

СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ

Серія «Мовознавці Волині»

ПАВЛЕНКО
ЛАРИСА ПЕТРІВНА

Біобібліографічний покажчик

Луцьк
Вежа-Друк
2018

УДК 81(477.82)(092)(01)

П 12

Рекомендовано до друку вченою радою факультету філології та журналістики
(протокол № 1 від 30 серпня 2018 року)

Павленко Лариса Петрівна : біобібліографічний покажчик до
П 12 70-річчя від дня народження / уклад. С. К. Богдан, Ю. В. Грицевич ;
упоряд. Л. П. Павленко. – Луцьк, 2018. – 60 с. (Серія «Мовознавці
Волині»).

Ідея серії «Мовознавці Волині» Світлани Богдан

Біобібліографічний покажчик кандидата філологічних наук, доцента кафедри історії та культури української мови Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки Павленко Лариси Петрівни містить праці з 1980 до 2017 рр., автобіографічний ескіз, фрагменти спогадів колег і учнів, світлини з родинного архіву ювілярки.

Для наукових працівників, викладачів, аспірантів, студентів.

УДК 81(477.82)(092)(01)

© Богдан С. К. , Грицевич Ю. В. (уклад.), 2018

© Павленко Л. П. (упоряд.), 2018

LESIA UKRAINKA EASTERN EUROPEAN NATIONAL UNIVERSITY
FACULTY OF PHILOLOGY AND JOURNALISM

General index series «Linguists of Volyn»

**PAVLENKO
LARYSA PETRIVNA**

Biobibliographical Index

Lutsk
Vezha-Print
2018

УДК 81(477.82)(092)(01)

П 12

*Recommended for publication by the Scientific Council of the Faculty of Philology and Journalism
(protocol No.1, dated August 30, 2018)*

Pavlenko Larysa Petrivna : biobibliographical index dedicated to the
П 12 70-th birthday / comp.: S. K. Bohdan, Yu. V. Hrytsevych ; editor:
L. P. Pavlenko. – Lutsk : Vezha-Print, 2018. – 60 p. (Series «Linguists
of Volyn»).

«Linguists of Volyn» Series generated by Svitlana Bohdan

The biobibliographical index of Larysa Petrivna Pavlenko, the Ph.D in Philology, associate professor of the History and Culture of the Ukrainian Language department of Lesia Ukrainka Eastern European National University, contains the scientist's publications within the period from 1980 to 2017, which are systematized and presented in the chronological order, and includes autobiographical sketch, fragments of the colleagues' and students' memoirs , photos from the family archive of the scientist.

For researchers, scholars, teachers, post-graduates, students.

УДК 81(477.82)(092)(01)

© Bohdan S. K., Hrytsevych Yu. V. (comp.), 2018

© Pavlenko L. P. (editor), 2018



ПАВЛЕНКО ЛАРИСА ПЕТРІВНА

*кандидат філологічних наук,
доцент кафедри історії та культури української мови
Східноєвропейського національного університету
імені Лесі Українки*

ЗМІСТ

АВТОБІОГРАФІЧНИЙ ЕСКІЗ.....	7
ОСОБИСТІСНІ СЛОВОСПАЛАХИ	
ВДЯЧНИХ УЧНІВ І КОЛЕГ	10
ХРОНОЛОГІЧНИЙ ПОКАЖЧИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ	
Л. П. ПАВЛЕНКО.....	15
Дисертація та автореферат дисертації.....	15
Окремі наукові праці.....	15
Статті у продовжуваних періодичних та неперіодичних виданнях.....	18
Доповіді на наукових конференціях та семінарах.....	24
Автореферат дисертації, захищеної під науковим керівництвом Л. П. Павленко.....	28
АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ПРАЦЬ	29
ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ У СВІТЛИНАХ.....	34

АВТОБІОГРАФІЧНИЙ ЕСКІЗ

Завжди вірилося, що доля людини залежить від багатьох незалежних від неї обставин: від часу народження, від розташування зір, від людей, що були з тобою поруч...

Отже... З'явилася я на світ тихого ранку напередодні Водохрещенського надвечір'я. Може, тому завжди для мене особливими були християнські свята зимового циклу з їх таємничою високою урочистістю... Народилася я в Луцьку, тихому місті над Стиром. Мій батько Петро Марценюк, родом з Вінниччини, з-під Хмільника, зі своєю майбутньою дружиною познайомився заочно, а коли приїхав на Волинь і зустрівся з нею, то більше їй не залишав її з власної волі ніколи. І закохався не лише в Любоньку, як називав він маму, але й у нашу прекрасну Волинь. Він закінчив Львівський університет, працював журналістом, мав великий хист до слова, писав вірші, оповідання, художні нариси. Мама не мала високих освіт, але дуже тонко відчувала мову й музику, співала й грала на гітарі, багато читала... На тривалий час моїх батьків розлучила в'язниця: мені їй року не було, коли батька засудили на 25 років «за Україну», як казали в нашій родині. Тому моє дитинство супроводжувала, з одного боку, гордість за батька, а з другого – туга за татом, якого я побачила через вісім років. Досі зберігаю його листівочки, печальні й ніжні, адресовані саме мені.

Після арешту батька ми з мамою переїхали до її батьків у село недалеко від Локач. Пам'ятаю ставлення односельців до нас – співчутливо-тривожне. Мама працювала в колгоспі за мізерні трудовні і чекала, чекала. Яскравий спогад дитинства – повернення батька, худого, змарнілого з диктовою валізою в руках. Яскравий слід на землі залишив мій тато. В одому із своїх віршів він написав: «Бив у вічі шквал шалений, Тряс мене,

як грушу, Та не витрусив із мене Українську душу!». Цими словами як життєвим девізом керується вся наша родина – близька і далека.

П'ять років навчалася в сільських школах Волиці і Шельвова. Пам'ятаю перших вчителів – Євгенію Петрівну і Миколу Макаровича. Світла їм пам'ять!

Далі – Луцьк. Батько працює в редакції газети «Радянська Волинь», а я продовжую навчання в середній школі №1 нашого міста, про яку в мене збереглися найтепліші спогади. Вчительський колектив – мудрі, порядні, високоерудовані фахівці. Особливо виділялася шанована всіма вчителька української літератури Надія Яківна Забужко, мама відомої письменниці Оксани Забужко. Вочевидь, саме вона і мої батьки прищепили мені любов до книги, до Слова. Це й визначило мою майбутню життєву дорогу.

Наступний етап мого життя – педагогічний інститут, потім університет імені Лесі Українки, з яким у мене пов'язані не лише студентські роки, а й праця. Саме моя alma mater благословила мене на дорогу у Філологію. Саме моїм викладачам і колегам завдячую своєю науковою долею. З глибоким пошанівком згадую Володимира Феофановича Покальчука, Ларису Павлівну Рожило, Галину Микитівну Ращинську, Василя Григоровича Луцкевича, Василя Івановича Голоюха, Галину Іванівну Мудрик – усіх, хто мене навчав, виховував, з ким поряд працювала. Завжди пам'ятатиму тих, хто вже не з нами, і бажаю продуктивного довголіття тим, хто нині виховує нашу надію – студентську молодь.

Працювала тривалий час і як член колективу, і як завідувач кафедри української мови, кафедри історії та культури української мови, виконувала обов'язки заступника декана філологічного факультету. Захистила кандидатську

дисертацію «Історія складних іменників – загальних назв в українській мові» під керівництвом відомого в Європі вченого-філолога Арнольда Панасовича Грищенка, який назавжди залишиться для мене високим зразком науковця, інтелігентної й порядної людини.

Під моїм керівництвом виконано кілька десятків наукових (дипломних і магістерських) робіт. Особлива моя гордість – Людмила Турик, яка захистила кандидатську дисертацію з проблем функціонування сучасної української мови на тему «Перформативні висловлення в українській історичній прозі».

Давно немає в цьому світі моїх батьків. Пішов від мене і мій чоловік Дмитро Володимирович – коханий, друг, порадник... Нині тішать мене моя донька Оксана і онук Микола, сестра Наталя і її родина. З ними моя душа, мої радощі і тривоги.

Життя триває...

*Лариса Павленко,
кандидат філологічних наук,
доцент кафедри історії та культури української мови
Східноєвропейського національного університету
імені Лесі Українки*

ОСОБИСТІСНІ СЛОВОСПАЛАХИ ВДЯЧНИХ УЧНІВ І КОЛЕГ

Лариса Петрівна Павленко – український мовознавець і досвідчений педагог. Її курс історичної граматики багатьом студентам «відкрив» очі на формування української мови, допоміг встановити ті риси, якими наша мова відрізняється серед усіх інших слов'янських. Майже усі доктори наук нашого факультету – це її вихованці.

О. С. Вербич, доктор філологічних наук відділу історії мови та ономастики Інституту української мови НАН України, вважає, що етимологічну «іскру» в ньому «запалила» саме Л. П. Павленко. І такі приємні спогади в багатьох випускників нашого факультету про Ларису Петрівну.

Григорій Аркушин

Учитель – це не лише той, хто дав тобі добрі знання й відкрив таїну їхнього пошуку в інформаційному всесвіті, задавши вектор постійного інтелектуального самовдосконалення й виростання. Щонайбільше – це особистість, слова й діяння котрої мають ту гармонію, яка і є сенсом нашого земного буття. Саме до таких – духовних Учителів – у моєму житті належить Лариса Петрівна. Шляхетна в слові, вчинкові й у ставленні до студентів та колег. Україноцентрична в наукових студіях і в кожному прилюдному виступі (сформована, до речі, насамперед як результат пріоритетів її родини). Постійно залюблена в рідне слово і в пошук його історичного коріння. Це справді щастя: мати вже чверть віку ТАКОГО Вчителя.

Світлана Богдан

1987 року Лариса Петрівна відкрила нам, філологам-третьокурсникам Луцького педінституту, невичерпні джерела давнього українського слова.

Прадавня історія нашої літературної мови постала перед нами з лекцій, на яких ми слухали про київське койне, літописця Нестора, митрополита Іларіона, Пересопницьке Євангеліє, «Лексикон» Памви Беринди, «Граматику» Мелетія Смотрицького, правописи Олексія Павловського та Пантелеймона Куліша. Лекція за лекцією, семінар за семінаром... Тоді було і складно (бо історія української літературної мови – предмет не простий), і цікаво – такий викладач уміє розказати так, що хочеться слухати. Лариса Петрівна просто дивувала нас і обсягом наукових фактів, і глибиною наукового аналізу, і власною інтерпретацією мовних явищ. Лише тепер я по-справжньому розумію «простоту оту велику», оту невтомну працю викладача і науковця, тому дякую своїй мудрій Учительці.

Лариса Голоюх

Мудра, талановита, порядна людина, яка про історію нашої мови завше говорить з такою щирою любов'ю, що захоплює з перших слів. Саме завдяки Ларисі Петрівні Павленко маю втіху, що тепер не просто викладаю історико-лінгвістичні курси, а люблю те, що роблю. Дякую шановній Навчительці за мудрі настанови й (не тільки фахові) поради і бажаю доброго здоров'я та довголіття!

Юрій Громик

Лариса Петрівна – берегиня українського слова.

Ірина Левчук

Лариса Петрівна Павленко належить до тих людей, які, якщо можна так сказати, є своєрідним викликом прагматичному глобалізаційному сьогоденню. У штатному розписі музею є посада хранитель фондів, а пані Лариса також хранитель, вона, перефразовуючи Тараса Шевченка, на сторожі слова. Для неї слово – скарб, колись схований і віднайдений. «До джерел словесних скарбів» – так називається її посібник, виданий ще далекого 1997 року, написаний цікаво, як пригодницький роман, і тому читається на одному диханні.

Слово в історичному контексті, лексика та граматики староукраїнських писемних пам'яток досліджувана в багатьох працях Лариси Петрівни, серед яких «Як звучало давнє слово», «Літопис попа Дукляніна – найдавніша південнослов'янська пам'ятка», «Странствованія» Василя Григоровича-Барського в контексті староукраїнської духовної культури», «Лексика й фразеологія «Ляменту по отцю Іоанні Василевичу» 1628 року, найдавнішого луцького стародруку», «Лексика "Актів та документів Галицько-Волинського князівства XIII – першої половини XIV ст."» та ін. Неодноразово звертається Лариса Петрівна до історії категорії числа в українській мові – статті «Категорія числа в контексті мовних універсалій: діяхронія (на матеріалі лікарських і господарських порадників XVIII ст.)», «Іван Огієнко про національну специфіку числа». Підсумком скрупульозного дослідження мовних явищ в діяхронії став навчальний посібник «Історична граматики української мови».

Лариса Петрівна постійно працює над темою про словесні та словотвірні засоби, які використовують мовці, називаючи осіб. Номінації осіб авторка статей розглядає переважно в історико-ономасіологічному аспекті, наприклад: «Номінації осіб як об'єкт історичної ономасіології», «Історія українських номінацій професій, пов'язаних з духовним життям суспільства»,

«Номінативна деривація назв осіб у Пересопницькому Євангелії», «Архаїчні номінації осіб в «Історії України-Руси» М. С. Грушевського» та ін.

У науковому доробку Лариси Петрівни достатньо уваги приділено лінгвоперсонології – статті «Матеріальна якість зредукованих в інтерпретації Агатангела Кримського», «Проблеми культури української мови в творчому доробку Олександра Рисака», «Слово про вчителя» (присвячено А. П. Грищенкові).

І насамкінець зазначу: у дослідницьких працях Лариси Петрівни слово наповнене сенсом, продумане, ваговите, як достигле зерно, золотисте і справжнє.

Світлана Локайчук

Пощастило тим, хто має такого Вчителя і колегу – взірець мудрості, людяності та справедливості.

Руслана Омельковець

Лариса Петрівна асоціюється в мене насамперед з романтичною й вишуканою особистістю. Їй завжди вдавалося в слові виявити якусь особливу ніжність. Очевидно, це в неї від тата, відомого журналіста, який мав надзвичайне мовне чуття.

Її закоханість у Волинь, в історію мови передавалася студентам. «До слова треба ставитися з трепетом і побожністю», – не раз казала вона своїм учням і нам, колегам. Ці слова Лариси Петрівни завжди зі мною.

Надія Поліщук

Лариса Петрівна для мене – неперевершений професіонал своєї справи. Вона завжди вміла зацікавити студентів, усі з захопленням слухали її лекції, складні речі пояснювала просто.

Лариса Петрівна постійно сповнена нових ідей. Вона чуйна, уважна, турботлива, підтримає у важку хвилину.

Наталія Приходько

Моя перша зустріч з Ларисою Петрівною відбулася далекого 1997 року, коли вона, увійшовши в аудиторію, першу лекцію з історичної граматики розпочала не з традиційного плану й рекомендованої літератури до курсу, а з побажання мудрості. Не стільки з книг. З життя. Для безтурботних третьокурсників це звучало якось дуже віддалено. Лише з часом, з роками приходило розуміння, що означає те побажання.

Тетяна Тарасюк

Шкодую, що не був студентом Лариси Петрівни, але ж навчаємося не тільки на заняттях за розкладом. Цікаві й змістовні прилюдні лекції, захопливі розповіді про книжки з серії «Пам'ятки української мови» переконали, що Лариса Петрівна – це викладач-філолог не тільки за фахом, але й за покликанням і способом життя. Доброго здоров'я і натхнення на багато літ!

Андрій Яворський

ХРОНОЛОГІЧНИЙ ПОКАЖЧИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ ПРОФЕСОРА ПАВЛЕНКО ЛАРИСИ ПЕТРІВНИ

Дисертація та автореферат дисертації

1984

1. История формирования сложных нарицательных существительных в украинском языке: автореф. дис. ... канд. филол. наук. Киев, 1984. 24 с.

2. История формирования сложных нарицательных существительных в украинском языке: дис. ... канд. филол. наук. Киев, 1984. 237 с.

Окремі наукові праці

1980

3. Особливості ораторського стилю й норми української літературної мови. Луцьк: Знання, 1980. Ч. I. 25 с.

4. Особливості ораторського стилю й норми української літературної мови. Луцьк: Знання, 1980. Ч. II. 23 с.

1981

5. Слово мовлене: Методичні поради лекторам. Луцьк: Знання, 1981. 24 с.

1983

6. Методичні рекомендації до вивчення теми «Словотвір іменників» у курсі сучасної української літературної мови. Луцьк, 1983. Ч. I. 26 с.

7. Методичні рекомендації до вивчення теми «Словотвір іменників» у курсі сучасної української літературної мови. Луцьк, 1983. Ч. II. 25 с.

1984

8. Морфемний і словотвірний аналіз слова: Методичні рекомендації для студентів-заочників. Луцьк, 1984. 25 с.

1985

9. Робота над усним виступом (норми українського слововживання). Луцьк: Знання, 1985. 25 с.

1986

10. Культура усного слова: Методичні рекомендації. Луцьк: Знання, 1986. 25 с.

11. Культура усного виступу: Методичні поради лекторові. Луцьк: Знання, 1986. 30 с.

12. Основи культури мови: Програма для філологічних факультетів педагогічних інститутів УРСР. Київ, 1986. 13 с.

1989

13. Методичні рекомендації і завдання для контрольної роботи № 2 з сучасної української літературної мови (словотвір і морфологія) для студентів-заочників філологічного факультету. Луцьк, 1989. 36 с.

1990

14. Методичні рекомендації до проведення індивідуальної роботи з історичної граматики для студентів філологічних факультетів. Луцьк, 1990. Ч. I. 15 с.

1991

15. Методичні рекомендації до проведення індивідуальної роботи з історичної граматики для студентів філологічних факультетів. Луцьк, 1991. Ч. II. 17 с.

1994

16. З історії українських назв професій: Методичні рекомендації. Луцьк, 1994. Ч. I. 24 с.

1995

17. З історії українських назв професій: Методичні рекомендації. Луцьк, 1995. Ч. II. 26 с.

1997

18. До джерел словесних скарбів: Навчальний посібник. Київ ; Луцьк: Вежа, 1997. 191 с.

1998

19. Збірник диктантів. Луцьк, 1998. 110 с.

2000

20. Тестові завдання для вступників: Українська мова і література. Луцьк: Вежа, 2000. 440 с.

2003

21. Тестові завдання для вступників. Українська мова та література. Вид. 4-е. Луцьк: Вежа, 2003. 464 с.

2004

22. Методичні рекомендації і завдання із сучасної української мови. Луцьк, 2004. 482 с.

2005

23. Історична граматики української мови: Навчально-методичні матеріали для студентів спеціальності «Українська мова та література». Луцьк, 2005. 38 с.

2007

24. Тестові завдання для вступників: Українська мова і література. Луцьк: Вежа, 2007. 492 с.

2010

25. Історична граматики української мови: Навч. посібник. Луцьк: Вежа, 2010. 208 с.

2013

26. До джерел словесних скарбів: навчальний посібник. Луцьк: Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, 2013. 191 с.

Статті у продовжуваних, періодичних та неперіодичних виданнях

1983

27. Складні іменники-оказіоналізми в поетичному контексті // УМЛШ. 1983. № 4. С. 26–30.

28. Чисте складання в системі іменникового словотвору // Лексична і граматична деривація. Київ: Вид-во КДПІ імені М. П. Драгоманова, 1983. С. 61–69.

1985

29. Історія іменників з елементом *нів-* в українській мові // Українське мовознавство. Вип. 13. Київ: Вища школа, 1985. С. 98–104.

1994

30. Походження української мови // Педагогічний пошук. 1994. Вип. 2. С. 41–43.

31. «Старослов'янська мово! Древній мед із присмаком живим води святої!» // Педагогічний пошук. 1994. Вип. 4. С. 56–62.

1995

32. Як звучало давнє слово // Педагогічний пошук. 1995. Вип. 2. С. 57–64.

1996

33. Лексичні полонізми XIV–XV ст. у сфері українських номінацій осіб (ономасіологічний аспект) // Проблеми славістики. Луцьк, 1996. Вип. 2. С. 47–52.

34. Номінації осіб як об'єкт історичної ономазіології // Науковий вісник Волинського державного університету: Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика. Луцьк: Вежа, 1996. Вип. 1. С. 165–171.

1997

35. Агатангел Кримський про матеріальну якість зредукованих голосних // Філологічні студії. Луцьк, 1997. Вип. 2. С. 3–6.

36. Нульсуфіксальні композити–номінації осіб в історії української мови // Slavika Tarnopolensia. 1997. № 4. С. 59–65.

37. Складносуфіксальні апелятивні назви осіб із суфіксом *-ець* (діахронічний аспект) // Науковий вісник ВДУ: Філологічні науки (слов'янська філологія). 1997. № 12. С. 52–55.

1998

38. Дериваційна будова староукраїнських іменників-назв осіб із суфіксом *-ник* (на матеріалі пам'яток XIV–XV ст.) // Філологічні студії. Луцьк, 1998. № 3. С. 113–119.

39. Історія українських номінацій професій, пов'язаних з духовним життям суспільства // Філологічні студії. Луцьк, 1998. Вип. 4. С. 136–141.

1999

40. Конотативні характеристики номінацій осіб в українських народних піснях // Філологічні студії. 1999. № 2. С. 83–86.

41. Літопис попа Дукляніна – найдавніша південнослов'янська пам'ятка // Проблеми славістики. Луцьк. 1999. № 1. С. 55–61.

42. Номінації осіб у творах Лесі Українки: структурно-ономазіологічний аспект // Науковий вісник ВДУ. Філологічні науки. Луцьк: Вежа, 1999. № 6. С. 23–25.

43. Словник мови Лесі Українки: стан і перспективи // Науковий вісник ВДУ. Філологічні науки. Луцьк: Вежа, 1999. № 15. С. 125–127.

44. Способи номінативної деривації в українській мові // Науковий вісник ВДУ. Луцьк: Вежа, 1999. № 10. С. 63–66.

45. Староукраїнський топонімікон XIV–XV ст.: структура й семантика // Науковий вісник ВДУ: Філологічні науки. Луцьк: Вежа, 1999, № 13. С. 77–81.

2000

46. Християнська мораль як складова виховного потенціалу історико-лінгвістичних дисциплін // Наукові записки Острозької академії. Т. 3. Виховання молодого покоління на принципах християнської моралі в процесі духовного відродження України. Біблія на території України. Острог, 2000. С. 589–603.

2002

47. Скарб народом перейдених літ // Розбудова держави. 2002. № 16. С. 80–83.

48. Юкстапозиція в системі українських номінацій осіб (діахронічний аспект) // Філологічні студії. Луцьк. 2002. № 4. С. 167–174.

2003

49. Нев'янучий прадавній мови цвіт // Педагогічний пошук. 2003. № 3. С. 12–14.

50. «Странствованія» Василя Григоровича-Барського в контексті староукраїнської духовної культури // Проблеми славістики. 2003. № 3. С. 31–36.

2004

51. З любов'ю до рідного слова // Педагогічний пошук. Луцьк, 2004. № 3. С. 51–54.

52. Мовні особливості староукраїнських маргіналій (на матеріалі волинських стародруків) // Проблеми славістики. Луцьк, 2004. № 3–4. С. 267–271.

2005

53. Лексичні словосполучення в системі номінативної деривації (на матеріалі наукової, публіцистичної й епістолярної спадщини Лесі Українки) // Леся Українка і сучасність: Збірник наукових праць. Луцьк, 2005. Т. 2. С. 417–424.

54. Стилiстичні функції засобів словотвору в українській мові // Педагогічний пошук. Луцьк, 2005. № 1. С. 32–35. № 2. С. 44–46.

55. Унікальне джерело української історії // Розбудова держави. 2005. № 9–12. С. 85–90.

2006

56. Давня, як небо над Україною // Педагогічний пошук. 2006. № 1. С. 46–49.

57. Категорія числа в контексті мовних універсалій: діяхронія (на матеріалі лікарських і господарських порадників XVIII ст.) // Історія та сучасний стан функціонування граматичної системи української мови. Черкаси: Брама-Україна, 2006. С. 87–91.

58. Матеріальна якість зредукованих в інтерпретації А. Кримського // Творчість Агатангела Кримського у контексті європейської і світової культури. Луцьк: Вежа, 2006. С. 89–93.

59. Слово про вчителя // Академік Арнольд Панасович Грищенко. Полтава: АСМІ, 2006. С. 77–78.

2008

60. Архаїчні номінації осіб в «Історії України-Руси» М. С. Грушевського // Науковий вісник ВНУ. 2008. № 10. С. 100–110.

61. Військова лексика в «Літописі Самовидця» // Філологічні студії. Луцьк, 2008. № 1–2. С. 414–418.

62. Лексика «Актів та документів Галицько-Волинського князівства XIII – першої пол. XIV ст.» // Літопис Волині. 2008. Ч. 5. С. 85–89.

63. Номінативна деривація назв осіб у західнополіських говірках // Літопис Волині. Всеукраїнський часопис. Ч. 4. Луцьк: Вежа, 2008. С. 156–160.

64. Проблеми культури української мови у творчому доробку Олександра Рисака // Волинь філологічна: текст і контекст. Явище синтезу мистецтв в українській літературі. Луцьк: Вежа, 2008. Вип. 3. С. 5–9.

2009

65. Вербальна інтерпретація концептосфери давніх українців (на матеріалі «Києво-Печерського патерика») // Філологічні науки. До 200-річчя від дня народження Миколи Гоголя. Луцьк: Вежа, 2009. № 14. С. 161–165.

2010

66. Лексика й фразеологія «Ляменту по отцю Іоанні Василевичу» 1628 року, найдавнішого луцького стародруку // Літопис Волині. 2010. Ч. 8. С. 177–180.

67. «Лямент по отцю Іоанні Василевичу» – пам'ятка духовного життя Луцька першої половини XVII ст. (мовно-стильові особливості) // Науковий вісник Чернівецького національного університету. Чернівці, 2010. С. 154–158.

2011

68. Іншомовні морфеми у сфері номінації осіб (на матеріалі творів Лесі Українки) // Леся Українка і родина Косачів в контексті української та світової культури. Луцьк, 2011. Вип. 4. С. 61–64.

69. Номінативна деривація назв осіб у Пересопницькому Євангелії // Літопис Волині: Всеукраїнський науковий часопис. 2011. Ч. 9. С. 130–133.

2013

70. Граматичні архаїзми у творчості Тараса Шевченка // Волинь філологічна: текст і контекст. Луцьк, 2013. Вип. 18: Творчість Т. Шевченка: традиції і сучасність. С. 318–328.

71. Народнорозмовні елементи у творчості Івана Вишенського // Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Філологічні науки. Мовознавство. Луцьк, 2013. № 22 (271). С. 127–131.

2014

72. Апелятивні назви осіб у волинських грамотах XIV ст.: структурно-семантичні параметри // Волинь філологічна: текст і контекст. Луцьк, 2014. Вип. 17. С. 235–245.

73. Синтаксично нерозкладні словосполучення як фрагмент номінативної деривації (на матеріалі наукової, публіцистичної й епістолярної спадщини Лесі Українки) // Лінгвостилістичні студії. Луцьк, 2014. Вип. 1. С. 162–168.

74. Як утворюються слова в українській мові // Педагогічний пошук. 2014. № 2. С. 19–21.

75. *Nomina agentis* у Луцькій замковій книзі 1560–1561 рр.: семантика і структура // Типологія та функції мовних одиниць. Луцьк: Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, 2014. № 2 (4). С. 182–191.

2015

76. Мовні особливості «Ляменту по отцю Іоанні Василевичу 1628 року...» // Лінгвостилістичні студії. Луцьк, 2015. Вип 3. С. 142–148.

2016

77. Загальні особові назви у творах Івана Вишенського // Лінгвостилістичні студії. Луцьк, 2016. Вип 5. С. 155–170.

78. Номінування адресата мовлення у «Приватному листуванні XVIII ст.» // Лінгвостилістичні студії. Луцьк, 2016. Вип. 4. С. 154–164.

79. English-ukrainian reference dictionary for foreigners. Луцьк: Вежа-Друк, 2016. 499 с.

2017

80. «Києво-Печерський патерик» як джерело пізнання мовної картини світу давніх українців // Лінгвостилістичні студії. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т імені Лесі Українки, 2017. Вип. 7. С. 120–126.

Доповіді на наукових конференціях та семінарах

1980

81. Способи творення деад'єктивних термінів // Науково-технічний прогрес і проблеми термінології: Тези доповідей Республіканської конференції. Київ: Наук. думка, 1980. С. 138–139.

1985

82. Художні оказіоналізми у творчості волинських поетів // Минуле і сучасне Волині: Тези доповідей та повідомлень Волинської регіональної історико-краєзнавчої конференції. Луцьк, 1985. С. 279–281.

1986

83. Про укладання пробної картотеки словника мови творів Лесі Українки // Співець мужності і краси: Тези доповідей науково-практичного семінару, присвяченого 115-річчю з дня народження Лесі Українки. Луцьк, 1986. С. 106–108.

1988

84. Виховне значення лінгвокраєзнавства у підготовці вчителя-словесника (на матеріалі української ономастики) // Проблеми формування особистості вчителя в педагогічному вузі: Тези доповідей науково-практичного семінару. Луцьк, 1988. С. 162–163.

85. Семантика і структура топонімів-волинізмів XIV–XV ст. // Минуле і сучасне Волині: Тези доповідей та повідомлень II Волинської історико-краєзнавчої конференції. Луцьк, 1988. С. 188–190

1989

86. Слова-германізми в системі староукраїнського словотвору // Проблеми формування особистості вчителя та шляхи його підготовки до всебічного розвитку учнів: Тези доповідей та повідомлень науково-практичного семінару. Луцьк, 1989. Ч. II. С. 184-186.

1990

87. Староукраїнські первинні топоніми XIV-XV ст. // Описова та прикладна ономастика: Шоста республіканська ономастична конференція (4-6 грудня 1990 року). Тези доповідей та повідомлень. Одеса, 1990. С. 86-87.

1991

88. Номінації осіб у поезії Лесі Українки (ономасіологічний аспект) // Леся Українка: Особистість. Творчість, Доля: Тези доповідей та повідомлень на міжвузівській науково-методичній конференції, присвяченій 120-річчю від дня народження Лесі Українки. Луцьк, 1991. С. 152-154.

1992

89. Ономасіологічний аспект вивчення номінацій осіб в українській мові // Матеріали XXVIII наукової конференції професорсько-викладацького складу інституту. Луцьк, 1992. Ч. II. С. 111-114.

1993

90. Народнорозмовні елементи в системі словотвору староукраїнських іменників-назв осіб // Матеріали XXXIX наукової конференції професорсько-викладацького складу і студентів Луцького педінституту. Луцьк, 1993. С. 66-68.

1995

91. Лексикографічна інтерпретація апелювативних назв осіб у Лексиконі Памва Беринди // Матеріали 41 наукової

конференції професорсько-викладацького складу і студентів Волинського держуніверситету. Луцьк: Вежа, 1995. Ч. I. С. 16.

1997

92. Іван Огієнко про національномовну специфіку числа // Іван Огієнко й утвердження гуманітарної науки в Україні: Матеріали доповідей та повідомлень на Всеукраїнській науково-практичній конференції. Житомир, 1997. С. 80–81.

1998

93. Номінації осіб у літературно-мовному контексті середньовічної України // Мова і культура: П'ята міжнародна конференція. Т. 3: Національні мови і культури в їх специфіці і взаємодії. Київ: Collegium, 1998. С. 74–77.

94. Номінації професій в українській мові (історико-ономасіологічний аспект) // Українська мова: з минулого в майбутнє: Матеріали конференції (26–27 лютого 1998 р.). Київ, 1998. С. 61–62.

95. Суфіксально-складні номінації осіб з ад'єктивним кваліфікатором (діахронічний аспект) // Матеріали Міжнародної славістичної конференції пам'яті професора Костянтина Трофимовича (1–3 квітня 1998 р.) : у двох томах. Львів: Літопис, 1998. Т. 1. С. 72–76.

2000

96. Граматичні універсалії: категорія числа (діахронічний аспект) // Матеріали Всеукраїнської наукової конференції «Граматичні одиниці й категорії української мови» (Луцьк, 10–13 травня 2000 року). С. 91–104.

97. Оказіональні номінації осіб у мові української газетної публіцистики // Традиції Харківської філологічної школи. До 100-річчя М. Ф. Наконечного: Матеріали Міжнародної конференції. Харків, 2000. С. 80–85.

2001

98. Дери́ваційна валентність суфіксів суб'єктивної оцінки в українській і білоруській народнопісенній творчості (назви осіб) // *Bielaruskaja mova: szlachi razvicca, kantakty, perspektyvy: Materialy III Mizhnarodnaha kanhresa bielarusistau.* Minsk, 2001. S. 136–144.

**АВТОРЕФЕРАТ ДИСЕРТАЦІЇ,
ЗАХИЩЕНОЇ ПІД НАУКОВИМ КЕРІВНИЦТВОМ Л. П. ПАВЛЕНКО**

Турик Л. Р. Перформативні висловлення в українській історичній прозі : автореф. дис. ... канд. філол. наук. Луцьк, 2009. 19 с.

АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ПРАЦЬ

- Агатангел Кримський про матеріальну якість зредукованих голосних 35
- Апелятивні назви осіб у волинських грамотах XIV ст.: структурно-семантичні параметри 72
- Архаїчні номінації осіб в «Історії України-Руси» М. С. Грушевського 60
- Вербальна інтерпретація концептосфери давніх українців (на матеріалі «Києво-Печерського патерика») 65
- Виховне значення лінгвокраєзнавства у підготовці вчителя-словесника (на матеріалі української ономастики) 84
- Військова лексика в «Літописі Самовидця» 61
- Граматичні архаїзми у творчості Тараса Шевченка 70
- Граматичні універсалії: категорія числа (діахронічний аспект) 96
- Давня, як небо над Україною 56
- Дериваційна будова староукраїнських іменників-назв осіб із суфіксом *-ник* (на матеріалі пам'яток XIV–XV ст.) 38
- Дериваційна валентність суфіксів суб'єктивної оцінки в українській і білоруській народнопісенній творчості (назви осіб) 98
- До джерел словесних скарбів 18, 26
- Загальні особові назви у творах Івана Вишенського 77
- Збірник диктантів 19
- З історії українських назв професій 16, 17
- З любов'ю до рідного слова 51
- Іван Огієнко про національномовну специфіку числа 92
- Іншомовні морфеми у сфері номінації осіб (на матеріалі творів Лесі Українки) 68
- Історична граматики української мови 23, 25
- Історія іменників з елементом *нів-* в українській мові 29
- Історія українських номінацій професій, пов'язаних з духовним життям суспільства 39
- История формирования сложных нарицательных существительных в украинском языке 1, 2

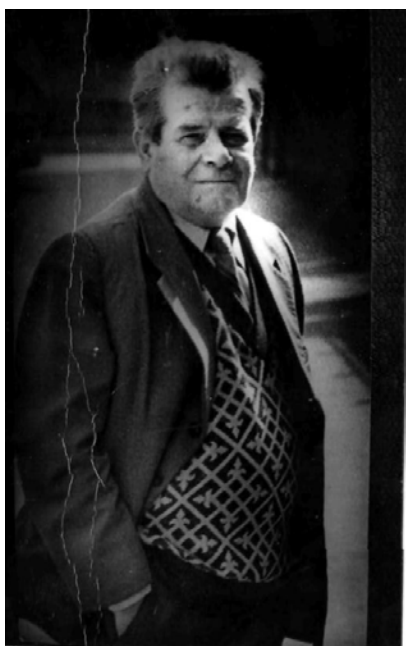
- Категорія числа в контексті мовних універсалій: діяхронія (на матеріалі лікарських і господарських порадників XVIII ст.) 57
- «Києво-Печерський патерик» як джерело пізнання мовної картини світу давніх українців 80
- Конотативні характеристики номінацій осіб в українських народних піснях 40
- Культура усного виступу 10
- Культура усного слова 11
- Лексика «Актів та документів Галицько-Волинського князівства XIII – першої пол. XIV ст.» 62
- Лексика й фразеологія «Ляменту по отцю Іоанні Василевичу» 1628 року, найдавнішого луцького стародруку 66
- Лексикографічна інтерпретація апелювативних назв осіб у Лексиконі Памва Беринди 91
- Лексичні полонізми XIV–XV ст. у сфері українських номінацій осіб (ономасіологічний аспект) 33
- Лексичні словосполучення в системі номінативної деривації (на матеріалі наукової, публіцистичної й епістолярної спадщини Лесі Українки) 53
- Літопис попа Дукляніна – найдавніша південнослов'янська пам'ятка 41
- «Лямент по отцю Іоанні Василевичу» – пам'ятка духовного життя Луцька першої половини XVII ст. (мовно-стильові особливості) 67
- Матеріальна якість зредукованих в інтерпретації А.Кримського 58
- Методичні рекомендації до вивчення теми «Словотвір іменників» у курсі сучасної української літературної мови 6, 7
- Методичні рекомендації до проведення індивідуальної роботи з історичної граматики для студентів філологічних факультетів 14, 15
- Методичні рекомендації і завдання для контрольної роботи № 2 з сучасної української літературної мови (словотвір і морфологія) для студентів-заочників філологічного факультету 13

- Методичні рекомендації і завдання із сучасної української мови 22
- Мовні особливості «Ляменту по отцю Іоанні Василевичу 1628 року...» 76
- Мовні особливості староукраїнських маргіналій (на матеріалі волинських стародруків) 52
- Морфемний і словотвірний аналіз слова 8
- Народнорозмовні елементи в системі словотвору староукраїнських іменників-назв осіб 90
- Народнорозмовні елементи у творчості Івана Вишенського 71
- Нев'янучий прадавній мови цвіт 49
- Номінативна деривація назв осіб у західнополіських говірках 63
- Номінативна деривація назв осіб у Пересопницькому Євангелії 69
- Номінації осіб у літературно-мовному контексті середньовічної України 93
- Номінації осіб у поезії Лесі Українки (ономасіологічний аспект) 88
- Номінації осіб у творах Лесі Українки: структурно-ономасіологічний аспект 42
- Номінації осіб як об'єкт історичної ономасіології 34
- Номінації професій в українській мові (історико-ономасіологічний аспект) 94
- Номінування адресата мовлення у «Приватному листуванні XVIII ст.» 78
- Нульсуфіксальні композити-номінації осіб в історії української мови 36
- Оказіональні номінації осіб у мові української газетної публіцистики 97
- Ономасіологічний аспект вивчення номінацій осіб в українській мові 89
- Основи культури мови 12
- Особливості ораторського стилю й норми української літературної мови 3, 4
- Походження української мови 30

- Проблеми культури української мови у творчому доробку
Олександра Рисака 64
- Про укладання пробної картотеки словника мови творів Лесі
Українки 83
- Робота над усним виступом (норми українського
слововживання) 9
- Семантика і структура топонімів-волинізмів XIV–XV ст. 85
- Синтаксично нерозкладні словосполучення як фрагмент
номінативної деривації (на матеріалі наукової,
публіцистичної й епістолярної спадщини Лесі Українки) 73
- Скарб народом перейдених літ 47
- Складні іменники-оказіоналізми в поетичному контексті 27
- Складносукфіксальні апелятивні назви осіб із суфіксом *-ець*
(діахронічний аспект) 37
- Слова-германізми в системі староукраїнського словотвору 86
- Словник мови Лесі Українки: стан і перспективи 43
- Слово мовлене: Методичні поради лекторові 5
- Слово про вчителя 59
- Способи номінативної деривації в українській мові 44
- Способи творення деад'єктивних термінів 81
- «Старослов'янська мово! Древній мед із присмаком живим води
святої!» 31
- Староукраїнський топонімікон XIV–XV ст.: структура й
семантика 45
- Староукраїнські первинні топоніми XIV–XV ст. 87
- Стилістичні функції засобів словотвору в українській мові 54
- «Странствованія» Василя Григоровича-Барського в контексті
староукраїнської духовної культури 50
- Суфіксально-складні номінації осіб з ад'єктивним
кваліфікатором (діахронічний аспект) 95
- Тестові завдання для вступників: Українська мова і література
20, 21, 24
- Унікальне джерело української історії 55
- Християнська мораль як складова виховного потенціалу
історико-лінгвістичних дисциплін 46
- Художні оказіоналізми у творчості волинських поетів 82

Чисте складання в системі іменникового словотвору	28
Юстапозиція в системі українських номінацій осіб (діахронічний аспект)	48
Як звучало давнє слово	32
Як утворюються слова в українській мові	74
English-ukrainian reference dictionary for foreigners	79
Nomina agentis у Луцькій замковій книзі 1560–1561 рр.: семантика і структура	75

ЖИТТЄВИЙ ШЛЯХ У СВІТЛИНАХ



Тато – Петро Марценюк



Мама – Любов Марценюк



Родина



Із батьками



**Лариса Павленко з мамою,
дідусям та бабусею**



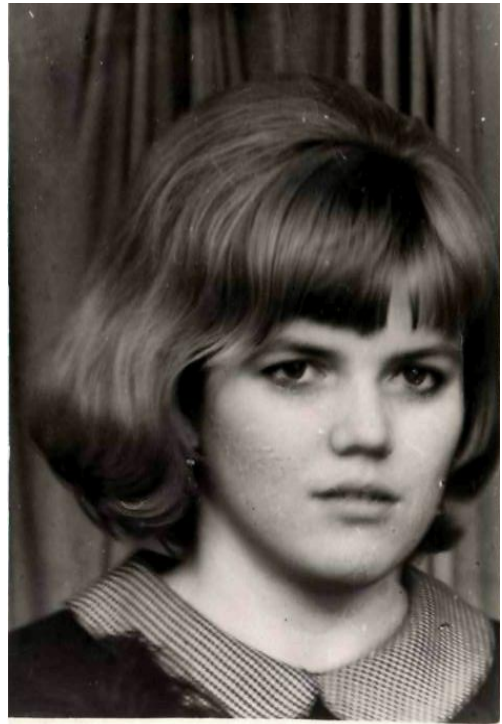
Леся в дитинстві



Леся з мамою



Лариса Павленко з батьками та сестрою Наталією



Лариса Павленко – студентка



Одногрупники та куратор В. Г. Луцкевич



Із майбутнім чоловіком



Весілля (1967 р.)

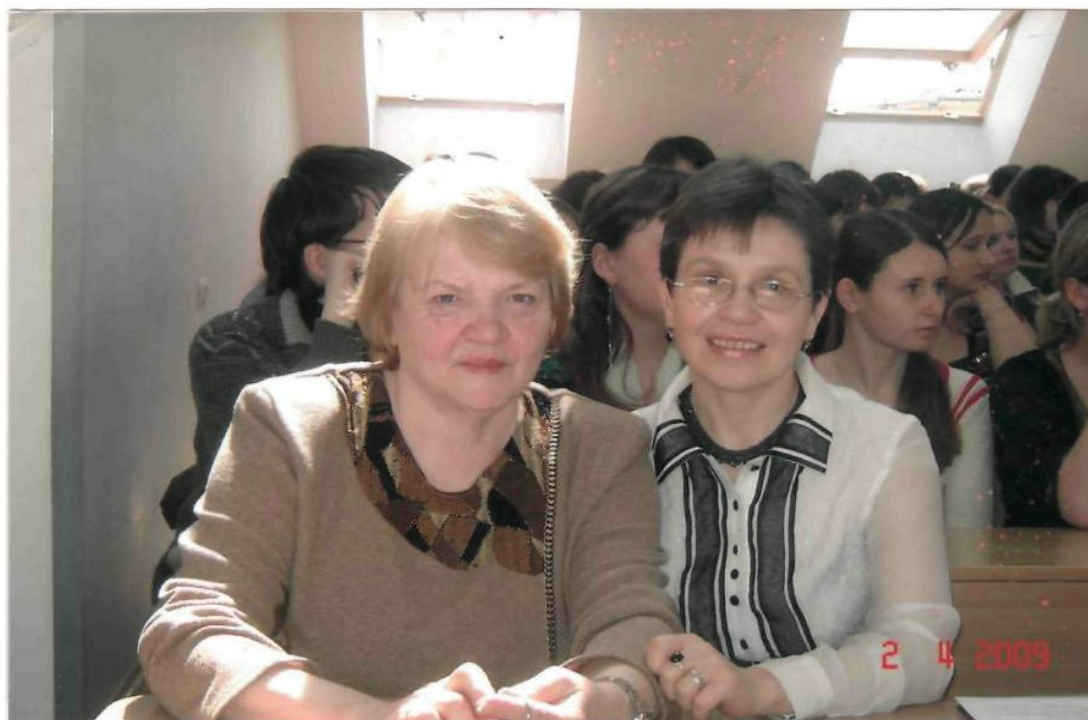


**Дочка Оксана, зять Василь
та чоловік Дмитро Павленко**



Із чоловіком у парку

Із колегами



Лариса Павленко, Світлана Богдан



Світлана Локайчук, Лариса Павленко, Ольга Маленицька



Ірина Констанкевич, Лариса Павленко



**Олеся Ковальчук, Лариса Павленко,
внук Микола, донька Оксана**



**Ніна Данилюк, Галина Козачук, Лариса Павленко,
Зінаїда Пахолок**



**Іван Драч, Анатолій Свідзинський,
Лариса Павленко**



Лариса Рожило, Галина Самохвал, Лариса Павленко



**Ніна Данилюк, Ірина Гнатюк, Лариса Павленко,
Іван Драч, Світлана Богдан**



З дисертанткою Людмилою Турик



Лариса Павленко, Анатолій Свідзинський



Лариса Павленко та Сидір Кіраль



Зустріч випускників філологічного факультету (2015 р.)



«Молодограй» (2007 р.)



Конкурс «Учитель року»



Державні іспити



У Львові



Надія Бабич та Лариса Павленко



**Міжнародна наукова конференція «Лінгвостилістика
XXI ст.: стан та перспективи розвитку» (2013 р.)**



Відкриті лекції

Листи до тата

Добрий день
дорогий татку.
Я ходжу в школу
на першу четверть
маю чотири чвер-
ки і п'ять п'яток.
Одне горе що ма-
мця хвора. Дві
нидїї пролежала

в лікарні я плака-
ла думала що
остануся сама.
Але мамці покращо-
щало і позавчора
прибула додому.
Хоча лежить но
все таки в доми.
Булаб ще полезна.

ла але в мене немає
пальта і мамця
дільно вмовалась
що я замрзну
тепер віддала шити
пальто то стала
спокійніша бо в нас
вже впав сніг і
дуже холодно.

всім вам змилю з собою.
дорогий тат-
ку дуже прошу
вас шити мам
частенько не забува-
йте бо ми вас
ніколи не забудемо.
Ждемо вас до дому
дуже. Цілюю вас
мицно ваша Леся
28 листопада.

Добрий день дорожесель-
ний мій таточку,
як ти живеш.

Ми невелико погано,
бабуся стара уже і
дідо так само. Робити
наша кажу. Нас уже
розпустила наша вчитель-
ка. Ми всі переведені
до другого класу,
тільки одна дівчина
не перейшла до другого
класу вона називається
Зіна.

Ми заплатили сто-
дев'ять карбованців,
за медоїмку м'яса.

Таточку чого ти так
довго не тишиш до нас
метів що з тобою,
ми ж починаємо вивчу-
тися. Таточку тиши
зналобу в обласний
суд по зналобах бага-
то вертаються.

Як добре булоб щоб
ти був з нами,
булоб маміці бага-

теше. Натим буду
китчати свого листочка
низенький поштом від
дідо бабці маміці
цільно тебе мицно
твоя Леся.

21 червня.

Пили не забувай

Добрий день
дорогосеннжкий мій
татку.

Листи Ваші, і відкри-
точки я почитала,
думаю Вам таточку
дякую. А особливо за
хлопчика з соніжкою,
і півника. Таточку

я хочу часто почита-
ти Ваші відкри-
тки, і листи. Я хочу
знати як Ваше здо-
ров'ячко, і коли Ви
вернетесь до нас. Я
оддыхаю 10 днів
після третьої чверті,
заробила шість п'я-

ток, і три чвірки.
Мені вже покраща-
ло, мамиця вже здо-
ровша, в нас вже
весна сніг вже розтав
домагаєш Великод-
них свят. Мені мам-
ця купила платя, і
туди. Поздоровляю

Вас з Великодними
сватами. дай Тонсе
наступні проводи-
ти разом.

Допобачення, щільно
мицно, і багато
разів. Ваша Лєся.

27 березня 1955р.

с. Вошця.

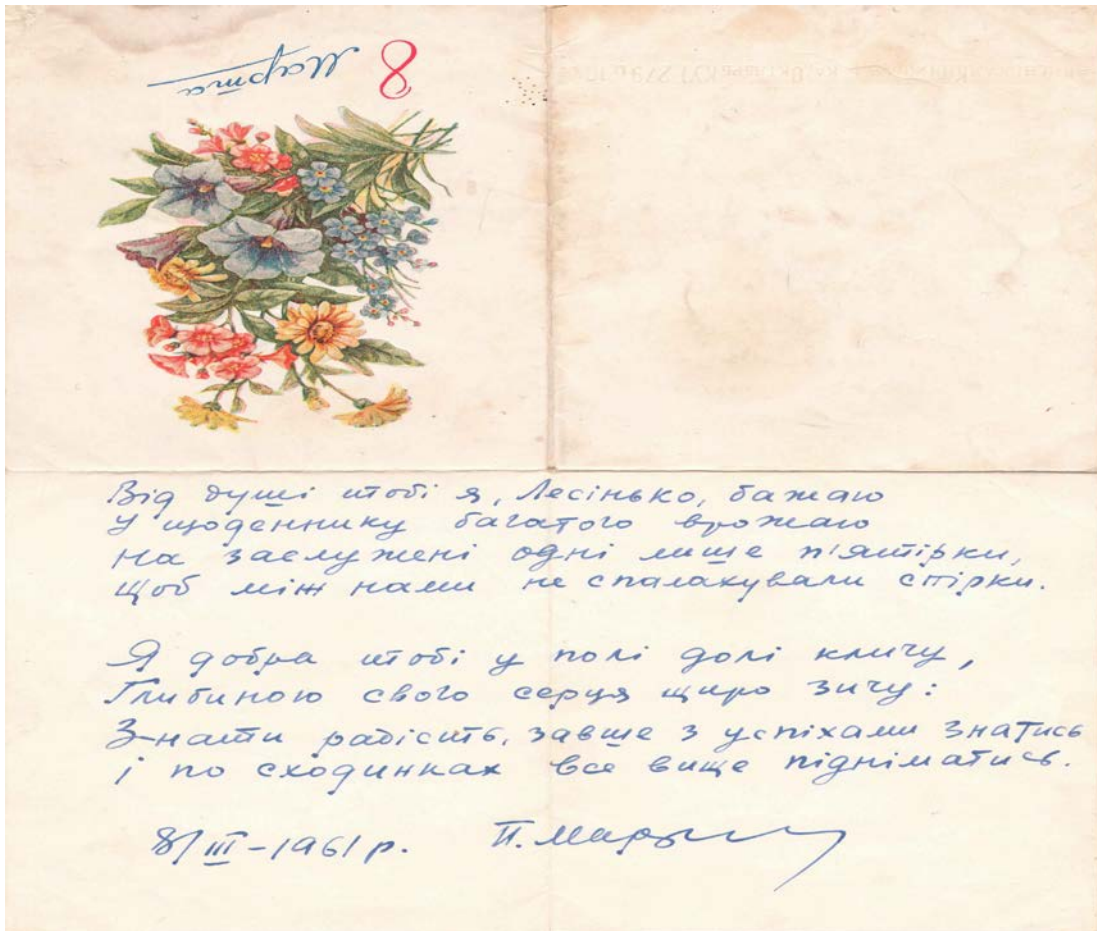
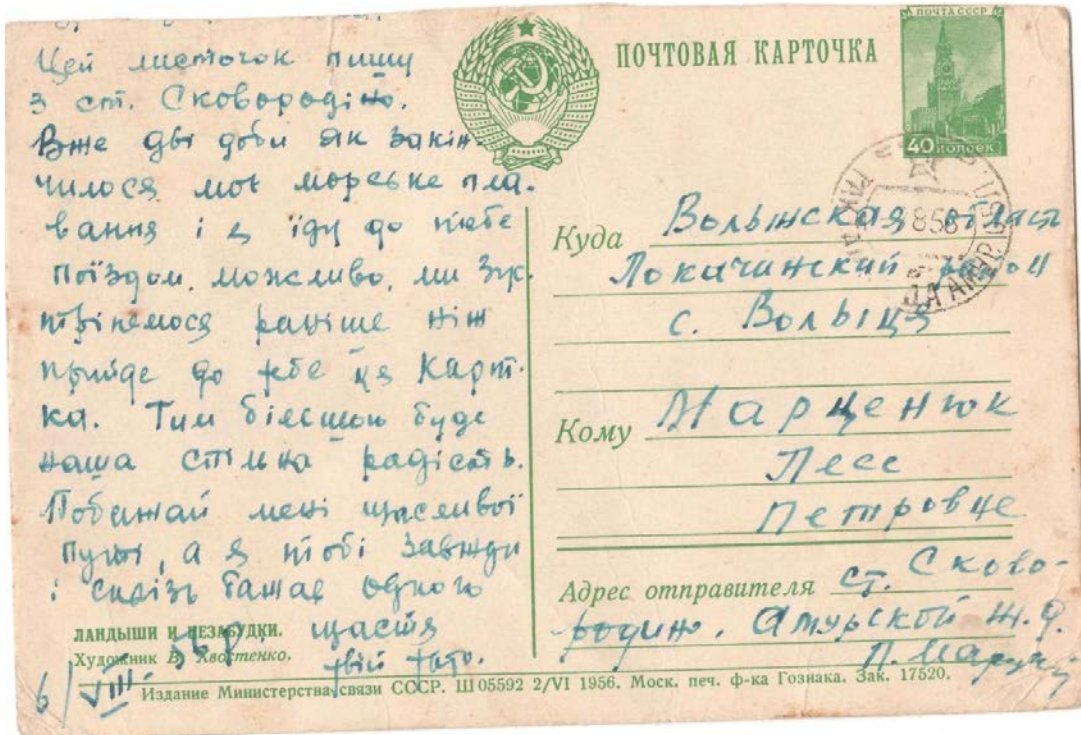
Добрий день мій
любесенькій татусю.
Я вже здорова ходжу в
школу, знаєш татку
я була хвора на кір
і в третій чверті про-
пустила 72 уроки дуже
переживала що зіду
на чвірки бо яюсь не
зіхала і на дальше
маю усе на п'ять. Ми
живем не завидно бабця
лежить хвора, дідю
також не здоровий,
тішки одна мамця
ворушиться бо мусять,
Вчора мамця ходила в

калас на роботу. Тому
що мам не буде ходити
на роботу то заби-
руть города, і хоча не
здорова а на роботу
мусять іти. Татку
чого ти не пишеш до на-
местів. Я пишу листи
від дядя Петі з Армії
він мені пише дуже част
і прислав гарні відкри-
точки, цей дядю Петя
з Біластоку, це мамин
двоєрідний брат. Скоро
до нас приїде в гости
твоя Люда, якщо приї-
де то я тобі все опишу

в нас пока новин
більше не має та ти
буду кінчати свого міс-
точка татку я дуже
хочу щоб ти вернувся
до дому мамини мені
мама тебе вийти
зустрічати я вийду.
Поним від дідя бабці
і мамці цілую тебе
твоя Леся.

27 III 1956 року.

Листівки від тата





Найдорожча Лесю!

Посилаю тобі свій теплий батьківський поцілунок і побажання веселих днів. Будь здорова, доньцю, з своєю восьмью весною. В зелену пору оновлення природи я прошу у доброї долі для тебе щастя і здоров'я. Моє сонечко! Мій золотий озвіначку! Моя ніжна атебличко! Під перший шелест весни, коли відцвітають проліски і на луги вибігає жовтагаряче латаття, — згадай свого далекого татуся. Між ним і тобою, як чорні хмари, стоять злі сили розлуки. Я дуже люблю тебе, свою маленьку зіроньку, і давно-давно дожидаюся повернення до тебе. Після довгої, сумної зими у квітах і співач завжди приходить веселий місяць травень. Так після нурби і чекання прийдуть веселі дні зустрічі. Як на енігах і морозах воскресає золота соняшна пара, так по розлуці і тузі воскресне наша з тобою доля. Як пружна ліщинова гілочка колише на світанку чарівника-соловейка, так, Лесю, колиши і лелій у своєму сердечятку надію на нашу зустріч. Пам'ятай про мене і пиши. Пиши часто і подробно про своє життя. Як ти живеш, як вчишся, що робиш після школи під час свого дозвілля. Я теж буду тобі завжди писати.

Пацілуй за мене мамцю, дідю і бабцю. Передай привіт дяді Колі, тьоті Наді, Богданкові, Сашкові, Ірці. Цілую тебе стільки разів, до скількох ти вмієш рахувати.

До побачення — Твій татця

Серія «Мовознавці Волині»

**ПАВЛЕНКО
ЛАРИСА ПЕТРІВНА**

Біобібліографічний покажчик

Формат 60x84 ¹/₁₆. Обсяг 3,49 ум. друк. арк., 2,56 обл.-вид. арк.
Наклад 100 пр. Зам. 162. Виготовлювач – Вежа-Друк
(м. Луцьк, вул. Шопена, 12, тел. (0332) 29-90-65).
Свідоцтво Держ. комітету телебачення та радіомовлення України
ДК № 4607 від 30.08.2013 р.