувати особи, які мають:

1) вчене звання доцента, 2) вчене звання професора, 3) вчене звання старшого наукового співробітника, 4) стаж педагогічної роботи не менше 3 років, 5) стаж педагогічної роботи не менше 5 років, 6) діячі культури і мистецтва, які мають почесні звання.

171. Вчене звання старшого наукового співробітника присвоюється:

1) докторам наук, 2) кандидатам наук, 3) стаж наукової роботи не менше 3 років, 4) стаж наукової роботи не менше 5 років, 5) після обрання за конкурсом, 6) без обрання, за наказом директора.

172. Професор в Україні це: 1) вчене звання викладачів вищих навчальних закладів, 2) посада у вищих навчальних закладах, 3) вчене звання співробітників наукових установ, 4) посада співробітників наукових установ, 5) титул вченого, який займає керівну посаду, 6) почесне звання, 7) засвідчується атестатом, 8) засвідчується дипломом.

173. Присвоєння вчених звань в Україні відбувається відповідно до:

1) Закону України «Про освіту», 2) Закону України «Про наукову і науково-технічну діяльність», 3) Закону України «Про вищу освіту», 4) постанови Кабінету Міністрів України «Про підготовку науково-педагогічних і наукових кадрів», 5) постанови Кабінету Міністрів України «Про порядок присудження наукових ступенів і присвоєння вченого звання старшого наукового співробітника».

174. Плану прийому до аспірантури і докторантури за державним замовленням: 1) розробляється за пропозиціями кафедр, 2) розробляється за пропозиціями деканатів, 3) подаються до відділу аспірантури і докторантури до 1 грудня поточного року, 4) подаються до відділу аспірантури і докторантури до 1 січня наступного року, 5) затверджується ректором, 6) затверджується проректором з наукової роботи.

175. Термін перебування в докторантурі на загальних умовах не перевищує: 1) одного року, 2) двох років, 3) трьох років, 4) чотирьох років, 5) п'яти років.

176. На здобуття наукового ступеня доктора наук необхідна наявність за темою дисертації публікацій у наукових фахових виданнях України та інших держав не менше: 1) 5, 2) 10, 3) 15, 4) 20, 5) 25, 6) 30.

177. На здобуття наукового ступеня доктора наук необхідна наявність за темою дисертації публікацій у виданнях іноземних держав або у виданнях України, які включені до міжнародних наукометричних баз не менше: 1) однієї публікації, 2) двох публікацій, 3) чотирьох публікацій, 4) п'яти публікацій, 5) всі публікації.

178. Звіт про виконання індивідуального плану роботи докторанта: 1) обговорюється на засіданні кафедри, 2) обговорюється на засіданні вченої ради факультету, 3) обговорюється на засіданні вченої ради університету, 4) здається щоквартально, 5) здається один раз на півроку, 6) здається один раз на рік.

179. Термін навчання в аспірантурі з відривом від виробництва: 1) один рік, 2) два роки, 3) три роки, 4) чотири роки, 5) п'ять років.

180. Термін навчання в аспірантурі без відриву від виробництва: 1) один рік, 2) два роки, 3) три роки, 4) чотири роки, 5) п'ять років.

181. Роль наукового керівника аспіранта: 1) консультує аспіранта за потреби, 2) керує роботою над дисертацією, 3) контролює виконання затвердженого індивідуального плану, 4) допомагає виконувати затверджений індивідуальний план, 5) несе особисту відповідальність за якісну підготовку аспірантом дисертації, 6) не відповідає за підготовку аспірантом дисертації.

182. Індивідуальний план роботи аспіранта: 1) основний документ, що відображає процес підготовки дисертаційної роботи, 2) основний документ що під час навчання в аспірантурі, 3) передбачає складання кандидатських екзаменів, 4) не передбачає складання кандидатських екзаменів, 5) передбачає підготовку публікацій, 6) не передбачає підготовку публікацій.

183. Індивідуальний план роботи аспіранта: 1) передбачає участь у наукових конференціях, 2) не передбачає участі у наукових конференціях, 3) передбачає виконання навчального плану, 4) не передбачає виконання навчального плану, 5) передбачає підготовку рукопису дисертації згідно з вимогами ДАК України, 6) не передбачає підготовку рукопису дисертації згідно з вимогами ДАК України.

184. На здобуття наукового ступеня кандидата наук необхідна наявність за темою дисертації публікацій у наукових фахових виданнях України та інших держав не менше: 1) 1, 2) 5, 3) 10, 4) 15, 5) 20.

185. На здобуття наукового ступеня кандидата наук необхідна наявність за темою дисертації публікацій у виданнях іноземних держав або у виданнях України, які включені до міжнародних наукометричних баз не менше: 1) однієї публікації, 2) двох публікацій, 3) чотирьох публікацій, 4) п'яти публікацій, 5) всі публікації.

186. Атестація аспірантів проводиться у вигляді звітів, які: 1) обговорюються на засіданні кафедри, 2) не обговорюються на засіданні кафедри, 3) обговорюється на засіданні вченої ради факультету, 4) не обговорюється на засіданні вченої ради факультету, 5) обговорюється на засіданні вченої ради університету, 6) не обговорюється на засіданні вченої ради університету.

187. Атестація аспірантів проводиться у вигляді звітів: 1) щомісяця, 2) щоквартально, 3) один раз на півроку, 4) один раз на рік, 5) два рази на рік (проміжний звіт – у травні, річний звіт – у листопаді).

188. Аспірант може бути відрахованим з аспірантури за: 1) працевлаштування під час навчання в аспірантурі, 2) невиконання індивідуального плану роботи, 3) відсутність публікацій, 4) грубе порушення правил внутрішнього розпорядку університету, 5) плагіат, 6) вчинення протиправних дій.

189. Аспіранти можуть переривати навчання і оформити академічну відпустку: 1) за станом здоров'я, 2) у зв'язку з вагітністю, пологами та

доглядом за дитиною, 3) за бажанням, 4) навчанням чи стажуванням в освітніх і наукових установах іноземних держав, 5) навчанням чи стажуванням в освітніх і наукових установах України.

190. Критерії для прикріплення здобувачів наукового ступеня кандидата наук: 1) наявність диплома про вищу освіту і кваліфікацію бакалавра, 2) наявність диплома про вищу освіту і кваліфікацію спеціаліста, 3) наявність диплома про вищу освіту і кваліфікацію магістра, 4) наявність опублікованих наукових праць, 5) відсутність опублікованих наукових праць.

191. Здобувачі працюють над дисертаціями за індивідуальними планами роботи і звітуються: 1) щомісяця, 2) щокварталу, 3) один раз на рік, 4) двічі на рік, 5) у кінці навчання.

192. Кандидатські экзамени: 1) складова частина атестацій науково-педагогічних і наукових кадрів, 2) проводяться з метою виявлення й оцінки глибини загальноосвітніх знань, 3) проводяться з метою виявлення й оцінки глибини професійних знань, 4) обов'язкові для присудження наукового ступеня кандидата наук, 5) не обов'язкові для присудження наукового ступеня кандидата наук.

193. Аспекти науково-дослідної роботи студентів: 1) навчання студентів елементів дослідної діяльності та організації наукової творчості, 2) навчання студентів елементів громадської діяльності та її організації, 3) проведення наукових досліджень, 4) проведення громадської роботи, 5) навчання студентів методики наукової творчості.

194. Зміст і характер науково-дослідної роботи студентів визначаються: 1) тематикою досліджень кафедри, 2) тематикою досліджень навчального закладу, 3) наявністю бази дослідження, 4) виключно бажанням студента, 5) наявністю кваліфікованого наукового керівництва.

195. Напрямки науково-дослідної діяльності студентів вищого закладу освіти: 1) НДРС як невід'ємний елемент навчального процесу, 2) НДРС здійснюється за бажанням студента, 3) НДРС здійснюється поза навчальним процесом у межах студентського науково-творчого товариства,

4) участь у науково-організаційних заходах – конференціях, конкурсах, олімпіадах, 5) участь у громадському житті факультету.

196. Реалізована в комплексі науково-дослідна діяльність студентів забезпечує розв'язання таких завдань: 1) формування загального світогляду студентів, 2) формування наукового світогляду студентів, 3) прискорене оволодіння спеціальністю, 4) розвиток творчого мислення та індивідуальних здібностей у розв'язанні практичних завдань, 5) розвиток мовленнєвого апарату.

197. Види і форми науково-дослідної роботи студентів: 1) навчальна науково-дослідна робота передбачена навчальними планами, 2) громадська робота передбачена планами виховної роботи, 3) організаційна робота передбачена планами роботи факультету, 4) науково-дослідна робота студентів, яка здійснюється під керівництвом професорсько-викладацького складу, 5) науково-дослідна робота студентів, яка здійснюється під керівництвом студентів-старшокурсників.

198. Навчальна науково-дослідна робота: 1) обов'язкова для кожного студента, 2) не обов'язкова для кожного студента, 3) написання рефератів, 4) виконання лабораторних, практичних, семінарських робіт, 5) підготовку і захист курсових і дипломних робіт.

199. Вид самостійної навчально-наукової роботи з елементами дослідження, що виконується студентами вищих навчальних закладів протягом семестру з метою закріплення, поглиблення і узагальнення знань, одержаних за час навчання та їх застосування до комплексного вирішення конкретного фахового завдання: 1) курсова, 2) бакалаврська, 3) дипломна, 4) магістерська, 5) будь-яка наукова робота.

200. Кваліфікаційна робота студента, яка має науково-дослідний характер і на підставі якої визначається рівень кваліфікації та здатність до професійної діяльності: 1) курсова, 2) бакалаврська, 3) дипломна, 4) магістерська, 5) будь-яка наукова робота.

201. Кваліфікаційна робота, що виконуються на завершальному етапі навчання студентів і передбачає систематизацію, закріплення, розширення теоретичних і практичних знань зі спеціальності та застосування їх при розв'язанні конкретних наукових, технічних, економічних, виробничих завдань: 1) курсова, 2) бакалаврська, 3) дипломна, 4) магістерська, 5) будь-яка наукова робота.

202. Самостійна науково-дослідна робота, завершальна ланка в єдиній системі теоретичного і практичного навчання студента. Основним завданням автора є демонстрація рівня наукової кваліфікації, уміння самостійно вести науковий пошук і вирішувати конкретні наукові завдання: 1) курсова, 2) бакалаврська, 3) дипломна, 4) магістерська, 5) будь-яка наукова робота.

203. Види науково-дослідної роботи студентів поза навчальним процесом: 1) курсова, 2) бакалаврська, 3) предметні наукові гуртки, 4) магістерська, 5) проблемні групи, 6) написання публікацій.

204. Форма НДРС, що здебільшого використовується в роботі зі студентами молодших курсів, які готують доповіді і реферати: 1) предметний науковий гурток, 2) проблемна група, 3) проблемна студентська лабораторія, 4) наукова конференція, 5) написання публікацій.

205. Форма НДРС, що об'єднує студентів різних курсів і факультетів вузу у дослідженні проблеми, якою займається науковий керівник: 1) предметний науковий гурток, 2) проблемна група, 3) проблемна студентська лабораторія, 4) наукова конференція, 5) написання публікацій.

206. Форма НДРС, що охоплює різні види моделювання, вивчення й аналіз реальних документів, програм, ділові ігри, проведення експерименту, створення чогось нового у якій важливе значення має здатність студентів працювати колективно: 1) предметний науковий гурток, 2) проблемна група, 3) проблемна студентська лабораторія, 4) наукова конференція, 5) написання публікацій.

207. Форма НДРС, яка передбачає виступи молодих дослідників з результатами своєї наукової роботи: 1) предметний науковий гурток, 2) проблемна група, 3) проблемна студентська лабораторія, 4) наукова конференція, 5) написання публікацій.

208. Основні організаційні принципи успішного функціонування і результативної діяльності наукових студентських гуртків: 1) доцільність, 2) добровільність, 3) обов'язковість, 4) плановість, 5) відсутність планування.

209. Основні організаційні принципи успішного функціонування і результативної діяльності наукових студентських гуртків: 1) реальність тематики, 2) одноманітність методів роботи, 3) різноманітність методів роботи, 4) стабільність складу, 5) нестабільність складу, 6) врахування інтересів і можливостей студентів, 7) висока кваліфікація і зацікавленість викладача.

210. Оприлюднення (опублікування), повністю або частково, чужого твору під іменем особи, яка не є автором цього твору: 1) плагіат, 2) плагіат академічний, 3) твір, 4) цитата, 5) посилання.

211. Навмисне відтворення (повне або часткове) науковцем у письмовій або електронній формі чужого твору повністю або частково, під своїм іменем без посилання на автора: 1) плагіат, 2) плагіат академічний, 3) твір, 4) цитата, 5) посилання.

212. Результат творчої діяльності людини в науковій, літературній і художній сферах, що представлений на паперових носіях та в електронному вигляді, зокрема в мережі Інтернет: 1) плагіат, 2) плагіат академічний, 3) твір, 4) цитата, 5) посилання.

213. Порівняно короткий уривок із літературного, наукового чи будь-якого опублікованого твору, який використовує інша особа у своєму творі з обов'язковим посиланням на автора і джерело з метою підтвердити, уточнити чи розширити власну думку: 1) плагіат, 2) плагіат академічний, 3) твір, 4) цитата, 5) посилання.

214. Види плагіату: 1) копіювання інформації іншого автора та видання роботи за свою без оформлення цитування, 2) копіювання інформації іншого

автора та оформлення цитування, 3) дослівне копіювання чужої роботи у свою без належного оформлення цитування, 4) дослівне копіювання чужої роботи у свою з належним оформленням цитування, 5) парафраза.

215. Заходи із запобігання академічному плагіату: 1) оприлюднення наукових результатів, отриманих іншими особами, 2) приховування наукових результатів, отриманих іншими особами, 3) проведення публічного захисту письмових робіт, 4) відсутність публічного захисту письмових робіт, 5) публікація кращих робіт та обговорення на наукових конференціях.

216. Профілактика плагіату в Східноєвропейському національному університеті імені Лесі Українки здійснюється шляхом: 1) формування, видання та розповсюдження Рекомендацій з уніфікованим визначенням вимог щодо належного оформлення посилань, 2) запровадження спеціальних занять з основ наукового письма, 3) запровадження спеціальних занять з ділової української мови, 4) розміщення Положення про протидію плагіату на офіційному web-сайті університету, 5) відсутність профілактичної роботи.

217. Порядок застосування системи «Anti-Plagiarism»: 1) роботу перевіряє студент, 2) роботу перевіряє керівник, 3) студент заповнює і підписує заяву встановленого зразка, 4) студент не пише заяву встановленого зразка, 5) висновок про перевірку на плагіат додається до письмової роботи при її здачі, 6) висновок про перевірку на плагіат не додається до письмової роботи при її здачі.

218. Для кваліфікаційних робіт спеціаліста й магістра та інших проектів межа максимального збігу з однією роботою не повинна перевищувати: 1) 10 %, 2) 30 %, 3) 50 %, 4) 70 %, 5) 90 %.

219. Відповідальність за плагіат несе: 1) студент, 2) науковий керівник, 3) завідувач кафедри, 4) декан, 5) проректор з наукової роботи.

220. Порядок подання апеляції у випадку незгоди з висновком щодо виявлення факту плагіату: 1) подається у день встановлення факту, 2) подається у триденний термін, 3) подається у п'ятиденний термін,

4) подається на ім'я декана, 5) подається на ім'я проректора з наукової роботи, б) подається на ім'я ректора.

221. Нормативне знання, що охоплює моральну проблематику, пов'язану з розвитком біомедичних наук, які стосуються питань генетики, медичних досліджень, терапії, турботи про здоров'я і життя людини: 1) біоінженерія, 2) біоетика, 3) біологія, 4) біотехнологія, 5) біометрія.

222. Моральність людської поведінки у біологічно-медичній галузі та в сфері охорони здоров'я стосовно її відповідності моральним нормам та цінностям: 1) предмет біоетики, 2) мета біоетики, 3) об'єкт біоетики, 4) завдання біоетики, 5) основний напрямок біоетики.

223. Охорона здоров'я і життя людини від моменту запліднення до природної смерті, яка виражається через різні форми лікування; моральні аспекти війни, вбивства, аборти, самогубства, евтаназії: 1) предмет біоетики, 2) мета біоетики, 3) об'єкт біоетики, 4) завдання біоетики, 5) основний напрямок біоетики.

224. Термін «біоетика» ввів: 1) Л. С. Гіттік, 2) Фріц Ягр, 3) Ван Ренсселер Поттер, 4) Андре Хеллегерса, 5) Накамура Хадзимэ.

225. Сучасне уявлення про біоетику розробив: 1) Л. С. Гіттік, 2) Фріц Ягр, 3) Ван Ренсселер Поттер, 4) Андре Хеллегерса, 5) Накамура Хадзимэ.

226. Положення «Протидія плагіату в університеті» прийняте на основі: 1) Конституції України, 2) Цивільного кодексу України, 3) Кримінального кодексу України, 4) ЗУ «Про вищу освіту», 5) ЗУ «Про авторське право і суміжні права», 6) Статуту Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.

227. Положення «Протидія плагіату в університеті» прийняте з метою: 1) запобігання поширення плагіату в письмових роботах студентів, 2) запобігання поширення плагіату в наукових роботах викладачів, 3) розвитку навичок коректної роботи із джерелами інформації, 4) дотримання вимог наукової етики та поваги до інтелектуальних надбань, 5) активізації самостійності й індивідуальності при створенні авторського твору,

б) активізації відповідальності за порушення загальноприйнятих правил цитування.

228. Перевірку документів на наявність плагіату проводять для електронних варіантів, представлених у таких форматах: 1) *.rtf (Rich Text Format), 2) *.doc (Word 97–Word 2003), 3) *.docx (Word 2007), 4) *.pdf (Portable Document Format), 5) *.jpg (Joint Photographic Experts Group).

229. Для перевірки кваліфікаційних робіт на наявність плагіату системою «Anti-Plagiarism» роботу вводять: 1) починаючи з титульного аркуша весь основний текст без додатків, 2) основний текст без титульного аркуша та додатків, 3) тільки додатки, 4) тільки вступ і висновки, 5) повністю, починаючи з титульного аркуша і включно з додатками.

230. Офіційно факт академічного плагіату у творах студентів встановлює: 1) студент, 2) науковий керівник, 3) деканат, 4) комісія створена деканом, 5) комісія створена проректором.

МОДУЛЬ 2

ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ

231. Особисті немайнові права інтелектуально власності на об'єкт створений за замовленням належать: 1) замовнику, 2) творцю, 3) роботодавцю, 4) спадкоємцю творця, 5) будь-кому.

232. Майнові права інтелектуальної власності на об'єкт, створений у зв'язку з виконанням трудового договору належать: 1) працівнику, який його створив, 2) роботодавцю, 3) трудовому колективу, 4) профспілці, 5) державі.

233. Законом можуть бути встановлені обмеження в майнових правах інтелектуальної власності за умови, що такі обмеження: 1) передбачені Цивільним кодексом України, 2) підтверджують права автора на твір, 3) не створюють істотних перешкод для їх нормальної реалізації, 4) не суперечать інтересам автора, 5) не суперечать законодавству.

234. Хто з вказаних осіб є первинним суб'єктом права інтелектуальної власності? 1) автор, 2) винахідник, 3) патентний повірений, 4) виконавець роботи, 5) будь-які особи.

235. Майнові права інтелектуально власності на об'єкт створений за замовленням належать: 1) роботодавцю, 2) творцю, 3) замовнику, 4) правонаступнику замовника, 5) спадкоємцю.

236. Згідно з Цивільним кодексом України право інтелектуальної власності є: 1) немайновим, 2) непорушним, 3) суб'єктивним, 4) майновим, 5) об'єктивним.

237. Особа, яка має виключне право дозволяти використання об'єкта права інтелектуальної власності, може використовувати цей об'єкт: 1) на власний розсуд, 2) незважаючи на інтереси інших осіб, 3) з додержанням при цьому прав інших осіб, 4) з додержанням прав патентного повіреного, 5) усі відповіді правильні.

238. Майновими правами інтелектуальної власності у відповідності до Цивільного кодексу України є: 1) право володіти, користуватися та розпоряджатися об'єктом інтелектуальної власності, 2) право на використання об'єкта права інтелектуальної власності та розпоряджання ним, 3) виключне право дозволяти та перешкоджати використанню об'єкта права інтелектуальної власності, 4) усі відповіді правильні, 5) усі відповіді неправильні.

239. Згідно з Конституцією України кожен має право: 1) володіти і користуватись результатами своєї інтелектуальної діяльності, 2) користуватись і розпоряджатись результатами своєї творчої діяльності, 3) володіти, користуватись і розпоряджатись результатами своєї інтелектуальної діяльності, 4) володіти, користуватись і розпоряджатись результатами своєї інтелектуальної, творчої діяльності, 5) володіти і розпоряджатись результатами своєї діяльності.

240. Майнові права на який об'єкт інтелектуальної власності можуть діяти необмежено у часі: 1) винахід, 2) торговельна марка, 3) корисна модель, 4) твір, 5) відеограма.

241. Яке з наведених тверджень є правильним: 1) право інтелектуальної власності та право на річ є невід'ємними одне від одного, 2) право інтелектуальної власності та право на річ не залежать одне від одного, 3) право інтелектуальної власності та право на річ залежать одне від одного, 4) право інтелектуальної власності та право на річ залежать одне від одного, якщо власник цього права є одночасно власником речі, 5) право інтелектуальної власності та право на річ пов'язані.

242. Позначення © використовують для сповіщення про права інтелектуальної власності на: 1) об'єкт авторського права, 2) торговельну марку, 3) об'єкт суміжних прав, 4) наукове відкриття, 5) товарний знак.

243. Позначення ® використовують для сповіщення про права інтелектуальної власності на: 1) об'єкт авторського права, 2) торговельну марку, 3) об'єкт суміжних прав, 4) наукове відкриття, 5) товарний знак.

244. Позначення ТМ використовують для сповіщення про права інтелектуальної власності на: 1) об'єкт авторського права, 2) торговельну марку, 3) об'єкт суміжних прав, 4) наукове відкриття, 5) товарний знак.

245. Позначення Р у колі використовують для сповіщення про права інтелектуальної власності на: 1) об'єкт авторського права, 2) торговельну марку, 3) об'єкт суміжних прав, 4) наукове відкриття, 5) товарний знак.

246. Вкажіть об'єкти авторського права: 1) виступи, лекції, промови проповіді, 2) твори народної творчості, 3) раціоналізаторська пропозиція, 4) збірники творів, 5) географічні карти.

247. Вкажіть об'єкти авторського права: 1) нормативно-правові акти України, 2) збірники нормативно-правових актів України упорядковані за тематикою, 3) комп'ютерні програми, 4) промислові зразки, 5) твори хореографії.

248. Вкажіть результати інтелектуальної діяльності, які не є об'єктами авторського права: 1) літературні твори, 2) переклади, 3) грошові знаки, 4) розклади телепередач, 5) державні символи.

249. Вкажіть результати інтелектуальної діяльності, які не є об'єктами авторського права: 1) судові рішення, 2) збірники творів, 3) твори образотворчого мистецтва, 4) офіційні переклади нормативно-правових актів, 5) торговельна марка.

250. Вкажіть суб'єктів авторського права: 1) автор літературного твору, 2) автор промислового зразка, 3) виконавець, 4) автор не оприлюдненого наукового твору, 5) фізичні та юридичні особи, які набули прав на твори відповідно до договору або закону.

251. Вкажіть суб'єктів авторського права: 1) винахідник, 2) автор комп'ютерної програми, 3) перекладач, 4) художник, 5) нотаріальний повірений.

252. З якого часу починає діяти авторське право на твір? 1) від дня створення твору, 2) з дня смерті автора, 3) від дня опублікування твору, 4) з 1

січня року, наступного за роком смерті автора, 5) з 1 січня року, наступного за роком створення твору.

253. Вкажіть протягом якого строку охороняються немайнові права автора: 1) протягом усього життя автора, 2) протягом усього життя автора і 70 років після його смерті, 3) протягом 70 років з дня його правомірного опублікування., 4) безстроково, 5) протягом 70 років після смерті автора.

254. З якого часу обчислюється строк дії авторського права після посмертної реабілітації автора? 1) з дня оприлюднення твору, 2) з 1 січня року, наступного за роком реабілітації автора, 3) з дня реабілітації автора, 4) з дня смерті автора, 5) з дня написання твору.

255. Вкажіть випадки, коли твір може бути правомірно використаний на безоплатній основі та без згоди автора: 1) для цитування в навчальних та наукових виданнях, 2) для публічного виконання, 3) для перекладу, 4) з метою виготовлення та відчуження примірників твору, 5) виключно в особистих цілях або для кола сім'ї попередньо правомірно оприлюднені твори.

256. Вкажіть об'єкти авторського права: 1) доповідь на симпозіумі, 2) твори народної творчості, 3) раціоналізаторські пропозиції, 4) збірники творів, 5) комп'ютерні програми.

257. Хто може бути суб'єктом права інтелектуальної власності на художній твір: 1) особи, яким належать особисті немайнові майнові права, 2) особи, яким належать особисті майнові права, 3) винахідник, 4) власник підприємства, 5) Президент України.

258. Право автора обирати псевдонім, це: 1) майнове право, 2) особисте немайнове право, 3) одне з основних прав автора, 4) індивідуальне право автора, 5) авторське право.

259. Твір вважається опублікованим, якщо він: 1) публічно виконаний, 2) опублікований в газеті, 3) переданий по радіо, 4) оприлюднений на сайті Університету, 5) виконання твору перед членами сім'ї.

260. У разі смерті автора недоторканість твору охороняється:

1) уповноваженою автором особою, 2) спадкоємцями автора, 3) господарським судом, 4) правоохоронними органами, 5) нотаріальним повіреним.

261. Авторами аудіовізуального твору є: 1) режисер, 2) продюсер, 3) художник-постановник, 4) автор сценарію, 5) актор.

262. Державну реєстрацію авторського права здійснюють: 1) в обов'язковому порядку, 2) за бажанням автора та видавництва, 3) за згодою автора, 4) за бажанням автора протягом дії права на твір, 5) без згоди автора.

263. Вкажіть суб'єктів суміжних прав: 1) автор підручника, 2) видавець енциклопедії, 3) виробник фонограми, 4) виконавець, 5) виробники відеограм.

264. Вкажіть суб'єктів суміжних прав: 1) організації мовлення, 2) правонаступники автора твору, 3) виконавець твору, 4) винахідник, 5) правонаступники виробника відеограм.

265. Вкажіть об'єкти суміжних прав: 1) виконання твору, 2) аудіовізуальний твір, 3) фонограма, 4) драматичний твір, 5) виконання хореографічних композицій.

266. Вкажіть об'єкти суміжних прав: 1) програма ефірного мовлення, 2) відеограма, 3) сценічна обробка твору, 4) похідні твори, 5) монографія.

267. Протягом якого часу охороняються майнові права виконавця?

1) протягом 50 років від дати першого запису виконання. 2) протягом життя виконавця і 50 років після його смерті, 3) безстроково, 4) від дня створення виконаного твору, 5) не охороняються.

268. Протягом якого часу охороняються особисті немайнові права виконавця:

1) протягом 50 років від дати першого запису виконання, 2) протягом життя виконавця і 50 років після його смерті, 3) безстроково, 4) від дня створення виконаного твору, 5) не охороняються.

269. У яких випадках допускається відтворення фонограм без згоди їхнього виробника? 1) якщо відтворення здійснюється виключно з метою навчання чи наукових досліджень, 2) якщо відтворення здійснюється публічно, 3) якщо відтворення здійснюється без комерційної мети, 4) якщо за виробником

фонограми зберігається право на справедливую винагороду з урахування кількості відтворених примірників, 5) якщо одержана винагорода розподіляється в таких пропорціях: 50 % виробникам фонограм, 50 % виконавцям.

270. Які з вказаних прав належать до особистих немайнових прав виконавця? 1) право на використання об'єкта суміжних прав, 2) вимагати визнання того, що він є виконавцем твору, 3) виключне право дозволяти використання твору, 4) вимагати щоб його ім'я повідомлялось у зв'язку з кожним його виступом, 5) вимагати забезпечення належної якості запису його виконання.

271. Які з вказаних прав належать до майнових прав виконавця твору? 1) право на використання об'єкта суміжних прав, 2) вимагати визнання того, що він є виконавцем твору, 3) виключне право дозволяти використання твору, 4) вимагати щоб його ім'я повідомлялось у зв'язку з кожним його виступом, 5) розповсюдження своїх виконань твору.

272. Протягом якого часу охороняються майнові права виробників фонограм: 1) 50 років від дати першого оприлюднення або першого звукозапису фонограми, 2) 70 років від дати першого оприлюднення або першого звукозапису фонограми, 3) 50 років з дня смерті виробника фонограми, 4) 70 років з дня смерті виробника фонограми, 5) безстроково.

273. Демонстрація твору на екрані за допомогою плівки, слайда, телевізійного кадру тощо, це: 1) публічне відтворення, 2) публічне сповіщення, 3) публічний показ, 4) публічна демонстрація, 5) публічне виконання.

274. Хто з перерахованих осіб є суб'єктом патентного права? 1) автор комп'ютерної програми, 2) автор промислового зразка, 3) творець корисної моделі, 4) автор раціоналізаторської пропозиції, 5) патентовласник.

275. Хто з перерахованих є суб'єктом патентного права?

1) винахідник, 2) патентний повірений, 3) виробник фонограми, 4) автор бази даних, 5) правонаступник автора винаходу.

276. Вкажіть об'єкти винаходу: 1) механізм, 2) сорти рослин і породи тварин, 3) процес перетворення речовини, 4) результати художнього конструювання, 5) речовина.

277. Вкажіть умови патентоздатності винаходу: 1) новизна, 2) актуальність, 3) складність, 4) промислова придатність, 5) винахідницький рівень.

278. Умовами патентоздатності корисної моделі є: 1) винахідницький рівень, 2) промислова придатність, 3) зручність, 4) новизна, 5) актуальність.

279. Які із зазначених об'єктів є об'єктами корисної моделі: 1) продукт, 2) малюнок, 3) нове застосування продукту чи процесу, 4) штам мікроорганізму, 5) топографії інтегральних мікросхем.

280. Протягом якого строку діє патент на винахід? 1) 50 років, 2) 25 років, 3) 20 років, 4) 15 років, 5) 10 років.

281. Протягом якого строку діє патент на промисловий зразок? 1) 50 років, 2) 25 років, 3) 20 років, 4) 15 років, 5) 10 років.

282. Протягом якого строку діє патент на корисну модель? 1) 50 років, 2) 25 років, 3) 20 років, 4) 15 років, 5) 10 років.

283. Які документи входять до складу заявки на корисну модель? 1) заява про видачу патенту, 2) опис корисної моделі, 3) реферат, 4) резюме, 5) креслення.

284. Які документи входять до складу заявки на промисловий зразок? 1) заява на видачу патенту, 2) формула промислового зразка, 3) комплект зображень виробу, що дають повне уявлення про його зовнішню форму, 4) опис промислового зразка, 5) реферат.

285. Які з вказаних розділів повинен містити опис корисної моделі: 1) галузь техніки до якої належить корисна модель, 2) відомості, що підтверджують корисність корисної моделі, 3) відомості, які підтверджують

можливість здійснення корисної моделі, 4) відомості щодо заявника, його адреси та адреси винахідника, 5) рівень техніки.

286. Службовий винахід – це винахід створений працівником: 1) у зв'язку з виконанням службових обов'язків, 2) на підставі договору про передачу майнових прав інтелектуальної власності на винахід, 3) за дорученням роботодавця, 4) згідно договору про створення за замовленням і використання винаходу, 5) з використанням досвіду, виробничих знань, секретів виробництва і обладнання роботодавця.

287. Майнові права інтелектуальної власності на винахід є чинними: 1) з моменту створення винаходу, 2) з дати державної реєстрації, 3) з дати наступної за датою реєстрації, 4) з дати смерті винахідника, 5) жодна з відповідей не правильна.

288. Хто має право припинити чинність майнових прав на винахід? 1) господарський суд, 2) винахідник, 3) орган, що здійснив їхню державну реєстрацію, 4) прокуратура, 5) арбітражний суд.

289. Строк чинності виключних майнових прав на винахід спливає: 1) через 20 років від дати фактичного виготовлення винаходу, 2) через 20 років від дати державної реєстрації права на винахід, 3) через 20 років від дати одержання патенту, 4) через 20 років від дати подання заявки, 5) через 20 років від дня смерті винахідника.

290. Протягом якого строку публікується опис патенту? 1) 3 місяці від дати державної реєстрації права на винахід, 2) 3 місяці від дати видачі патенту на винахід, 3) 3 місяці від дати опублікування відомостей про державну реєстрацію права на винахід, 4) 3 місяці від дати подання заявки на винахід, 5) 3 місяці від дати створення винаходу.

291. Корисна модель є придатною для промислового використання, якщо вона: 1) може бути предметом торгівлі, 2) може бути практично використана у промисловості, 3) має промислове значення, 4) може бути практично використана у сільському господарстві, 5) має винахідницький рівень.

292. Відомості про заявку на патент публікуються по закінченні: 1) 3 місяців від дати подання заявки, 2) 6 місяців від заявлення пріоритету, 3) 18 місяців від дати надходження заявки, 4) 1 місяця після експертизи заявки, 5) 1 місяць від дати подання заявки.

293. Формула винаходу це: 1) словесне та описове відображення технічної сутності винаходу, 2) опис суттєвих технічних ознак винаходу, 3) сукупність розрахунків необхідних для виготовлення винаходу, 4) детальний аналіз способів виготовлення винаходу, 5) сукупність необхідних креслень.

294. Яким умовам повинна відповідати раціоналізаторська пропозиція для її правової охорони? 1) бути новою), 2) мати корисний ефект, 3) раціоналізувати виробництво, 4) бути раціонально обґрунтованою, 5) бути офіційно зареєстрованою.

295. Яким умовам повинна відповідати раціоналізаторська пропозиція для її правової охорони? 1) стосуватися сфери діяльності приватного підприємця або господарського товариства, 2) містити локальну новизну, 3) бути корисною для підприємства якому вона подана, 4) бути офіційно зареєстрованою, 5) бути раціонально обґрунтованою.

296. Протягом якого строку повинна бути розглянута заява на раціоналізаторську пропозицію та прийняте рішення щодо неї? 1) протягом місяця з дати реєстрації заяви, 2) протягом місяця з дати написання заяви, 3) протягом місяця від дати створення раціоналізаторської пропозиції, 4) протягом місяця з дати реєстрації заяви але не пізніше наступного дня після її попереднього розгляду, 5) протягом місяця від дня попереднього розгляду заяви.

297. Хто має право визнати пропозицію раціоналізаторською? 1) спонсор, 2) керівник підприємства, 3) юрист підприємства, 4) суд, 5) нотаріус.

298. Винагорода сплачується автору раціоналізаторської пропозиції відповідно до договору але не пізніше: 1) трьох місяців після закінчення кожного року використання раціоналізаторської пропозиції, 2) трьох місяців

після закінчення використання раціоналізаторської пропозиції, 3) трьох місяців з дня підписання «Акту про використання об'єкту права інтелектуальної власності», 4) трьох місяців після оформлення заявки, 5) усі запропоновані варіанти неправильні.

299. Які відомості повинен містити опис раціоналізаторської пропозиції? 1) недоліки існуючої конструкції, виробу, технології виробництва, застосовуваної техніки чи складу матеріалів, які усуваються пропозицією, 2) відомості про прибуток чи інший позитивний ефект, що може бути отриманий від використання раціоналізаторської пропозиції, 3) дані, що підтверджують локальну новизну, 4) економічне обґрунтування корисного ефекту, який може бути одержаний від використання раціоналізаторської пропозиції, 5) дані про профіль підприємства.

300. Які з вказаних нормативно-правових актів регламентують питання раціоналізаторської пропозиції? 1) Цивільний кодекс України, 2) Закон України «Про раціоналізацію та інновацію», 3) Постанова Кабінету Міністрів України «Про адміністративний порядок захисту прав інтелектуальної власності», 4) Господарський кодекс України, 5) Закон України «Про раціоналізаторську діяльність».

301. Протягом якого строку діє свідоцтво на раціоналізаторську пропозицію? 1) 20 років, 2) 15 років, 3) 10 років, 4) 2 роки, 5) безстроково.

302. Обсяг правової охорони раціоналізаторської пропозиції визначається: 1) Законом України «Про раціоналізаторську пропозицію», 2) Цивільним кодексом України, 3) описом раціоналізаторської пропозиції, 4) колективним договором юридичної особи, на якій застосовується ця пропозиція, 5) дирекцією підприємства.

303. Пропозицію не вважають новою, якщо до подання заявки зазначене або ж таке рішення: 1) передбачене наказами і розпорядженнями адміністрації підприємства, 2) опубліковане в інформаційних виданнях, 3) розроблено технічними службами цього підприємства, 4) раніше

обговорювалось працівниками підприємства, 5) передбачене обов'язковими для підприємства нормативами.

304. Вкажіть повноваження суду щодо захисту права інтелектуальної власності: 1) зупинення пропуску через митний кордон України товарів, імпорт чи експорт яких здійснюється з порушенням права інтелектуальної власності, 2) вилучення з цивільного обороту товарів, виготовлених або введених в цивільний оборот з порушенням права інтелектуальної власності, 3) порушення кримінальної справи щодо осіб які вчинили злочин у сфері інтелектуальної власності, 4) застосування разового грошового стягнення, 5) порушення адміністративної справи щодо осіб які вчинили злочин у сфері інтелектуальної власності.

305. Вкажіть повноваження суду щодо захисту права інтелектуальної власності: 1) застосування разового грошового стягнення, 2) застосування багаторазового грошового стягнення, 3) здійснення попереднього слідства відносно осіб що порушили право інтелектуальної власності, 4) вилучення з цивільного обороту матеріалів та знарядь, які використовувалися переважно для виготовлення товарів з порушенням прав інтелектуальної власності, 5) опублікування в засобах масової інформації відомостей про порушення права інтелектуальної власності і зміст судового рішення щодо такого порушення.

306. Вкажіть, які з перерахованих дій є підставою для відповідальності за порушення авторських прав: 1) дії, що порушують особисті немайнові і майнові права суб'єктів авторського права, 2) дії які свідчать про негативне ставлення до твору, 3) дії, що створюють загрозу порушенню авторського права, 4) плагіат, 5) дії які свідчать про негативне ставлення до автора твору.

307. Вкажіть, які з перерахованих дій є підставою для відповідальності за порушення авторських прав і суміжних прав: 1) піратство у сфері авторського права, 2) дії, що порушують особисті немайнові і майнові права суб'єктів авторського права, 3) відмова від підписання авторського договору, 4) відмова від підписання контракту,

5) ввезення на митну територію України без дозволу осіб які мають авторське право або суміжні права примірників творів, фонограм, відеограм, програм мовлення.

308. Вкажіть, які з перерахованих дій є підставою для відповідальності за порушення авторських прав і суміжних прав:
1) плагіат, 2) піратство у сфері авторського права, 3) дії які свідчать про негативне ставлення до твору, 4) підроблення, зміна чи вилучення інформації, 5) ввезення на митну територію України без дозволу осіб які мають авторське право або суміжні права примірників творів, фонограм, відеограм, програм мовлення.

309. Суб'єкт підприємницької діяльності має право на судовий захист від незаконного одержання і використання іншими особами відомостей, що становлять комерційну таємницю, якщо: 1) до цієї інформації обмежений вільний доступ інших фізичних і юридичних осіб, 2) відомості, що становлять комерційну таємницю, подані у формі інформації, 3) для визначення й охорони цієї інформації вжиті відповідні заходи, 4) працівників підприємства повідомлено про кримінальну відповідальність за її розголошення, 5) інформація має дійсну або потенційну комерційну цінність.

310. Адміністративний порядок захисту прав інтелектуальної власності полягає у розв'язанні спору: 1) адміністративним судом, 2) органом державного управління, 3) адміністрацією юридичної особи, 4) судом загальної юрисдикції, 5) господарським судом.

311. Який з наведених об'єктів інтелектуальної власності не є результатом науково-технічної діяльності: 1) винахід, 2) комп'ютерна програма, 3) топографія інтегральної мікросхеми, 4) сорт рослин, 5) бази даних.

312. Відкриття визнано об'єктом інтелектуальної власності:
1) Паризькою конвенцією про охорону промислової власності (1883 р.),
2) Стокгольмською конвенцією про утворення ВОІВ (1967 р), 3) Законом України «Про авторське право і суміжні права», 4) Бернська конвенція про

охорону літературних і художніх творів (1886 р.), 5) Всесвітня конвенція про авторське право (1952 р.).

313. Авторським правом охороняється: 1) вираження авторської ідеї, 2) авторська ідея, 3) авторська ідея та вираження авторської ідеї, 4) торгова марка, 5) патент.

314. У якій з наведених країн раніше від інших почали видавати охоронний документ (патент) на винахід: 1) США, 2) Німеччина, 3) Англія, 4) Франція, 5) Японія.

315. Немайнові (особисті) права автора вперше було визнано: 1) в США, 2) в Англії, 3) у Франції, 4) у Німеччині, 5) в Японії.

316. Вважається, що перший Закон про авторське право був прийнятий в: 1) США, 2) Англії, 3) Франції, 4) Німеччині, 5) Японії.

317. Початком становлення законодавства України про інтелектуальну власність вважається день прийняття Закону: 1) «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі», 2) «Про авторське право і суміжні права», 3) «Про власність», 4) «Про охорону прав на знаки для товарів та послуг», 5) «Про охорону прав на промислові зразки».

318. Набуття права інтелектуальної власності на винахід засвідчується: 1) патентом, 2) свідоцтвом, 3) авторським свідоцтвом, 4) атестатом, 5) дипломом.

319. Права інтелектуальної власності на винахід становлять: 1) немайнові (особисті) права автора, 2) майнові (економічні) права автора, власника (володільця) та/або винахідника, 3) немайнові і майнові права автора, власника (володільця) та/або винахідника, 4) немайнові і майнові права роботодавця, 5) немайнові і майнові права спонсора.

320. Майнові права на торговельну марку в Україні охороняються: 1) патентом, 2) свідоцтвом, 3) авторським свідоцтвом, 4) атестатом, 5) дипломом.

321. Права на використання комерційної тасмниці охороняються законом України: 1) «Про авторське право і суміжні права», 2) «Про охорону

прав на винаходи і корисні моделі», 3) «Про захист від недобросовісної конкуренції», 4) «Про власність», 5) «Про охорону прав на промислові зразки».

322. Угода TRIPS є однією з найважливіших угод: 1) ВОІВ, 2) СОТ, 3) ООН, 4) ЮНЕСКО, 5) ВООЗ.

323. Всесвітня організація інтелектуальної власності (ВОІВ): 1) входить до складу Організації Об'єднаних Націй (ООН), 2) входить до складу Світової організації торгівлі (СОТ), 3) ЮНЕСКО, 4) МАГАТЕ, 5) є незалежною організацією.

324. Управління правами авторів в Україні здійснюють: 1) Міністерство освіти і науки України, 2) Державний департамент інтелектуальної власності, 3) організації колективного управління, які перебувають на обліку в Установі, 4) нотаріальні повірені, 5) господарський суд.

325. Фізична особа, творчою діяльністю якої створений твір: 1) автор, 2) спадкоємець автора, 3) правонаступник, 4) нотаріальний повірений, 5) патентний повірений.

326. Особа, до якої майнові авторські права перейшли в результаті смерті автора: 1) автор, 2) спадкоємець автора, 3) правонаступник, 4) нотаріальний повірений, 5) патентний повірений.

327. Фізична або юридична особа, до яких майнові авторські права перейшли за договором з авторами або їхніми спадкоємцями: 1) автор, 2) спадкоємець автора, 3) правонаступник, 4) нотаріальний повірений, 5) патентний повірений.

328. Представник у справах інтелектуальної власності, що реалізує права іноземних осіб чи осіб без громадянства, які мають постійне місцезнаходження поза межами України у відносинах з Установою, зареєстрований відповідно до закону: 1) автор, 2) спадкоємець автора, 3) правонаступник, 4) нотаріальний повірений, 5) патентний повірений.

329. Уповноважена державою фізична особа, на яку покладено обов'язок посвідчувати права, а також факти, що мають юридичне

значення, та вчиняти інші нотаріальні дії, передбачені Законом, з метою надання їм юридичної вірогідності: 1) автор, 2) спадкоємець автора, 3) правонаступник, 4) нотаріальний повірений, 5) патентний повірений.

330. Результат творчої діяльності людини в галузі художнього конструювання: 1) винахід, 2) промисловий зразок, 3) охоронний документ, 4) торговельна марка, 5) раціоналізаторська пропозиція.

ЗРАЗКИ ЗАВДАНЬ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

ВАРІАНТ № 1

1. Вкажіть помилки при оформленні рисунка і підпису до нього.

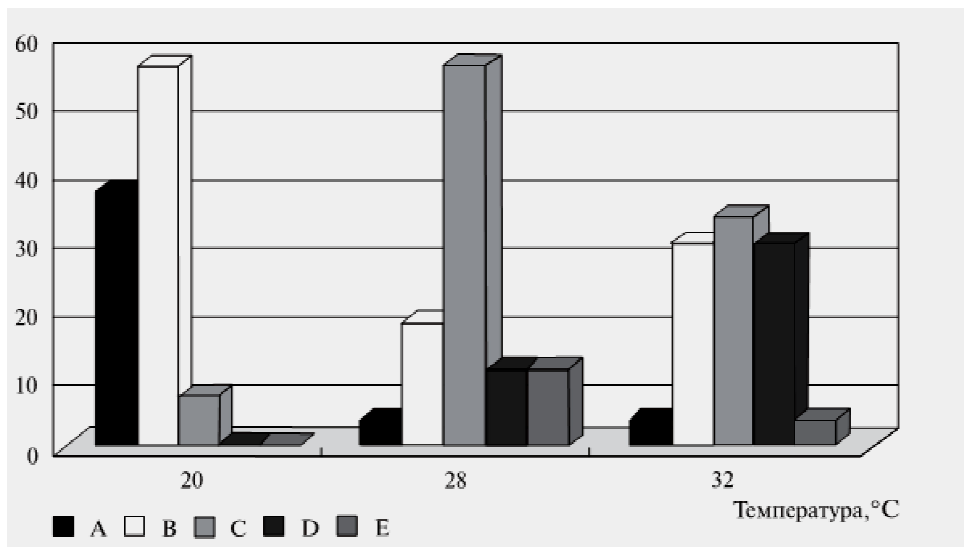


Рис 2 Кількість штамів *G. lucidum* (% до загальної кількості) з відповідною швидкістю росту (мм/добу) за різних температур

2. Цитування та вербальні посилання. Приклади оформлення.

3. Після висвітлення матеріалів і методів в магістерській роботі повинні надаватися за структурою наступні частини (позначити в послідовному порядку): 1) зміст; 2) вступ; 3) реферат; 4) висновки; 5) перелік умовних скорочень; 6) список використаних джерел; 7) експериментальна частина, що включає результати та їх обговорення; 8) титульний аркуш; 9) додатки (за необхідністю); 10) огляд літератури.

4. Досліджувалась типологічна структура флори пасовищ і порівнювалася з флорою територій природно-заповідного фонду та флорою агроценозів. За загальним габітусом виділили деревні рослини, напівдеревні рослини, трав'янисті полікарпіки. Серед трав'янистих окремо зазначали малорічники і однорічники. Для кожного з цих показників отримали числові дані у всіх досліджених флорах. Крім того, зазначався водний режим (ксерофіти, мезофіти, гігрофіти та гідрофіти). Побудуйте таблицю де дайте порівняльну характеристику типологічної структури досліджених флор.

5. Структура доповіді.

6. Методи біологічних дослідження поділяють на: 1) загальні, 2) спеціальні, 3) конструктивні, 4) деструктивні, 5) фрактальні.

7. Правове регулювання управління в сфері науки і науково-технічної діяльності здійснюється на основі: 1) Конституції України, 2) Закону України «Про наукову і науково-технічну діяльність, 3) адміністративного права України, 4) Постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку присудження наукових ступенів і присвоєння вченого звання старшого наукового співробітника», 5) Положення про Міністерство освіти і науки України.

8. Державну реєстрацію авторського права здійснюють: 1) в обов'язковому порядку, 2) за бажанням автора та видавництва, 3) за згодою автора, 4) за бажанням автора протягом дії права на твір, 5) без згоди автора.

9. Вкажіть об'єкти винаходу: 1) механізм, 2) сорти рослин і породи тварин, 3) процес перетворення речовини, 4) результати художнього конструювання, 5) речовина.

10. Майнові права на торговельну марку в Україні охороняються: 1) патентом, 2) свідоцтвом, 3) авторським свідоцтвом, 4) атестатом, 5) дипломом.

ВАРІАНТ № 2

1. Вкажіть помилки при оформленні рисунка і підпису до нього.

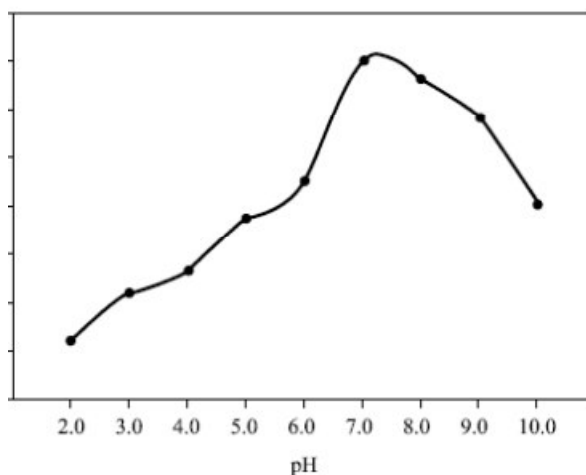


Рис 2 Дія рН на активність фібринолітичних ферментів *S. militaris*

2. Перерахуйте групи методів, які використовуються у сучасних дослідженнях.

3. До висвітлення експериментальної частини в магістерській роботі повинні надаватися за структурою наступні частини (позначити в послідовному порядку): 1) зміст; 2) реферат; 3) висновки; 4) вступ; 5) перелік умовних скорочень; 6) матеріали і методи дослідження; 7) список використаних джерел; 8) титульний аркуш; 9) додатки (за необхідністю); 10) огляд літератури.

4. Вивчали основні суб'єктивні прояви (головний біль, біль в очах, запаморочення, нудота, млявість, порушення сну) у хворих з наслідками черепно-мозкової травми до та після немедикаментозного методу лікування – Транскраніальної електроанальгезії (ТКЕА). Враховували кількість хворих у %. Побудуйте таблицю, яка б висвітлювала отримані результати.

5. Методика створення мультимедійної презентації.

6. Оперативному пошуку науково-технічної інформації допомагають: 1) каталоги і картотеки, 2) тематичні списки літератури, 3) міліціонери, 4) куратори, 5) бібліотеки.

7. Наукову діяльність здійснюють: 1) виробничі установи, 2) наукові установи, 3) вищі навчальні заклади I-II рівнів акредитації, 4) вищі навчальні заклади III-IV рівнів акредитації, 5) громадські організації у соціальній діяльності, 6) громадські організації у науковій та науково-технічній діяльності.

8. Вкажіть протягом якого строку охороняються немайнові права автора: 1) протягом усього життя автора, 2) протягом усього життя автора і 70 років після його смерті, 3) протягом 70 років з дня його правомірного опублікування., 4) безстроково, 5) протягом 70 років після смерті автора.

9. Вкажіть умови патентоздатності винаходу: 1) новизна, 2) актуальність, 3) складність, 4) промислова придатність, 5) винахідницький рівень.

10. У якій з наведених країн раніше від інших почали видавати охоронний документ (патент) на винахід: 1) США, 2) Німеччина, 3) Англія, 4) Франція, 5) Японія.

ВАРІАНТ № 3

1. Вкажіть помилки при оформленні рисунка.

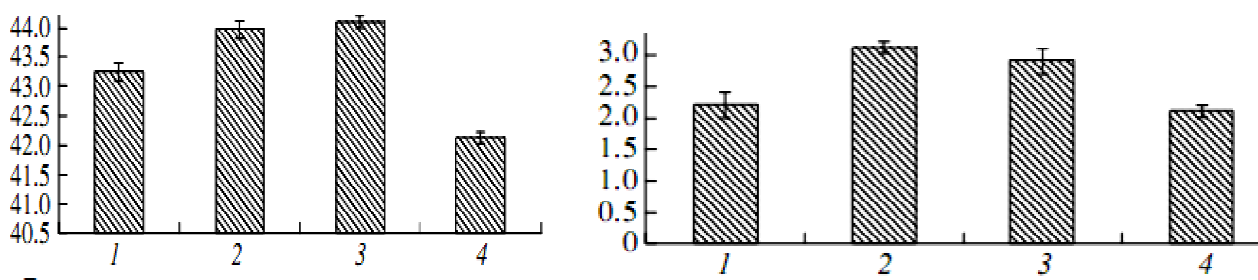


Рис 2 Вплив різних видів *Trichoderma* на проростання сосни звичайної: (а) – біомаса проростків; (б) – довжина гіпокотиля. 1 – *T. hamatum*; 2 – *T. koningii*; 3 – *T. viride*; 4 – контроль.

2. Ведення записів. Правила і типи записів.

3. Після висвітлення в магістерській роботі реферату повинні надаватися за структурою наступні частини (позначити в послідовному порядку): 1) додатки (за необхідністю); 2) зміст; 3) вступ; 4) висновки; 5) перелік умовних скорочень; 6) список використаних джерел; 7) титульний аркуш 8) експериментальна частина, що включає результати та їх обговорення; 9) огляд літератури; 10) матеріали і методи.

4. Вивчали фітотоксичні властивості екстрактів плодових тіл 6 видів базидієвих грибів (*Amanita muscaria*, *Agaricus bisporus*, *Fomes fomentarius*, *Piptoporus betulinus*, *Sparassis laminosa*, *Coprinus comatus*) на насіння *Triticum aestivum* та *Sinapis arvensis*. При цьому враховували утворення проростків (з 10 насінин), довжину проростків, довжину коренів та наявність кореневих волосків і прикріплення до субстрату. Контролем слугувала дистильована вода. Побудуйте таблицю для отриманих результатів.

5. Постер та методика його виготовлення.

6. Які із запропонованих методів використовуються на емпіричному і теоретичному рівнях досліджень: 1) вимірювання, 2) абстрагування, 3) прогнозування, 4) індукція і дедукція, 5) аналогія, 6) моделювання.

7. Основними завданнями Ради з питань науки та науково-технічної політики є: 1) вироблення державної політики з питань розвитку науки і технологій, 2) вироблення державної політики з питань розвитку виробництва, 3) правове і організаційне забезпечення реалізації розвитку науки, 4) прогнозування розвитку науки і технологій, 5) прогнозування розвитку суспільства, 6) розгляд і оцінка проектів національних і державних науково-технічних програм, 7) визначення пріоритетних напрямів розвитку науки і технологій.

8. Які документи входять до складу заявки на промисловий зразок? 1) заява на видачу патенту, 2) формула промислового зразка, 3) комплект зображень виробу, що дають повне уявлення про його зовнішню форму, 4) опис промислового зразка, 5) реферат.

9. Умовами патентоздатності корисної моделі є: 1) винахідницький рівень, 2) промислова придатність, 3) зручність, 4) новизна, 5) актуальність.

10. Немайнові (особисті) права автора вперше було визнано: 1) в США, 2) в Англії, 3) у Франції, 4) у Німеччині, 5) в Японії.

ВАРІАНТ № 4

1. Вкажіть помилки при оформленні рисунка.

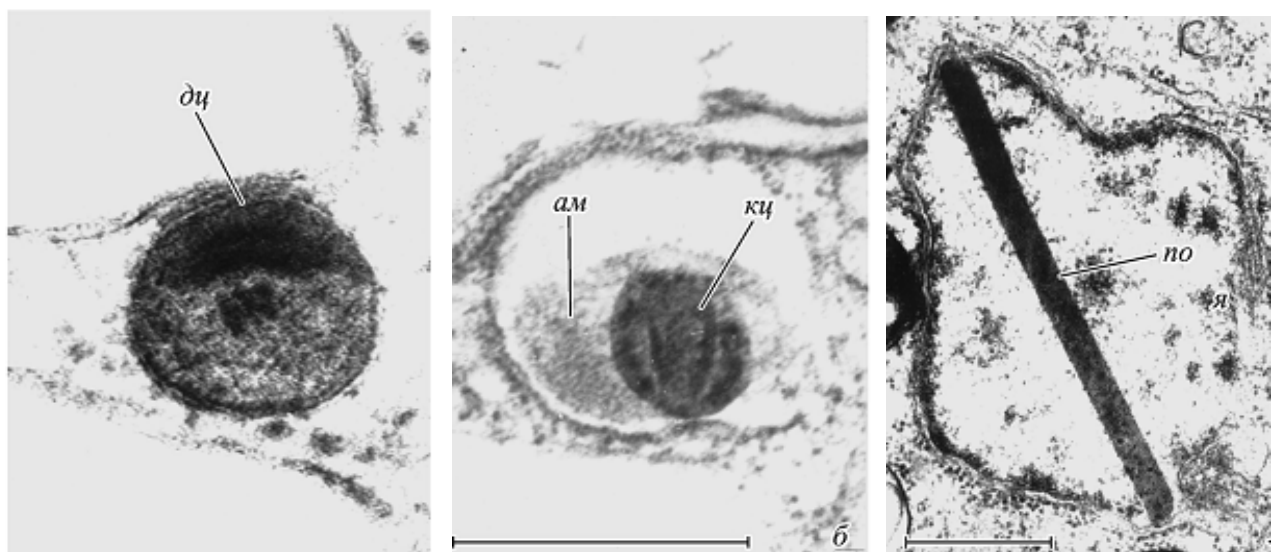


Рис. 2 Будова екструсом бактеріотрофних джгутіконосців.

а - *Reclinomonas americana*; б - *Allas diplophysa*; в – *Spumella oblique*.

2. Основні етапи (алгоритм) виконання кваліфікаційної роботи.

3. Які частини за структурою магістерської роботи мають бути до огляду літератури (позначити в послідовному порядку): 1) реферат 2) зміст; 3) вступ; 4) висновки; 5) перелік умовних скорочень; 6) список використаних джерел; 7) експериментальна частина, що включає результати та їх обговорення; 8) титульний аркуш; 9) додатки (за необхідністю); 10) матеріали і методи.

4. Досліджували вміст заліза, марганцю, цинку та міді у 5 видів лікарських рослин та у ґрунті (мг/ кг абсолютно сухої речовини) в різних екотопах (ботанічний сад, сіяні газони, меліоративний канал, землі, що обробляються). Вміст металів вимірювався окремо в надземній масі та коренях. Побудуйте таблицю, яка б висвітлювала отримані результати.

5. Анотація наукового тексту, її роль.

6. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на безпосередньому сприйнятті процесів, явищ, об'єктів за допомогою органів чуття, без втручання дослідника, називається: 1) спостереження, 2) вимірювання, 3) порівняння, 4) експеримент, 5) абстрагування.

7. Органи управління наукою: 1) президент України, 2) Кабінет Міністрів України, 3) Міносвіти і науки України, 4) Місцеві органи державної виконавчої влади, 5) органи місцевого самоврядування.

8. Вкажіть об'єкти авторського права: 1) виступи, лекції, промови проповіді, 2) твори народної творчості, 3) раціоналізаторська пропозиція, 4) збірники творів, 5) географічні карти.

9. Протягом якого строку діє патент на винахід? 1) 50 років, 2) 25 років, 3) 20 років, 4) 15 років, 5) 10 років.

10. Вважається, що перший Закон про авторське право був прийнятий в: 1) США, 2) Англії, 3) Франції, 4) Німеччині, 5) Японії.

ВАРІАНТ № 5

1. Вкажіть помилки при оформленні рисунка та підпису до нього.

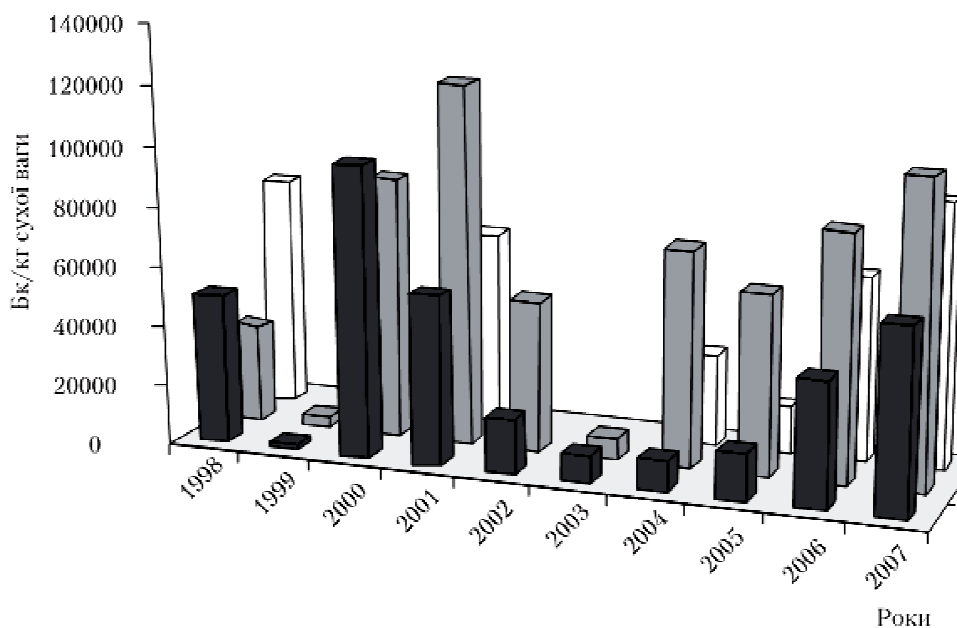


Рис 6. ^{137}Cs у плодових тілах польського гриба — *Xerocomus badius* (при середньому рівні поверхневого забруднення ґрунтів — $1\text{--}5 \text{ Ки/км}^2$).

2. Допоміжні засоби при виконанні роботи та фіксуванні результатів.

3. Після висвітлення в магістерській роботі експериментальної роботи повинні надаватися за структурою наступні частини (позначити в послідовному порядку): 1) зміст; 2) вступ; 3) реферат; 4) висновки; 5) перелік умовних скорочень; 6) список використаних джерел; 7) титульний аркуш; 8) додатки (за необхідністю); 9) матеріали і методи; 10) огляд літератури.

4. Вивчали антибактеріальну активність екстрактів семи видів базидієвих грибів (*Amanita muscaria*, *Agaricus bisporus*, *Fomes fomentarius*, *Piptoporus betulinus*, *Sparassis laminosa*, *Coprinus comatus*, *Morchella steppicola*) відносно 3-х видів бактерій: *Bacillus subtilis*, *Bacillus cereus* та *Pseudomonas* sp. При цьому зазначали рН екстракту та вміст протеолітичних ферментів. Контролем слугувала дистильована вода. Побудувати таблицю отриманих результатів.

5. Структура наукової статті.

6. Метод пізнання дійсності, який ґрунтується на представленні властивостей реальних об'єктів у вигляді числових величин, називається: 1) спостереження, 2) вимірювання, 3) порівняння, 4) експеримент, 5) абстрагування.

7. Функції ДАК України: 1) реалізує державну політику в галузі атестації педагогічних кадрів, 2) реалізує державну політику в галузі атестації наукових і науково-технічних кадрів вищої кваліфікації, 3) контролює діяльність спеціалізованих вчених рад, 4) впливає на рішення спеціалізованих вчених рад, 5) створює спеціалізовані ради по захисту дисертацій.

8. Майновими правами інтелектуальної власності у відповідності до Цивільного кодексу України є: 1) право володіти, користуватися та розпоряджатися об'єктом інтелектуальної власності, 2) право на використання об'єкта права інтелектуальної власності та розпоряджання ним, 3) виключне право дозволяти та перешкоджати використанню об'єкта права інтелектуальної власності, 4) усі відповіді правильні, 5) усі відповіді неправильні.

9. Протягом якого строку діє патент на промисловий зразок? 1) 50 років, 2) 25 років, 3) 20 років, 4) 15 років, 5) 10 років.

10. Всесвітня організація інтелектуальної власності (ВОІВ): 1) входить до складу Організації Об'єднаних Націй (ООН), 2) входить до складу Світової організації торгівлі (СОТ), 3) ЮНЕСКО, 4) МАГАТЕ, 5) є незалежною організацією.

ВАРІАНТ № 6

1. Вкажіть помилки при оформленні рисунка та підпису до нього.

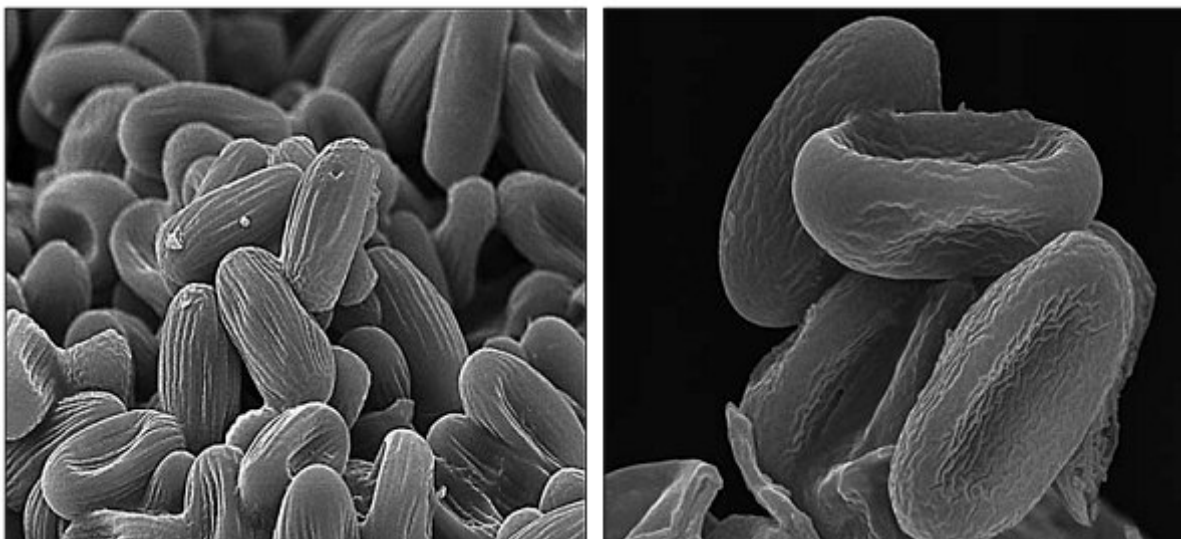


РИС. 4. УЛЬТРАСТРУКТУРА АСКОСПОР *MORCHELLA STEPPICOLA* ZER.

2. Реферативні журнали як джерело інформації.

3. Структура магістерської роботи має бути такою (позначити в послідовному порядку): 1) список використаних джерел; 2) додатки (за необхідністю); 3) титульний аркуш; 4) огляд літератури; 5) реферат; 6) зміст; 7) вступ; 8) матеріали і методи дослідження; 9) експериментальна частина, що включає результати та їх обговорення; 10) висновки; 11) перелік умовних скорочень.

4. Досліджували фенотипічний склад популяції птахів (а саме деякі морфологічні характеристики: довжину крила, цівки та дзьоба (в мм) і забарвлення). Птахів розділили на групи: самці першого року, самці старші одного року та самки. Побудувати таблицю, яка б висвітлювала отримані результати.

5. Вимоги до оформлення тез доповідей.

6. Метод пізнання дійсності, покликаний встановити спільні і відмінні параметри між процесами, явищами, об'єктами, називається: 1) спостереження, 2) вимірювання, 3) порівняння, 4) експеримент, 5) абстрагування.

7. Національні наукові центри це: 1) громадські установи, 2) наукові установи, 3) вищий навчальний заклад III рівня акредитації, 4) вищий навчальний заклад IV рівня акредитації, 5) статус надається Указом Президента України, 6) статус надається Указом Міністерства освіти і науки України.

8. Особисті немайнові права інтелектуально власності на об'єкт створений за замовленням належать: 1) замовнику, 2) творцю, 3) роботодавцю, 4) спадкоємцю творця, 5) будь-кому.

9. Які документи входять до складу заявки на корисну модель? 1) заява про видачу патенту, 2) опис корисної моделі, 3) реферат, 4) резюме, 5) креслення.

10. Угода TRIPS є однією з найважливіших угод: 1) ВОІВ, 2) СОТ, 3) ООН, 4) ЮНЕСКО, 5) ВООЗ.

ПРАВИЛЬНІ ВІДПОВІДІ

МОДУЛЬ 1. НАУКА ТА НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ

1) 13; 2) 2; 3) 13; 4) 2; 5) 1; 6) 12; 7) 45; 8) 123; 9) 1; 10) 2; 11) 2; 12) 1; 13) 3;
14) 1; 15) 2; 16) 3; 17) 1; 18) 3; 19) 12; 20) 4; 21) 1; 22) 3; 23) 4; 24) 5; 25) 2; 26) 2;
27) 3; 28) 5; 29) 23; 30) 2; 31) 345; 32) 12; 33) 12; 34) 2456; 35) 246; 36) 1; 37) 2;
38) 3; 39) 4; 40) 5; 41) 1; 42) 2; 43) 3; 44) 4; 45) 6; 46) 7; 47) 2; 48) 3; 49) 4; 50) 2;
51) 245; 52) 135; 53) 134; 54) 1245; 55) 135; 56) 246; 57) 135; 58) 24; 59) 135;
60) 24; 61) 246; 62) 135; 63) 2; 64) 1246; 65) 1; 66) 2; 67) 3; 68) 3; 69) 1; 70) 235;
71) 4; 72) 145; 73) 135; 74) 3456; 75) 3; 76) 1345; 77) 135; 78) 135; 79) 3; 80) 2;
81) 2; 82) 3; 83) 4; 84) 5; 85) 3; 86) 4; 87) 5; 88) 3; 89) 1245; 90) 3; 91) 12; 92) 1;
93) 12; 94) 1; 95) 12; 96) 12; 97) 2; 98) 2; 99) 1; 100) 145; 101) 23; 102) 24; 103) 1;
104) 1; 105) 2; 106) 3; 107) 14; 108) 134; 109) 12; 110) 13; 111) 2; 112) 2; 113) 14;
114) 13; 115) 12; 116) 1345; 117) 145; 118) 3; 119) 1; 120) 2; 121) 4; 122) 5; 123) 1;
124) 214356; 125) 2; 126) 124; 127) 13; 128) 1; 129) 2; 130) 1; 131) 3; 132) 5;
133) 4; 134) 1235; 135) 1235; 136) 1235; 137) 4; 138) 1357; 139) 15; 140) 135;
141) 135; 142) 3; 143) 4; 144) 5; 145) 235; 146) 2; 147) 234; 148) 3; 149) 26;
150) 23; 151) 2; 152) 4; 153) 135; 154) 136; 155) 3; 156) 4; 157) 125; 158) 246;
159) 13467; 160) 2345; 161) 235; 162) 135; 163) 135; 164) 1345; 165) 245; 166) 12;
167) 45; 168) 237; 169) 12357; 170) 1356; 170) 1235; 172) 1247; 173) 5; 174) 135;
175) 3; 176) 4; 177) 3; 178) 1236; 179) 3; 180) 4; 181) 235; 182) 1235; 183) 135;
184) 2; 185) 1; 186) 135; 187) 235; 188) 246; 189) 124; 190) 234; 191) 4; 192) 134;
193) 135; 194) 135; 195) 134; 196) 234; 197) 14; 198) 1345; 199) 1; 200) 2; 201) 3;
202) 4; 203) 356; 204) 1; 205) 2; 206) 3; 207) 4; 208) 124; 209) 13467; 210) 1;
211) 2; 212) 3; 213) 4; 214) 135; 215) 135; 216) 124; 217) 1235; 218) 3; 219) 12;
220) 25; 221) 2; 222) 3; 223) 1; 224) 2; 225) 3; 226) 2456; 227) 13456; 228) 1234;
229) 5; 230) 4.

МОДУЛЬ 2. ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ

**231) 2; 232) 1; 233) 3; 234) 124; 235) 23; 236) 124; 237) 13; 238) 23; 239) 4; 240) 2;
241) 2; 242) 1; 243) 5; 244) 2; 245) 3; 246) 145; 247) 35; 248) 2345; 249) 145;
250) 15; 251) 1234; 252) 1; 253) 4; 254) 3; 255) 15; 256) 145; 257) 123; 258) 2;
259) 1234; 260) 2; 261) 134; 262) 23; 263) 345; 264) 135; 265) 135; 266) 12; 267) 1;
268) 3; 269) 25; 270) 245; 271) 15; 272) 1; 273) 3; 274) 1235; 275) 1345; 276) 1235;
277) 145; 278) 124; 279) 134; 280) 3; 281) 5; 282) 5; 283) 1235; 284) 134; 285) 135;
286) 135; 287) 3; 288) 2; 289) 4; 290) 3; 291) 24; 292) 34; 293) 1; 294) 12; 295) 13;
296) 1; 297) 3; 298) 1; 299) 24; 300) 15; 301) 5; 302) 3; 303) 135; 304) 124;
305) 145; 306) 134; 307) 125; 308) 1245; 309) 1235; 310) 2; 311) 2; 312) 2;
313) 145; 314) 3; 315) 4; 316) 2; 317) 3; 318) 1; 319) 3; 320) 2; 321) 3; 322) 2;
323) 1; 324) 3; 325) 1; 326) 2; 327) 3; 328) 5; 329) 4; 330) 2.**

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ТА ІНТЕРНЕТ РЕСУРСИ

Основна література:

1. Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>
2. Бюлетень вищої атестаційної комісії України. К. – №2. – 2000.
3. Килимник І. І. Конспект лекцій з дисципліни «Інтелектуальна власність» (для студентів денної та заочної форм навчання усіх спеціальностей Академії) / І. І. Килимник, Н. В. Івасішина; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. – Х.: ХНАМГ, 2011. – 233 с.
4. Нові вимоги до оформлення бібліографічного опису літературних джерел // Український пульмонологічний журнал. – 2008. – № 2. – С. 72. – Режим доступу: <http://www.ifp.kiev.ua/doc/journals/upj/08/pdf08-2/72.pdf>
5. Основи методології та організації наукових досліджень: Навч. посіб. для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнктів / за ред. А. Є. Конверського. — К.: Центр учбової літератури, 2010. — 352 с.
6. Переліки та форми документів, які використовуються при атестації наукових та науково-педагогічних працівників // Бюл. ВАК України. - 2000. - №2. - 48 с.
7. Пілюшенко В. Л., Шкрабак І. В., Словенко Є. І. Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення. – К. –2004. – 206 с.
8. Постанова Кабінету Міністрів України від 24 липня 2013 р. № 567 “Про затвердження Порядку присудження наукових ступенів і присвоєння вченого звання старшого наукового співробітника” [Електронний ресурс] // Офіційний вісник України, 2013 р. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/567-2013-п>.
9. Право інтелектуальної власності: Акад. курс: Підручник / За ред. О.А. Підпригори, О.Д. Святоцького. – 2-е вид., перероб. та доп. – К.: Ін Юре, 2002. – 672 с.
10. Право інтелектуальної власності Європейського Союзу та законодавство

України / За ред. Ю. М. Капіци; Кол. авт.: Ю. М. Капіца, С. К. Ступак, В. П. Воробйов та ін. – К.: Слово, 2006. – 1104 с.

11. Приклади оформлення бібліографічного опису у списку джерел, який наводять у дисертації, і списку опублікованих робіт, який наводять в авторефераті [Електронний ресурс] / Режим доступу: http://www.vak.org.ua/docs/news/nakaz_26_01_08.doc
12. Про затвердження Переліку наукових спеціальностей. Наказ МОН України від 14 вересня 2011 № 1057
13. Сабитова Р. Г. Основы научных исследований. – Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2005. – 59 с.
14. Цехмістрова Г. С. Основы научных исследований. Навчальний посібник. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2004. – 240 с.
15. Шейко В. М., Кушнарєнко Н. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності. – К.: Знання-Прес, 2003. – 295 с.

Додаткова:

16. Білуха М. П. Основы научных исследований. Підручник. – К., Вища школа, 1997. – 271 с.
17. Битяк Ю. П. Адміністративне право України: Підручник. – Київ: Юрінком Інтер, 2005 / http://www.ebk.net.ua/Book/law/bityak_admpu/part9/906.htm
18. Сухомлін К. Б. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з курсу «Методологія біологічної науки та інтелектуальна власність». – Луцьк : Медіа, 2015. – 40 с.
19. Интеллектуальная собственность в Украине: правовые основы и практика / Отв. ред. А. Д. Святоцкий. – К.: Ін Юре, 1999. – 500 с.
20. Дахно И. И. Право интеллектуальной собственности: Науч. справ. пособие – К.: ТП-ПРЕС, 2004. – 224 с.

ЗМІСТ

Передмова.....	3
МОДУЛЬ 1. Наука та наукові дослідження.	4
МОДУЛЬ 2. Інтелектуальна власність.	36
Зразки завдань для підсумкового контролю.	51
Правильні відповіді.....	60
Рекомендована література та Інтернет-ресурси.....	62