

СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ  
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ  
КАФЕДРА ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Розробник - старший викладач  
**Чихурський Анатолій Сергійович**

# ГРАФІКА

Студентські роботи з графічних технік,  
які використовують у шкільній навчальній практиці

Луцьк - 2016



## **Зміст**

1. Рис. 1.1. Безпредметна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	8
2. Рис. 1.2. Безпредметна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	9
3. Рис. 1.3. Безпредметна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	10
4. Рис. 1.4. Безпредметна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	11
5. Рис. 1.5. Безпредметна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	12
6. Рис. 1.6. Безпредметна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	13
7. Рис. 2.1. Силуетна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	14
8. Рис. 2.2. Силуетна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	15
9. Рис. 2.3. Силуетна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	16
10. Рис. 2.4. Силуетна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	17
11. Рис. 2.5. Силуетна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	18
12. Рис. 2.6. Силуетна композиція. Туш-перо. Студентська робота .....	19
13. Рис. 3.1. Натюрморт з предметів побуту. Гризайль. Студентська робота .....	20
14. Рис. 3.2. Натюрморт з предметів побуту. Гризайль. Акварель. Студентська робота .....	21
15. Рис. 3.3. Натюрморт з предметів побуту. Гризайль. Акварель. Студентська робота .....	22
16. Рис. 3.4. Натюрморт з предметів побуту. Гризайль. Гуаш. Студентська робота .....	23
17. Рис. 3.5. Натюрморт з предметів побуту. Гризайль. Гуаш. Студентська робота .....	24



18. Рис. 3.6. Натюрморт з предметів побуту. Морилка. Студентська робота .....	25
19. Рис. 3.7. Натюрморт з предметів побуту. Вугілля, сангіна, пастель. Студентська робота .....	26
20. Рис. 3.8. Натюрморт з предметів побуту. Соус. Студентська робота .....	27
21. Рис. 3.9. Натюрморт з предметів побуту. Вугілля. Студентська робота .....	28
22. Рис. 3.10. Натюрморт з предметів побуту. Сангіна. Студентська робота .....	29
23. Рис. 3.11. Натюрморт з предметів побуту. Пастель. Студентська робота .....	30
24. Рис. 3.12. Пейзаж. Вугілля. Студентська робота .....	31
25. Рис. 3.13. Пейзаж. Гуаш. Студентська робота .....	32
26. Рис. 4.1. Автотипія. Студентська робота .....	33
27. Рис. 4.2. Автотипія. Студентська робота .....	34
28. Рис. 4.3. Автотипія. Студентська робота .....	35
29. Рис. 4.4. Автотипія. Студентська робота .....	36
30. Рис. 5.1. Гравюра на вощеному папері. Студентська робота ...	37
31. Рис. 5.2. Гравюра на вощеному папері. Студентська робота ...	38
32. Рис. 5.3. Гравюра на вощеному папері. Студентська робота ...	39
33. Рис. 5.4. Гравюра на вощеному папері. Студентська робота ...	40
34. Рис. 5.5. Гравюра на вощеному папері. Студентська робота ...	41
35. Рис. 5.6. Гравюра на вощеному папері. Студентська робота ...	42
36. Рис. 6.1. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	43
37. Рис. 6.2. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	44
38. Рис. 6.3. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	45
39. Рис. 6.4. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	46
40. Рис. 6.5. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	47
41. Рис. 6.6. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	48



42. Рис. 6.7. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	49
43. Рис. 6.8. Застосування прийому « сухий пензлик » у створенні композиції. Студентська робота .....	50
44. Рис. 7.1. Акварельна монотипія. Студентська робота .....	51
45. Рис. 7.2. Акварельна монотипія. Студентська робота .....	52
46. Рис. 7.3. Олійна монотипія. Студентська робота .....	53
47. Рис. 7.4. Олійна монотипія. Студентська робота .....	54
48. Рис. 7.5. Олійна монотипія. Студентська робота .....	55
49. Рис. 7.6. Олійна монотипія. Студентська робота .....	56
50. Рис. 7.7. Олійна монотипія. Студентська робота .....	57
51. Рис. 7.8. Олійна монотипія. Студентська робота .....	58
52. Рис. 7.9. Олійна монотипія. Студентська робота .....	59
53. Рис. 7.10. Олійна монотипія. Студентська робота .....	60
54. Рис. 8.1. Воскова техніка. Студентська робота .....	61
55. Рис. 8.2. Воскова техніка. Студентська робота .....	62
56. Рис. 8.3. Воскова техніка. Студентська робота .....	63
57. Рис. 8.4. Воскова техніка. Студентська робота .....	64
58. Рис. 9.1. Гравюра сухою голкою. Студентська рбота.....	65
59. Рис. 9.2. Гравюра сухою голкою. Студентська рбота.....	66
60. Рис. 9.3. Гравюра сухою голкою. Студентська рбота.....	67
61. Рис. 9.4. Гравюра сухою голкою. Студентська рбота.....	68
62. Рис. 9.5. Суха голка. Студентська робота .....	69
63. Рис. 10.1. Друкування з готових природних форм. Студентська робота .....	70
64. Рис. 10.2. Друкування з готових природних форм. Студентська робота .....	71
65. Рис. 10.3. Друкування з готових природних форм. Студентська робота .....	72
66. Рис. 11.1. Відмивання клею. Студентська робота .....	73
67. Рис. 11.2. Відмивання клею. Студентська робота .....	74
68. Рис. 11.3. Відмивання клею. Студентська робота .....	75
69. Рис. 11.4. Відмивання клею. Вугільна пудра. Студентська робота .....	76
70. Рис. 11.5. Відмивання клею. Графітна пудра. Студентська робота .....	77
71. Рис. 11.6. Відмивання клею. Студентська робота .....	78



72. Рис. 11.7. Відмивання клею. Студентська робота .....	79
73. Рис. 12.1. Відмивання туші. Студентська робота .....	80
74. Рис. 12.2. Відмивання туші. Студентська робота .....	81
75. Рис. 12.3. Відмивання туші. Студентська робота .....	82
76. Рис. 12.4. Відмивання туші. Студентська робота .....	83
77. Рис. 13. Авторська техніка. Графітна пудра і резервуюча рідина для акварелі. Студентська робота .....	84
78. Рис. 14. Відмивання туші, відмивання клею. Змішана техніка. Студентська робота .....	85
79. Рис. 15.1. Шовкографія. Студентська робота .....	86
80. Рис. 15.2. Шовкографія. Студентська робота .....	87
81. Рис. 15.3. Шовкографія. Студентська робота .....	88
82. Рис. 16. Графітна пудра, гумка. Студентська робота .....	89
83. Рис. 17.1. Аерографія. Студентська робота .....	90
84. Рис. 17.2. Аерографія. Студентська робота .....	91
85. Рис. 17.3. Аерографія. Студентська робота .....	92
86. Рис. 17.4. Аерографія. Студентська робота .....	93
87. Рис. 18. Друкування на гектографі. Студентська робота .....	94
88. Рис. 19. Трафаретний друк. Студентська робота .....	95
89. Рис. 20. Ниткографія. Студентська робота .....	96
90. Рис. 21.1. Гіпсорит. Студентська робота .....	97
91. Рис. 21.2. Гіпсорит. Студентська робота .....	98
92. Рис. 22.1. Шрифт. Робота над окремою літерою Студентська робота .....	99
93. Рис. 22.2. Шрифт. Робота над окремою літерою Студентська робота .....	100
94. Рис. 22.3. Шрифт. Робота над окремою літерою Студентська робота .....	101
95. Рис. 22.4. Побудова шрифту. Туш-перо. Студентська робота .....	102
96. Рис. 22.5. Побудова шрифту. Туш-перо. Студентська робота .....	103
97. Рис. 22.6. Побудова шрифту. Туш-перо. Студентська робота .....	104
98. Рис. 22.7. Робота над словом. Студентська робота .....	105
99. Рис. 22.8. Робота над словом. Студентська робота .....	106
100. Рис. 22.9. Робота над словом. Студентська робота .....	107



101. Рис. 22.10. Робота над шрифтовою фразою. Студентська робота .....	108
102. Рис. 22.11. Робота над шрифтовою фразою. Студентська робота .....	109
103. Рис. 23.1. Заглавна літера або буквиця. Студентська робота .....	110
104. Рис. 23.2. Заглавна літера або буквиця. Студентська робота .....	111
105. Рис. 23.3. Заглавна літера або буквиця. Студентська робота .....	112
106. Рис. 23.4. Заглавна літера або буквиця. Студентська робота .....	113
107. Рис. 24.1. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	114
108. Рис. 24.2. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	115
109. Рис. 24.3. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	116
110. Рис. 24.4. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	117
111. Рис. 24.5. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	118
112. Рис. 24.6. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	119
113. Рис. 24.7. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	120
114. Рис. 24.8. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	121
115. Рис. 24.9. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	122
116. Рис. 24.10. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота .....	123
117. Рис. 25.1. Книжкова графіка. Обкладинка книжки. Студентська робота .....	124
118. Рис. 25.2. Книжкова графіка. Обкладинка книжки. Студентська робота .....	125

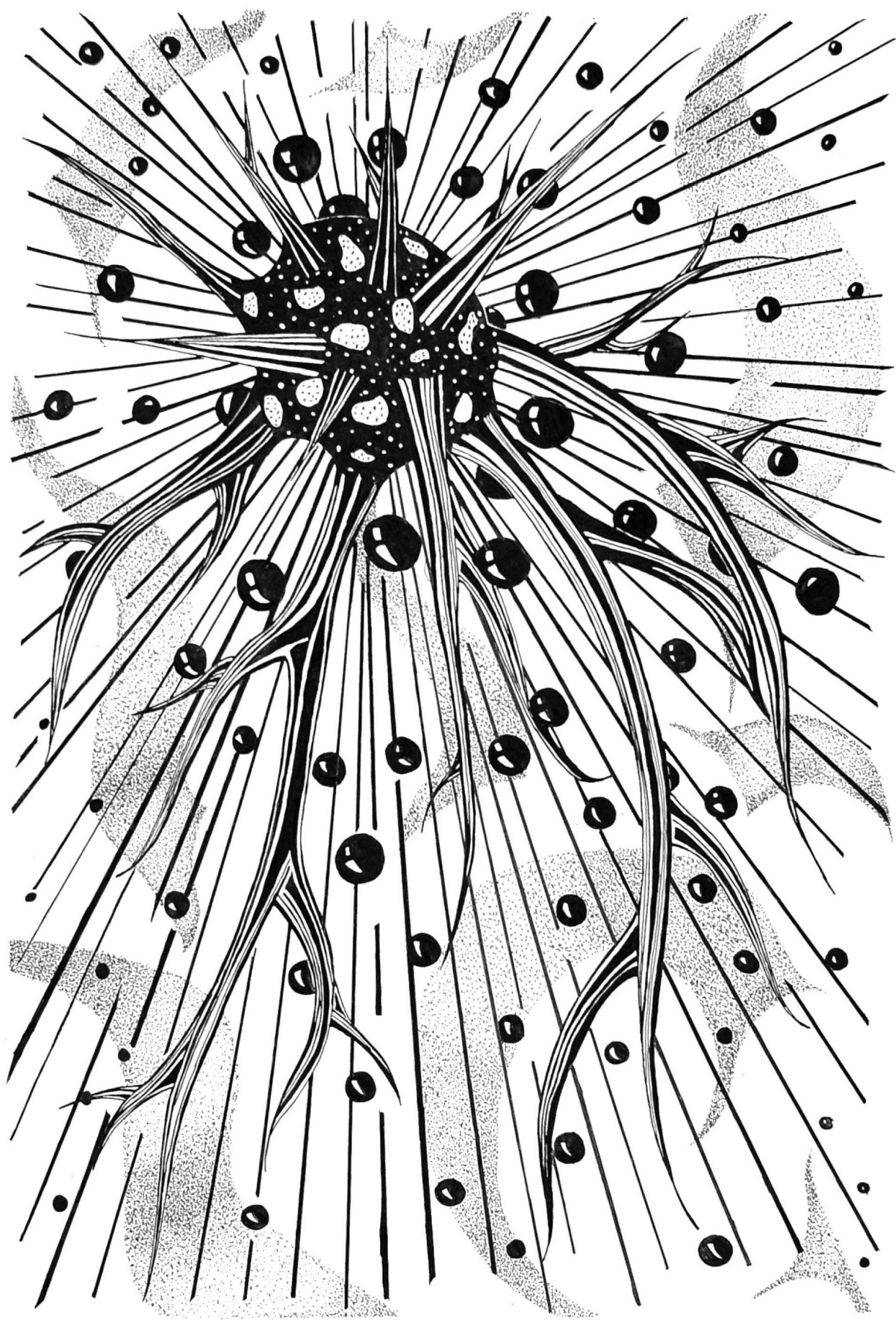
119. Рис. 25.3. Книжкова графіка. Обкладинка книжки. Студентська робота .....	126
120. Рис. 25.4. Книжкова графіка. Обкладинка книжки. Студентська робота.....	127
121. Рис. 25.5. Книжкова графіка. Обкладинка книжки. Студентська робота .....	128
122. Рис. 25.6. Книжкова графіка. Обкладинка книжки. Студентська робота .....	129
123. Рис. 25.7. Книжкова графіка. Обкладинка книжки. Студентська робота .....	130
124. Рис. 25.8. Книжкова графіка. Заглавна літера. Студентська робота .....	131
125. Рис. 25.9. Книжкова графіка. Ілюстрація. Студентська робота .....	132
126. Рис. 25.10. Книжкова графіка. Ілюстрація. Студентська робота .....	133
127. Рис. 25.11. Книжкова графіка. Ілюстрація. Студентська робота .....	134
128. Рис. 25.11. Книжкова графіка. Ілюстрація. Студентська робота .....	135
129. Рис. 26.1. Екслібрис. Студентська робота .....	136
130. Рис. 26.2. Екслібрис. Студентська робота .....	137
131. Рис. 26.3. Екслібрис. Студентська робота .....	138
132. Рис. 26.4. Екслібрис. Студентська робота .....	139
133. Рис. 27.1. Торговий знак. Емблема. Студентська робота .....	140
134. Рис. 27.2. Емблема. Студентська робота .....	141
135. Рис. 27.3. Торговий знак. Емблема. Студентська робота .....	142
136. Рис. 28.1. Дружній шарж. Студентська робота .....	143
137. Рис. 28.2. Дружній шарж. Студентська робота .....	144
138. Рис. 28.3. Дружній шарж. Студентська робота .....	145
139. Рис. 28.4. Дружній шарж. Студентська робота .....	146
140. Рис. 28.5. Дружній шарж. Студентська робота .....	147
141. Рис. 29.1. Плакат. Студентська робота .....	148
142. Рис. 29.2. Плакат. Студентська робота .....	149
143. Рис. 29.3. Плакат. Студентська робота .....	150
144. Рис. 29.4. Плакат. Студентська робота .....	151
145. Рис. 29.5. Плакат. Студентська робота .....	152

146. Рис. 29.6. Плакат. Студентська робота .....	153
147. Рис. 29.7. Плакат. Студентська робота .....	154
148. Рис. 29.8. Плакат. Студентська робота .....	155
149. Рис. 29.9. Плакат. Студентська робота .....	156
150. Рис. 29.10. Плакат. Студентська робота . ....	157
151. Рис. 29.11. Плакат. Студентська робота . ....	158
152. Рис. 30.1. Ліногравюра. Студентська робота . ....	159
153. Рис. 30.2. Ліногравюра. Студентська робота . ....	160
154. Рис. 30.3. Ліногравюра. Студентська робота . ....	161
155. Рис. 30.4. Ліногравюра. Студентська робота . ....	162
156. Рис. 31.1. Ескіз-картон кольорової гравюри. Студентська робота .....	163
157. Рис. 31.2. Ескіз-картон кольорової гравюри. Студентська робота .....	164
158. Рис. 31.3. Ескіз-картон кольорової гравюри. Студентська робота .....	165
159. Рис. 32.1. Виразальні засоби в графіці. Крапка. Студентська робота .....	166
160. Рис. 32.2. Лінійний малюнок. Студентська робота . ....	167

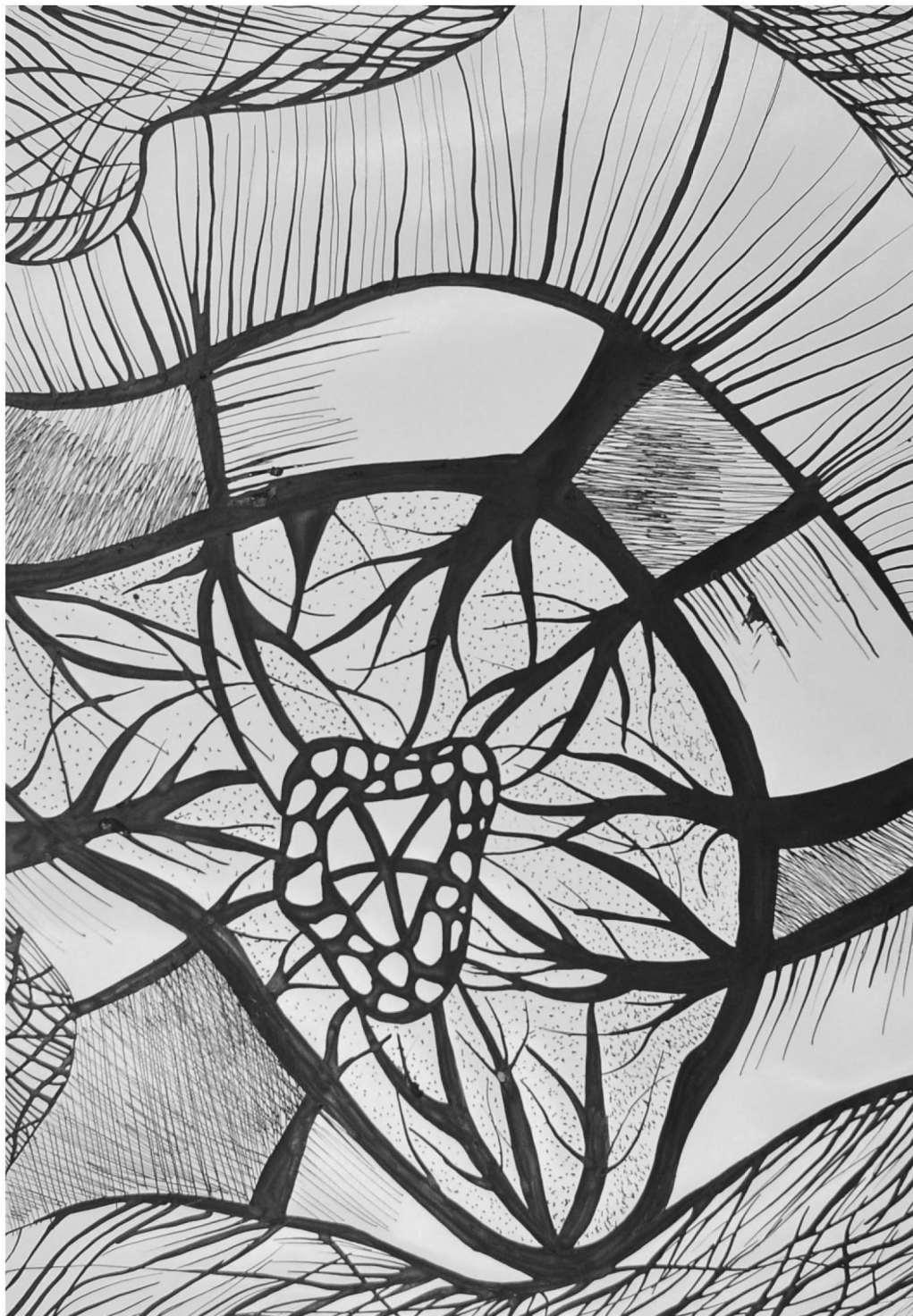


**Рис. 1.1.1. Безпредметна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**

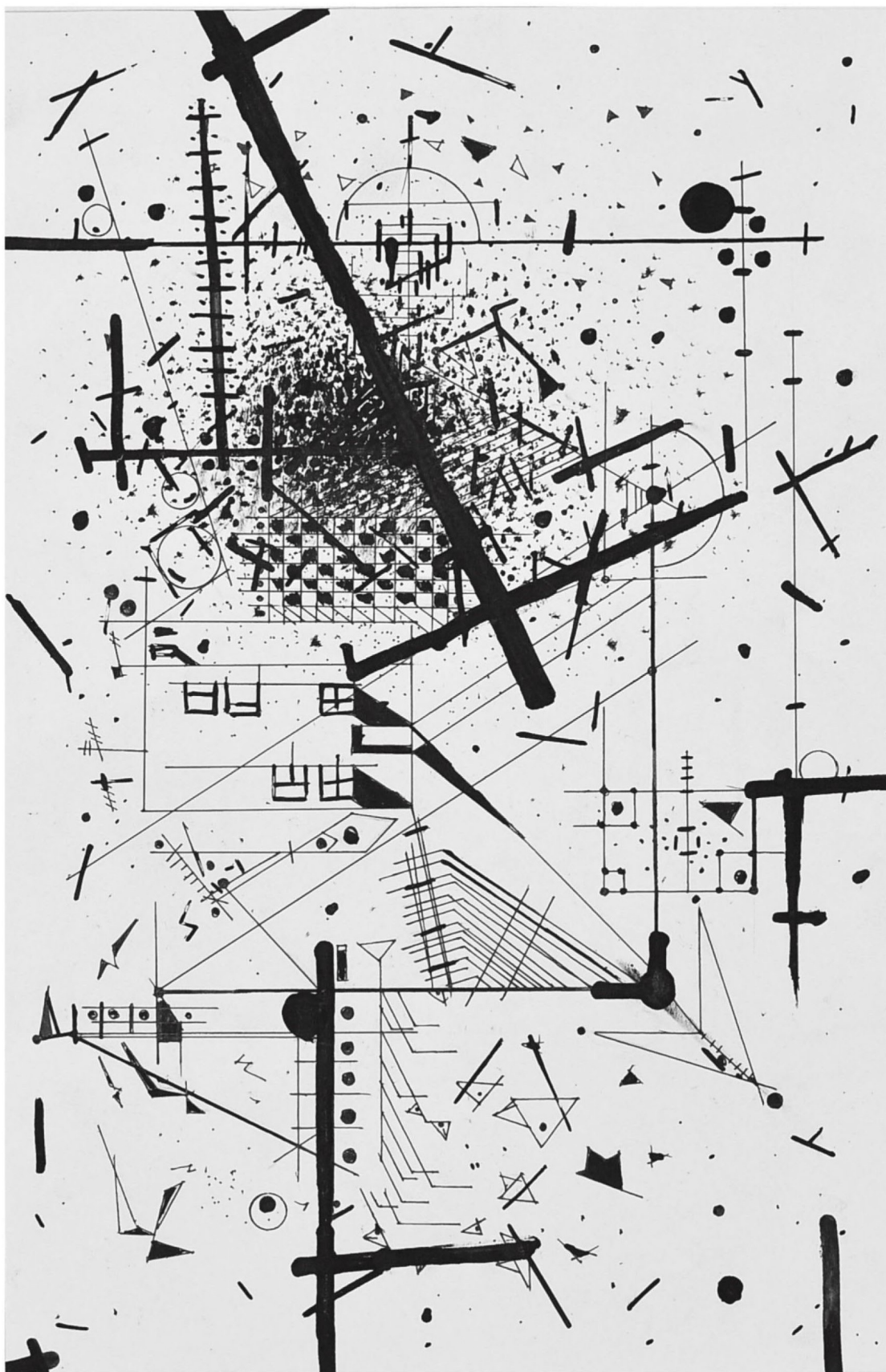




**Рис. 1.2. Безпредметна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**

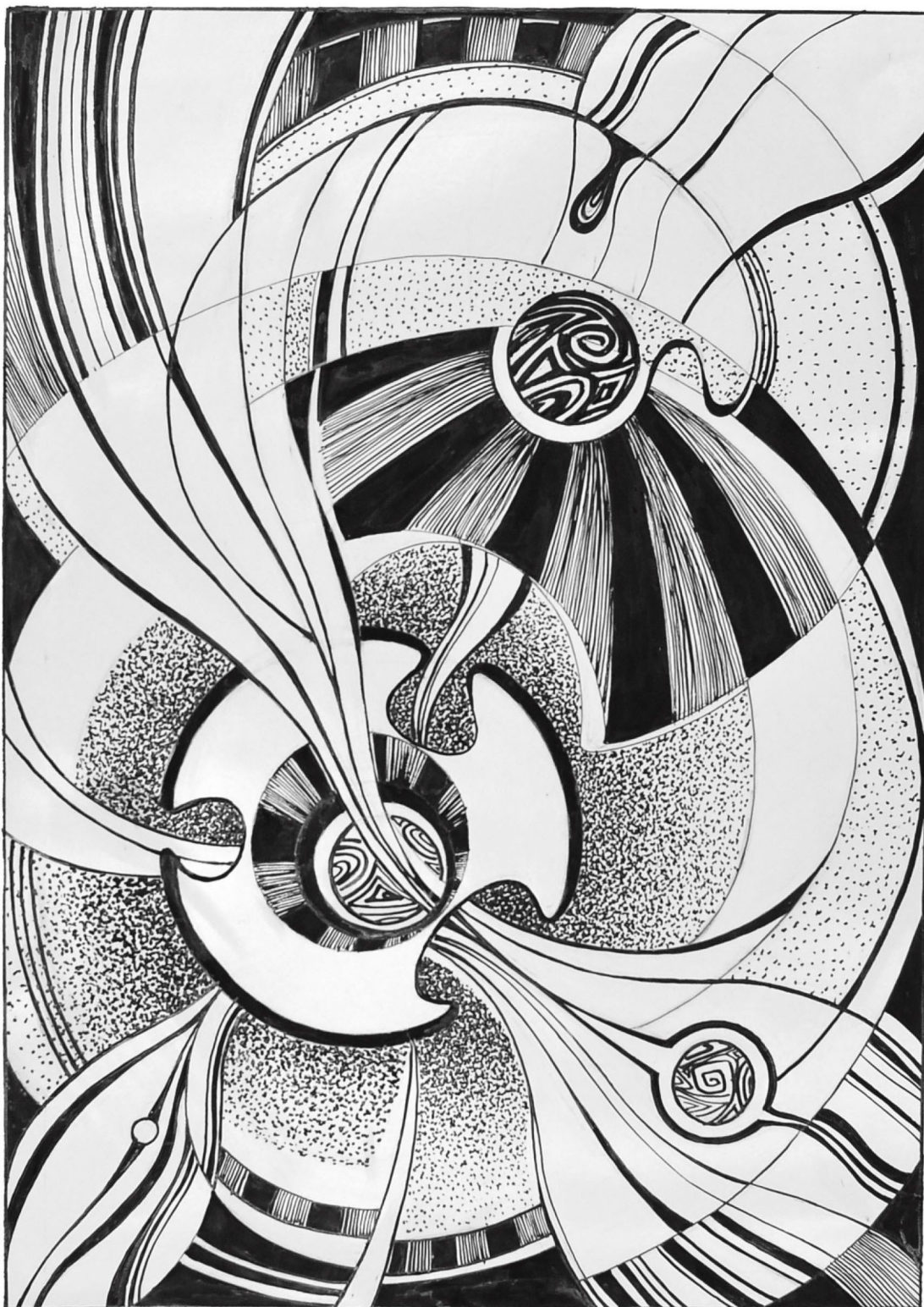


**Рис. 1.3. Безпредметна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**



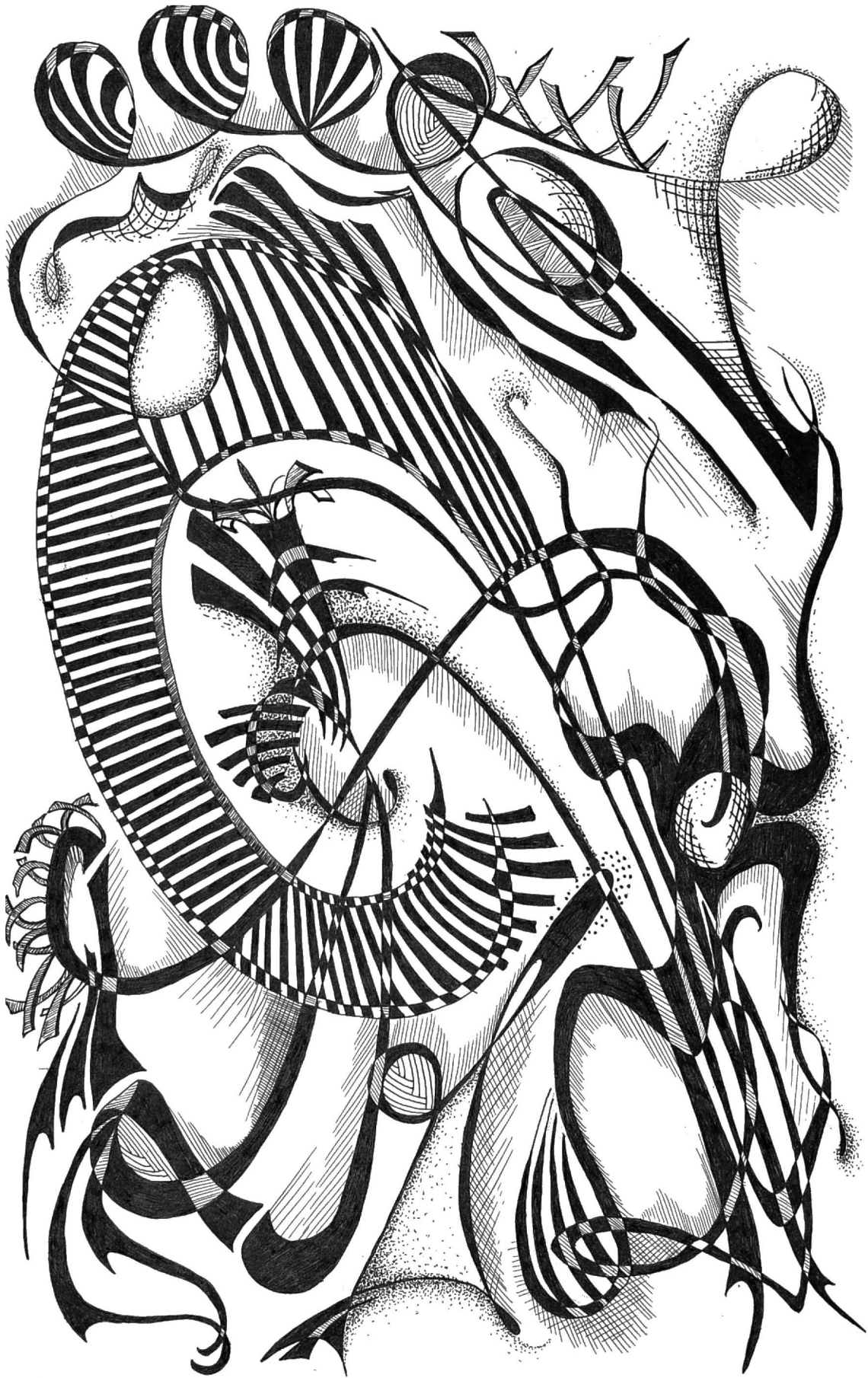
**Рис. 1.4. Безпредметна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**





**Рис. 1.5. Безпредметна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**





**Рис. 1.6. Безпредметна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**



**Рис. 2.1. Силуетна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**



**Рис. 2.2. Силуетна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**



**Рис. 2.3. Силуетна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**



**Рис. 2.4. Силуетна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**





**Рис. 2.5. Силуетна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**



**Рис. 2.6. Силуетна композиція. Туш-перо.  
Студентська робота.**



**Рис. 3.1. Натюрморт з предметів побуту. Гризайль.  
Акрил. Студентська робота.**





**Рис. 3.2. Натюрморт з предметів побуту.  
Гризайль. Акварель. Студентська робота.**



**Рис. 3.3. Натюрморт з предметів побуту.  
Гризайль. Акварель.  
Студентська робота.**





**Рис. 3.4. Натюрморт з предметів побуту. Гризайль.  
Гуаш. Студентська робота.**





**Рис. 3.5. Натюрморт з предметів побуту.  
Гризайль. Гуаш. Студентська робота.**



**Рис. 3.6. Натюрморт з предметів побуту.  
Морилка. Студентська робота.**





**Рис. 3.7. Натюрморт з предметів побуту.  
Вугілля, сангіна, пастель.  
Студентська робота.**



**Рис. 3.8. Натюрморт з предметів побуту.  
Соус. Студентська робота.**





**Рис. 3.9. Натюрморт з предметів побуту.  
Вугілля. Студентська робота.**





**Рис. 3.10. Натюрморт з предметів побуту.  
Сангіна.Студентська робота.**





**Рис. 3.11. Натюрморт з предметів побуту.  
Пастель. Студентська робота.**



**Рис. 3.12. пейзаж. вуглілля. Студентська робота.**





**Рис. 3.13. Пейзаж. Гуаш. Студентська робота.**





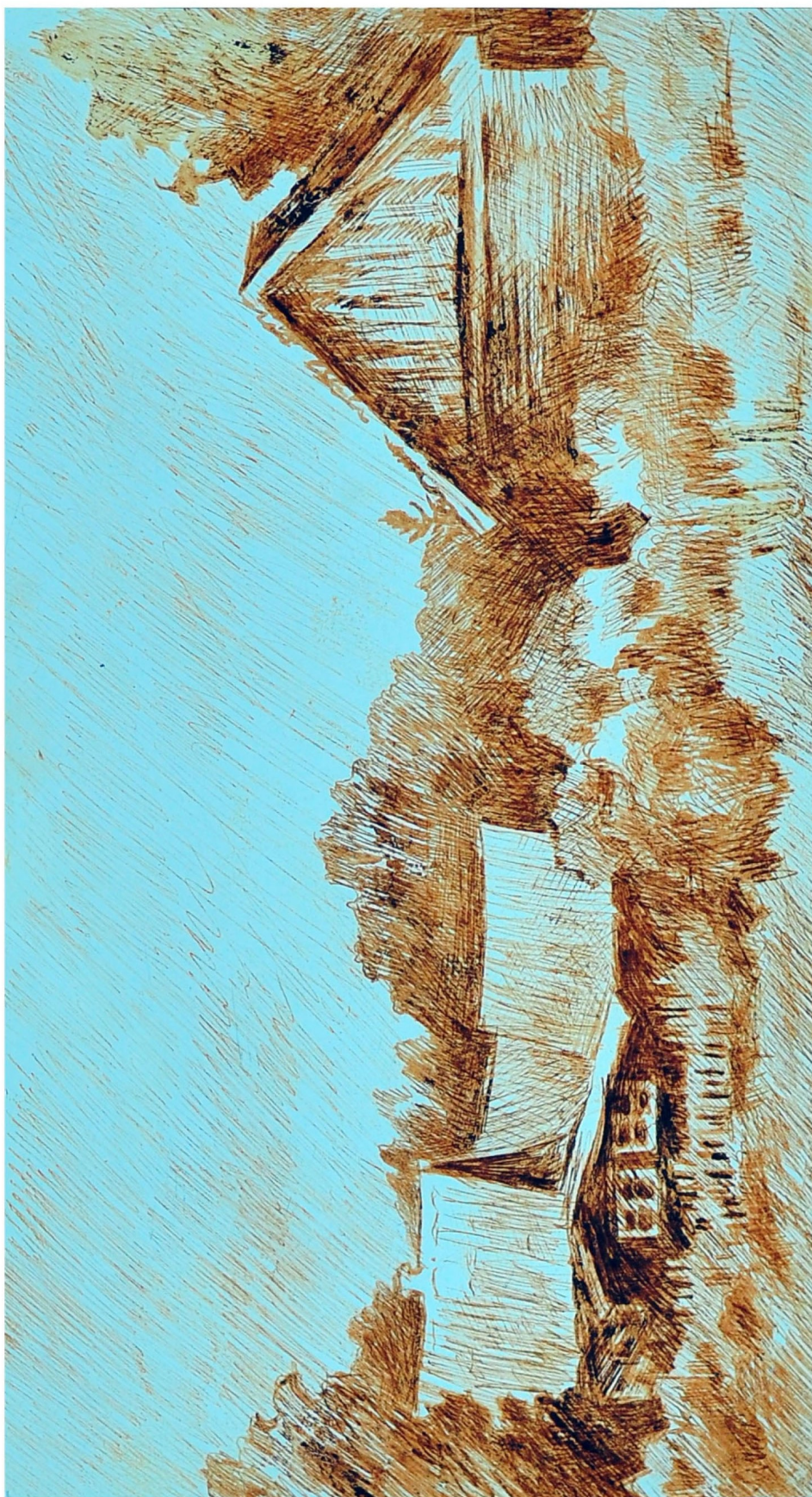
**Рис. 4.1. Автотипія.  
Студентська робота.**





**Рис. 4.2. Автотипія.  
Студентська робота.**





**Рис. 4.3. Автотипія. Студентська робота.**



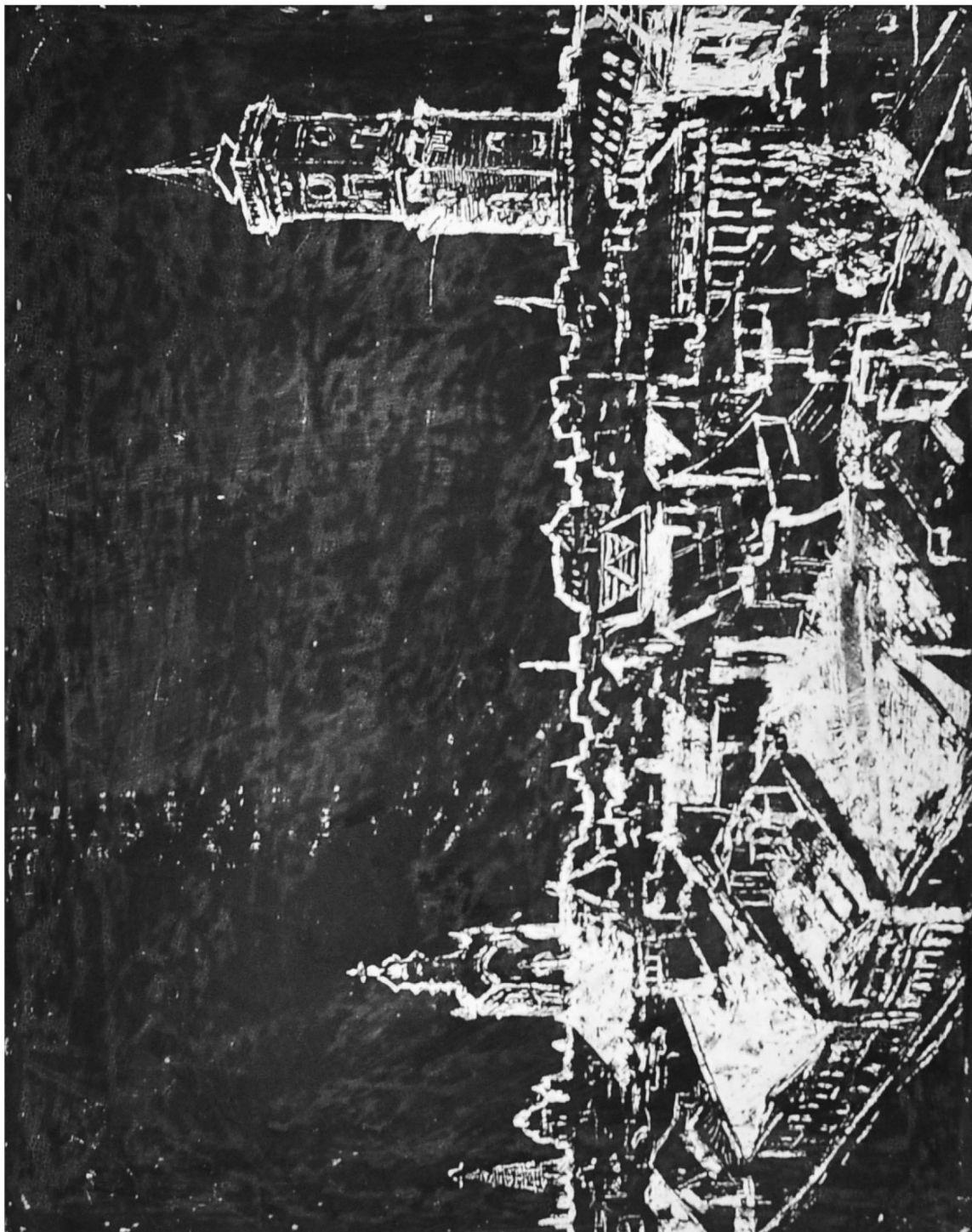


**Рис. 4.4. Автотипія.  
Студентська робота.**



**Рис. 5.1.1. Гравюра на вощеному папері.  
Студентська робота.**





**Рис. 5.2. Гравюра на вощеному папері.  
Студентська робота.**





**Рис. 5.3. Гравюра на вощеному папері.  
Студентська робота.**



**Рис. 5.4. Гравюра на вощеному папері.  
Студентська робота.**



**Рис. 5.5. Гравюра на вощеному папері.  
Студентська робота.**

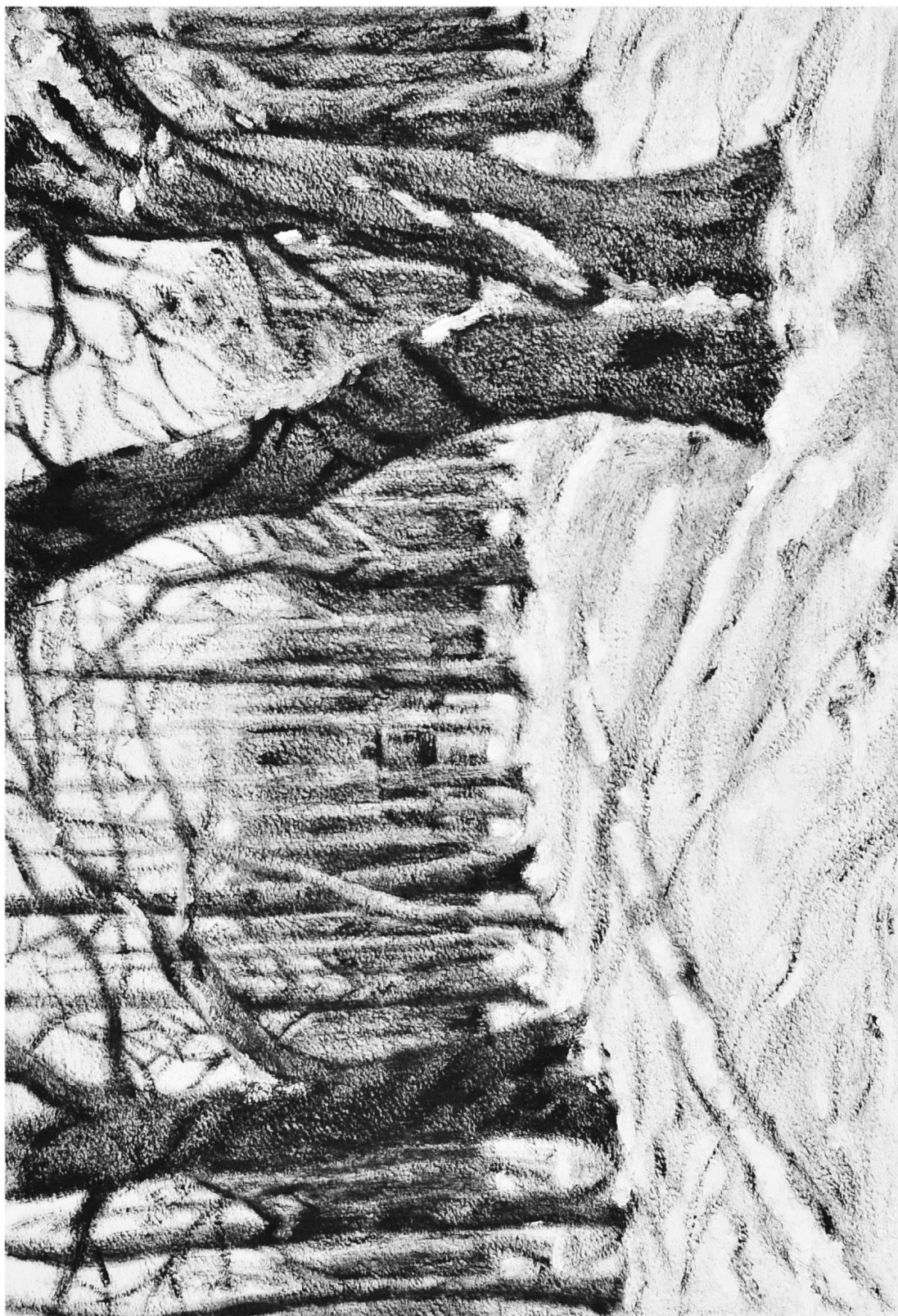




**Рис. 5.6. Гравюра на вощеному папері.  
Студентська робота.**

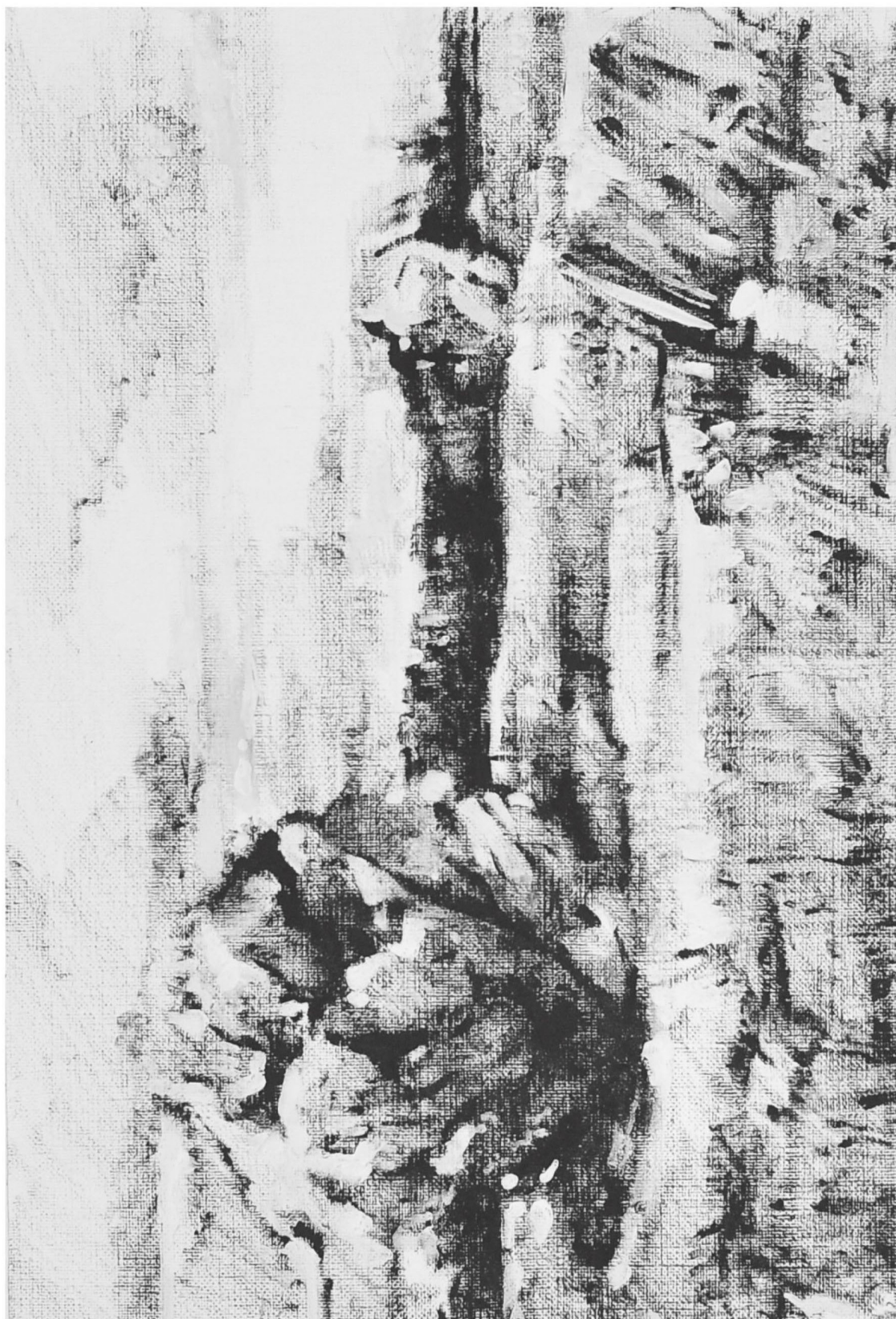


**Рис. 6.1. Застосування прийому « сухий пензлик »  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**



**Рис. 6.2. Застосування прийому «сухий пензлик»  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**





**Рис. 6.3. Застосування прийому «сухий пензлик»  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**





**Рис. 6.4. Застосування прийому «сухий пензлик»  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**



**Рис. 6.5. Застосування прийому «сухий пензлик»  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**



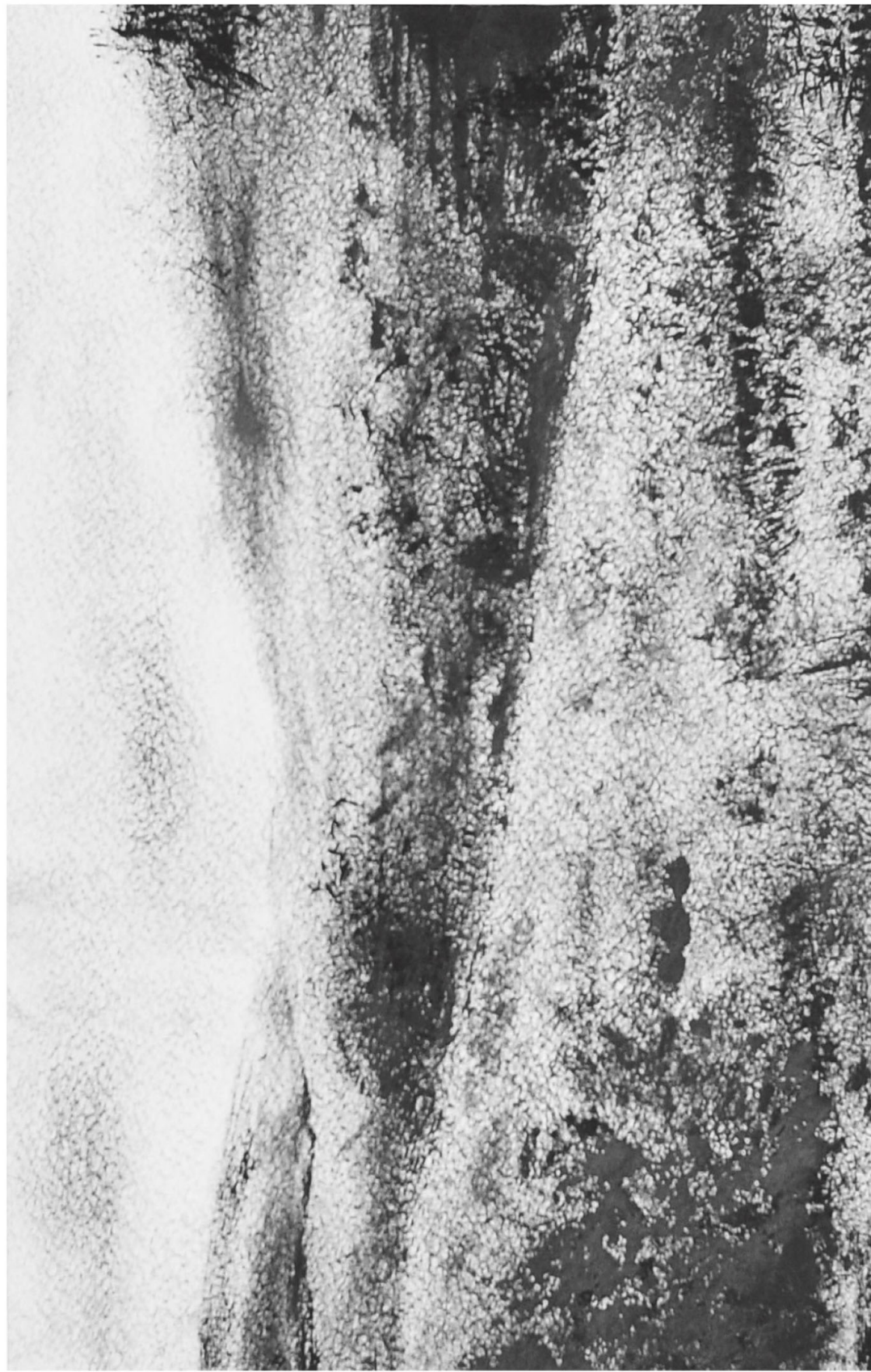


**Рис. 6.6. Застосування прийому «сухий пензлик»  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**



**Рис. 6.7. Застосування прийому « сухий пензлик »  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**





**Рис. 6.8. Застосування прийому «сухий пензлик»  
у створенні композиції.  
Студентська робота.**



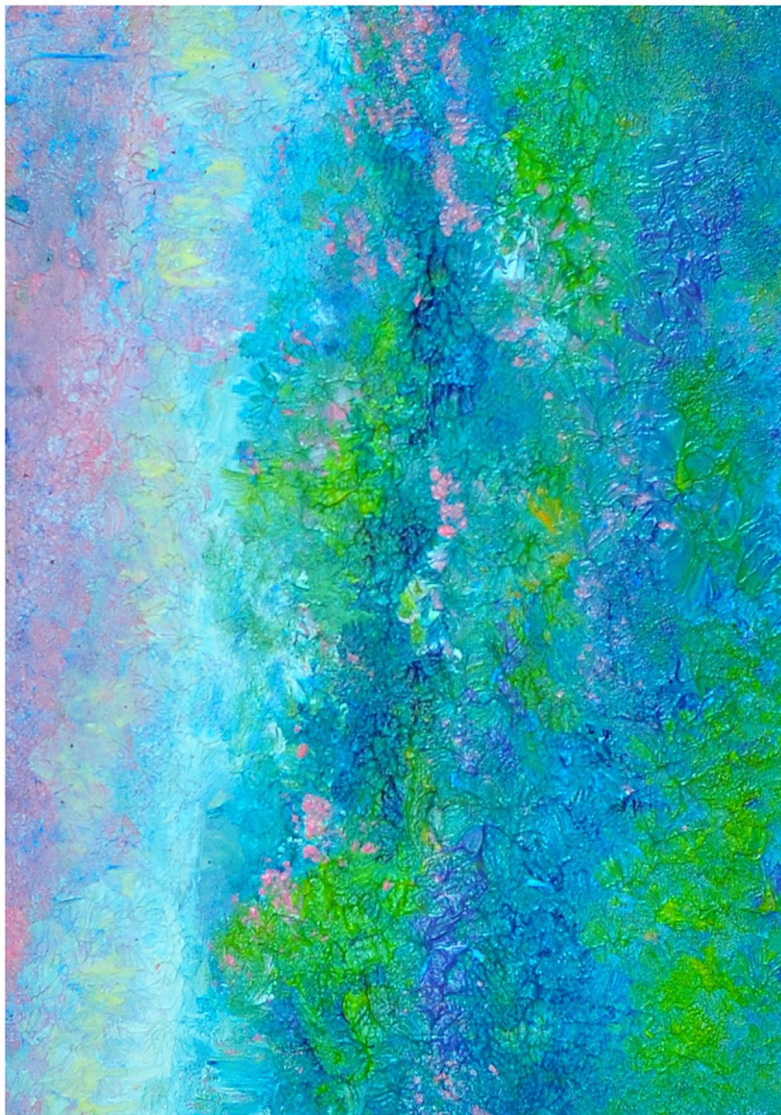


**Рис. 7.1. Акварельна монотипія.  
Студентська робота.**





**Рис. 7.2. Акварельна монотипія.  
Студентська робота.**



**Рис. 7.3. Олійна монотипія.  
Студентська робота.**



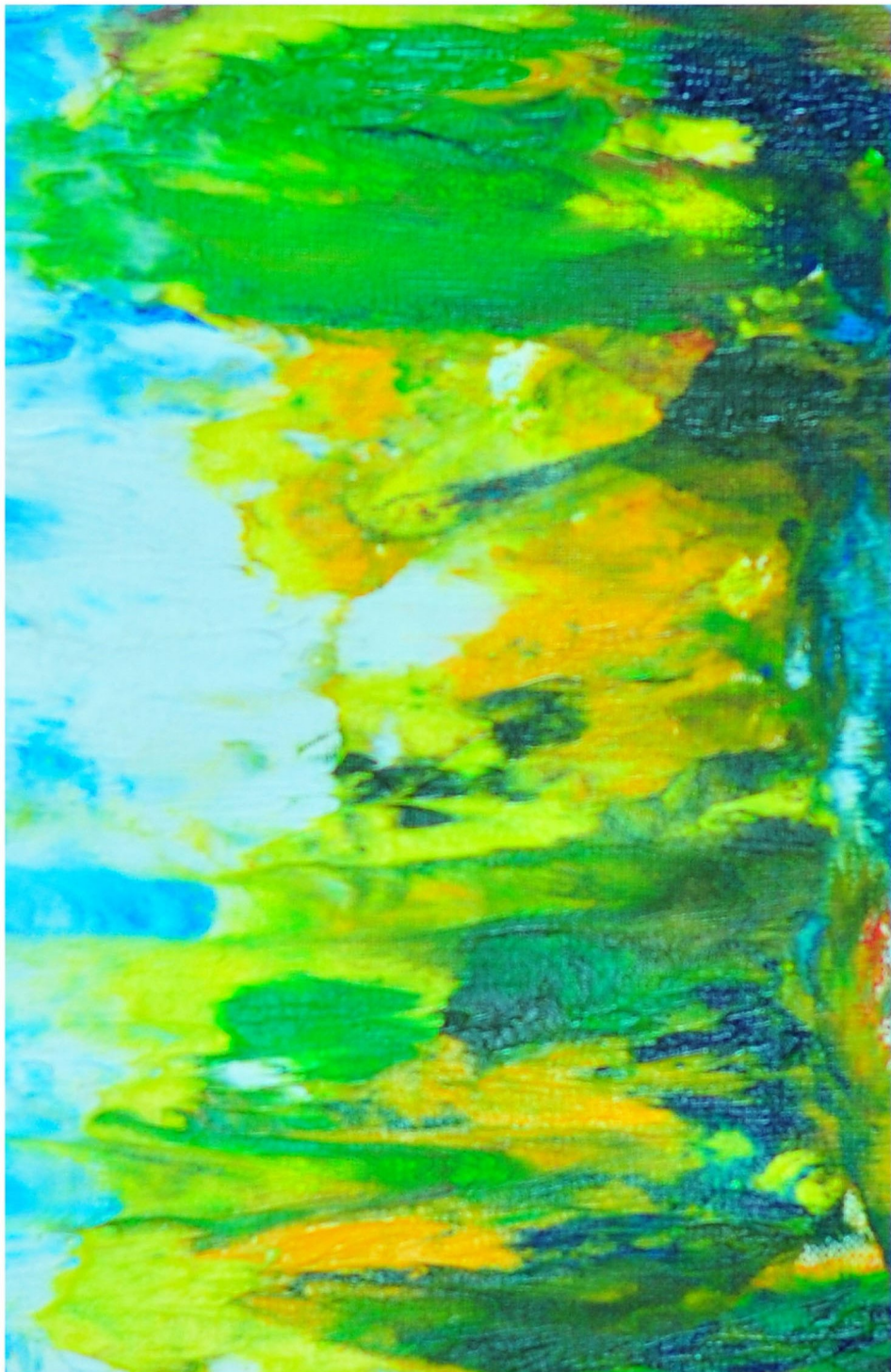


**Рис. 7.4. Олійна монотипія.  
Студентська робота.**



**Рис. 7.5. Олійна монотипі.  
Студентська робота.**



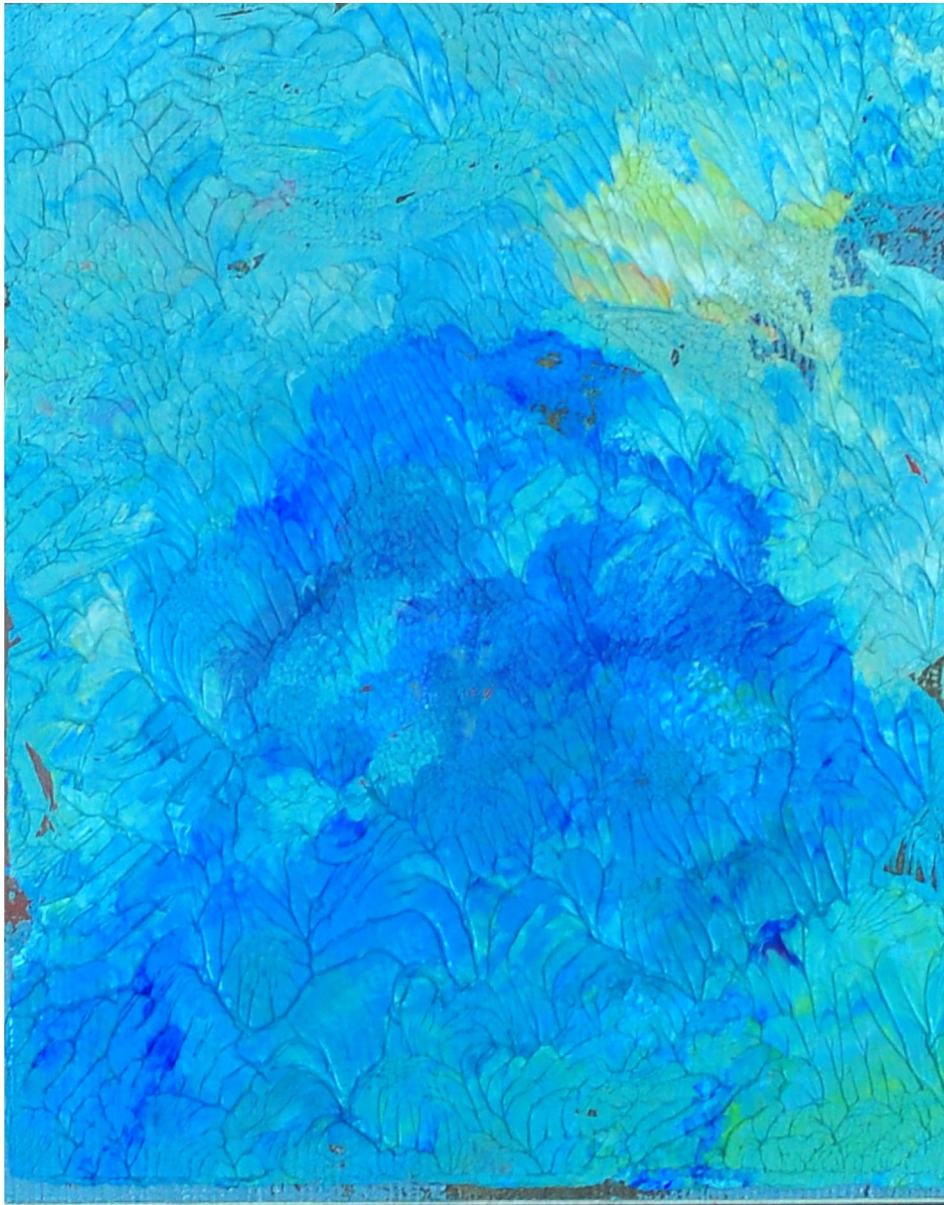


**Рис. 7.6. Олійна монотипія.  
Студентська робота.**





**Рис. 7.7 Олійна монотипія.  
Студентська робота.**



**Рис. 7.8. Олійна монотипія.  
Студентська робота.**





**Рис. 7.9. Олійна монотипія.  
Студентська робота.**





**Рис. 7.10. Олійна монотипія.  
Студентська робота.**





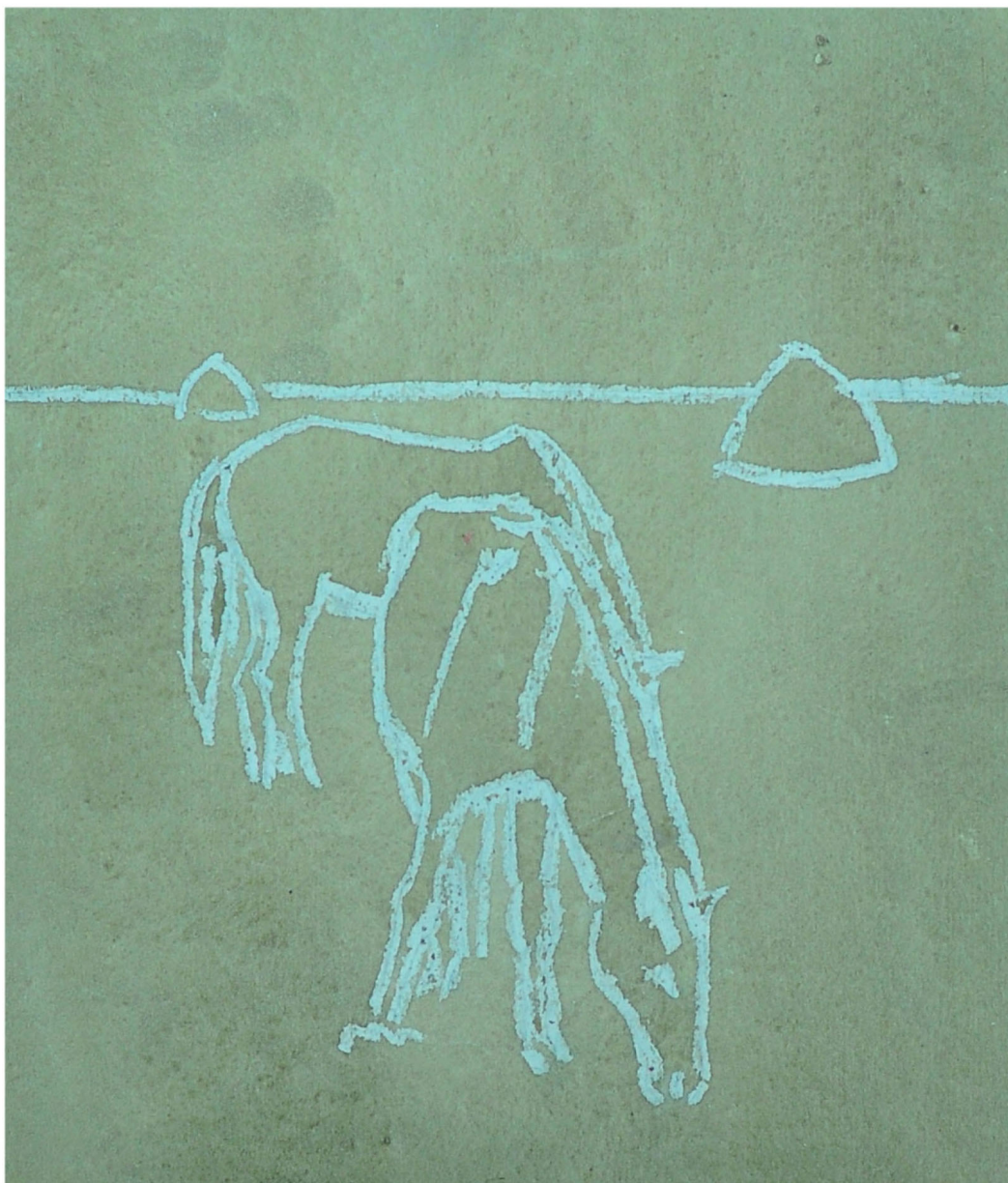
**Рис. 8.1. Воскова техніка.  
Студентська робота.**





**Рис. 8.2. Воскова техніка.  
Студентська робота.**





**Рис. 8.3. Воскова техніка.  
Студентська робота.**



**Рис. 8.4. Воскова техніка.  
Студентська робота.**





**Естамп.**



**Кліше.**

**Рис. 9.1. Гравюра сухою голкою. Студентська робота.**



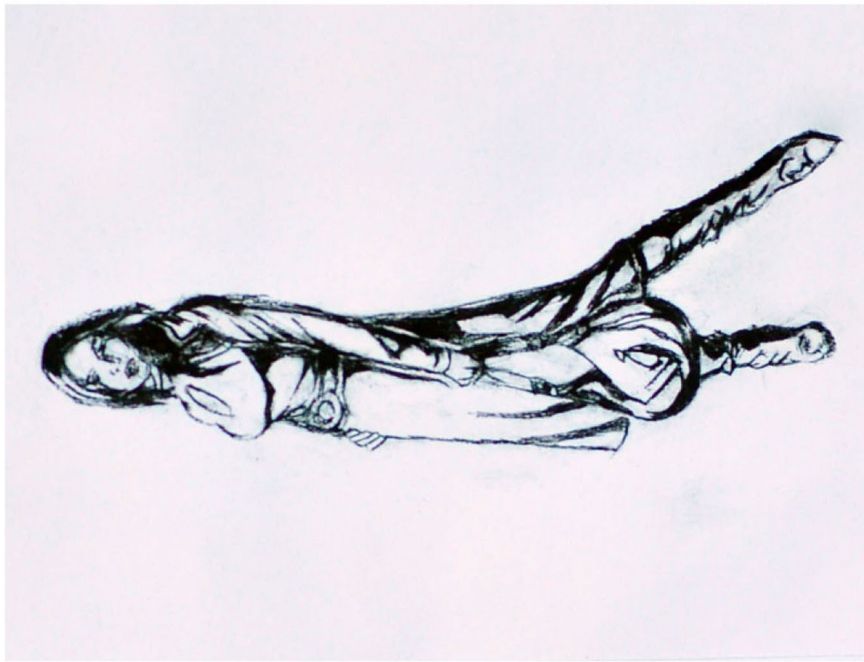
**Естамп.**



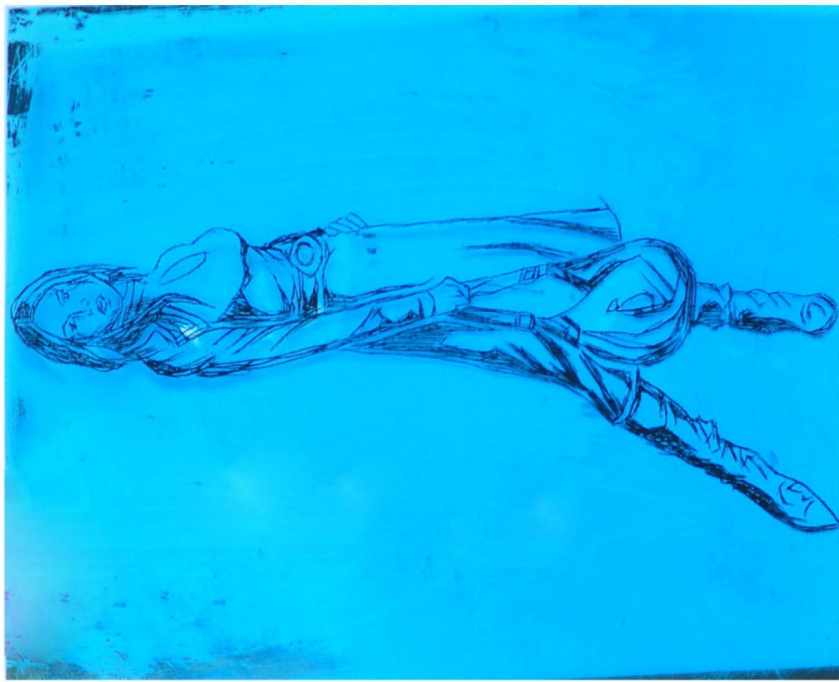
**Кліше.**

**Рис. 9.2. Гравюра сухою голкою. Студентська робота.**





**Естамп.**



**Кліше.**

**Рис. 9.3. Гравюра сухою голкою. Студентська робота.**



**Естамп.**



**Кліше.**

**Рис. 9.4. Гравюра сухою голкою. Студентська робота.**





**Рис. 9.5. Суха голка.  
Студентська робота.**



**Рис. 10.1. Друкування з готових природних форм.  
Студентська робота.**





**Рис. 10.2. Друкування з готових природних форм.  
Студентська робота.**

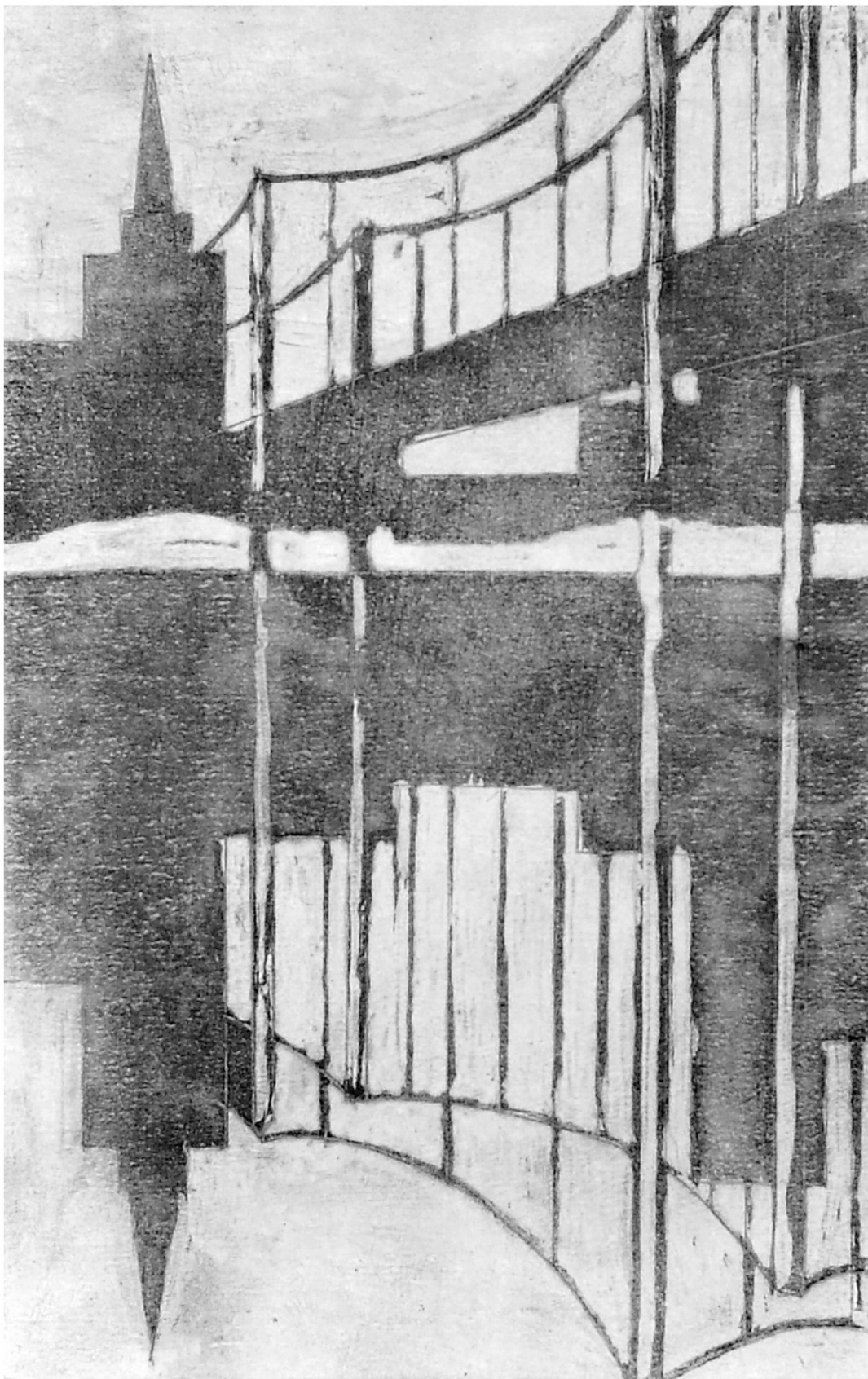


**Рис. 10.3. Друкування  
з готових природних форм.  
Студентська робота.**





**Рис. 11.1. Відмивання клею.  
Студентська робота.**



**Рис. 11.2. Відмивання клею.  
Студентська робота.**





**Рис. 11.3. Відмивання клею.  
Студентська робота.**

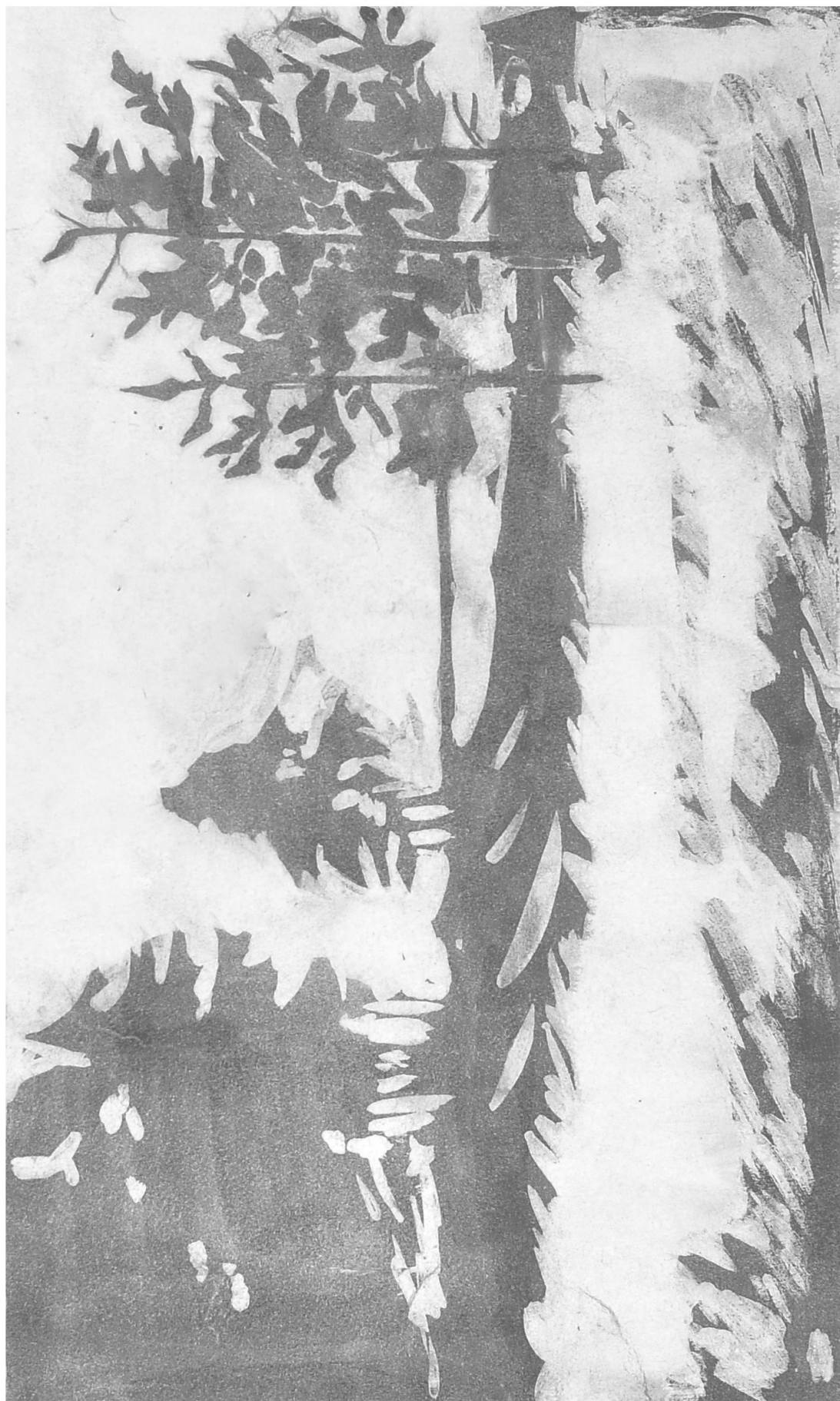


**Рис. 11.4. Відмивання клею. Вугільна пудра.  
Студентська робота.**





**Рис. 11.5. Відмивання клею. Графітна пудра.  
Студентська робота.**



**Рис. 11.6. Відмивання клею. Студентська робота.**





**Рис. 11.7. Відмивання клею. Студентська робота**



**Рис. 12.1. Відмивання туші.  
Студентська робота.**





**Рис. 12.2. Відмивання туші.  
Студентська робота.**

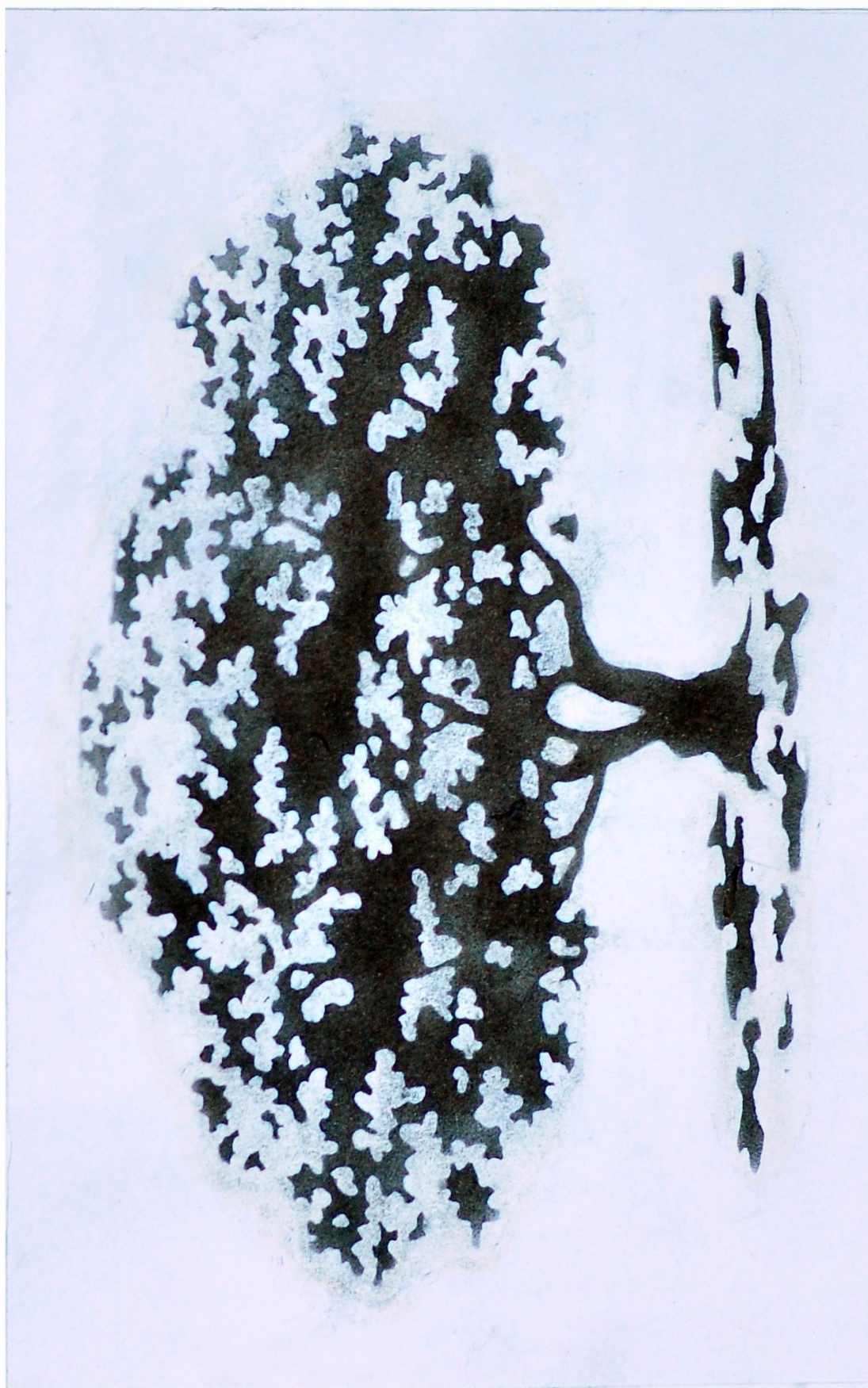


**Рис. 12.3. Відмивання туші.  
Студентська робота.**





**Рис. 12.4. Відмивання туші. Студентська робота.**



**Рис. 13. Авторська техніка. Графітна пудра і резервуюча  
рідина для акварелі. Студентська робота.**





**Рис. 14. Відмивання туші, відмивання клею.  
Змішана техніка.  
Студентська робота.**



**Рис. 15.1. Шовкографія.  
Студентська робота.**



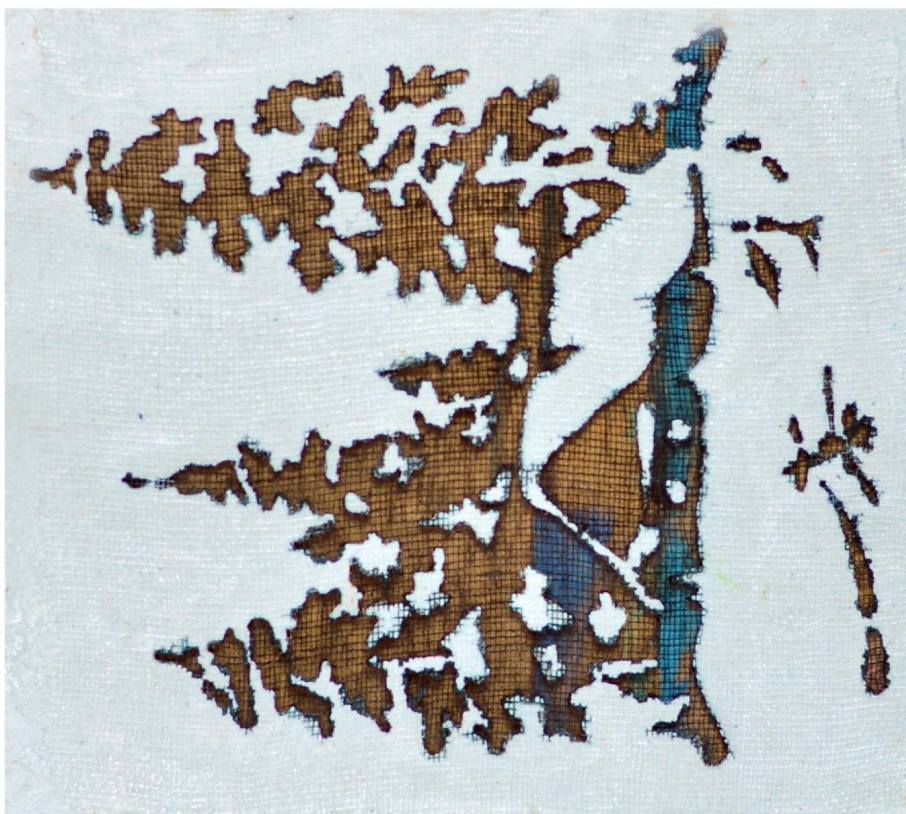


**Естамп.**



**Кліше.**

**Рис. 15.2. Шовкографія. Студентська робота.**



Кліше.



Естамп.

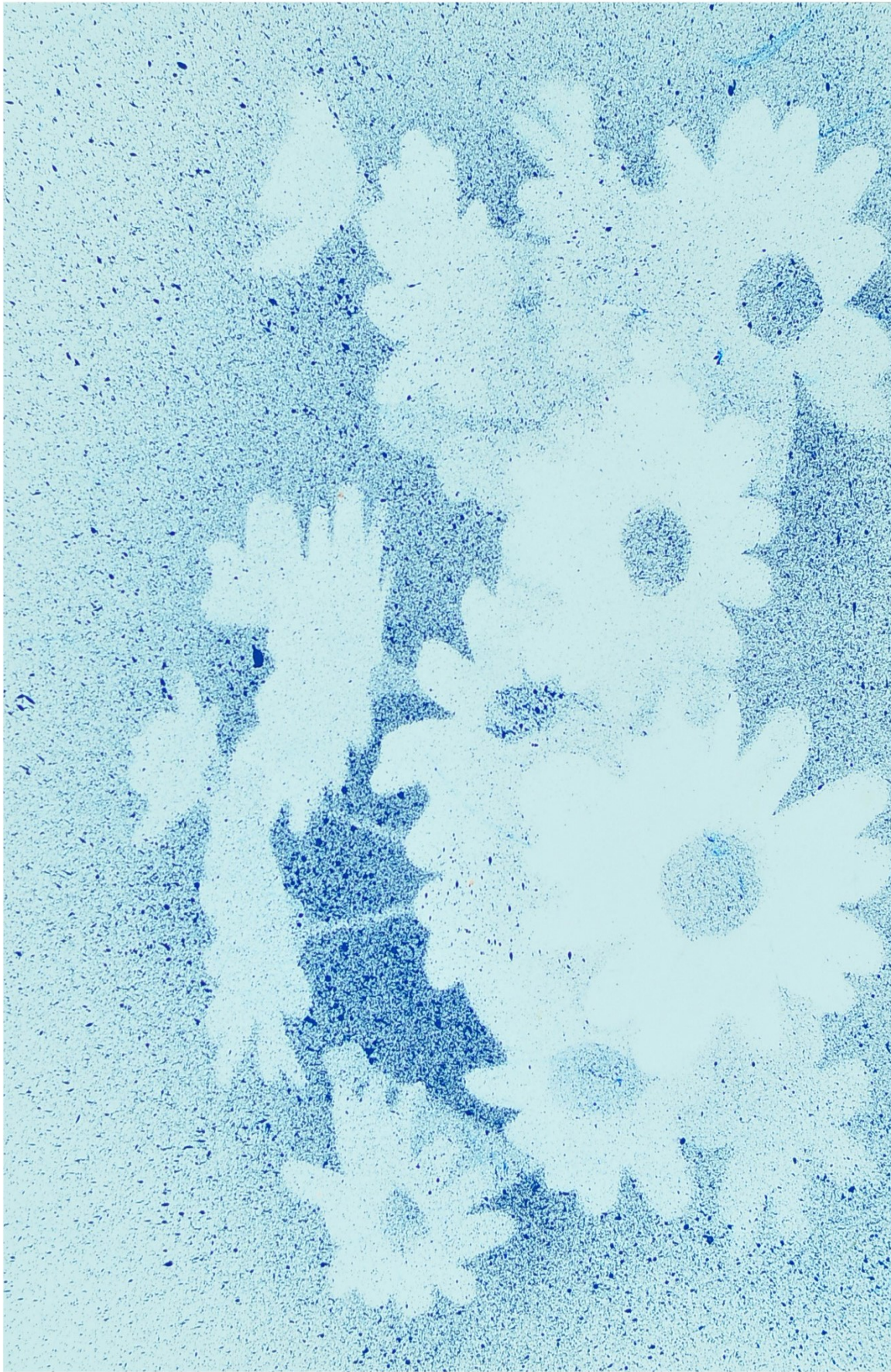
Рис. 15.3. Шовкографія. Студентська робота.





**Рис. 16. Графітна пудра, гумка.  
Студентська робота.**





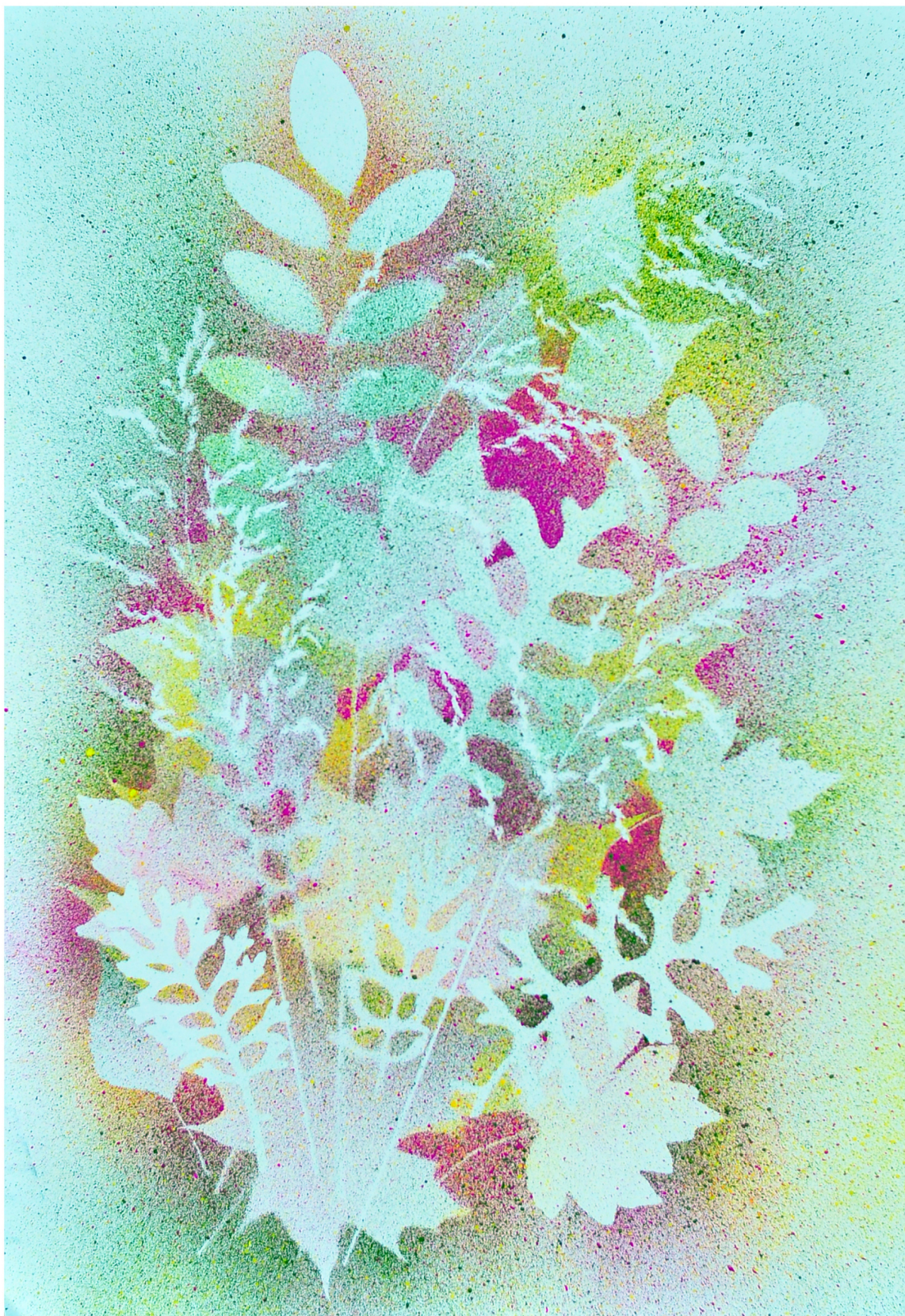
**Рис. 17.1. Аерографія.  
Студентська робота.**





**Рис. 17.2. Аерографія.  
Студентська робота.**





**Рис. 17.3. Аерографія. Студентська робота.**



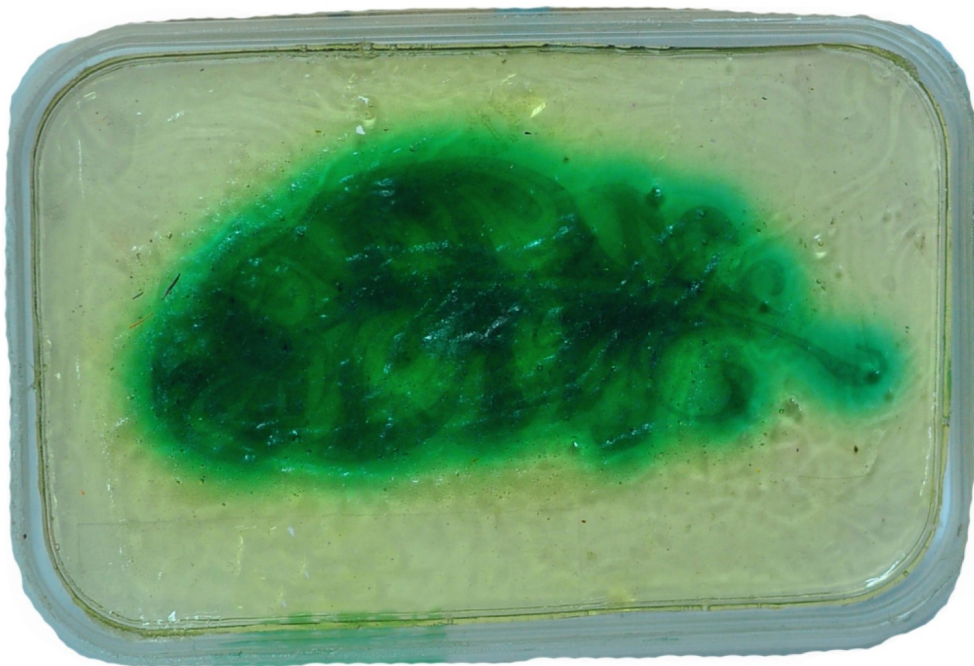


**Рис. 17.4. Аерографія.  
Студентська робота.**





**Естамп.**



**Кліше.**

**Рис. 18. Друкування на гектографі. Студентська робота.**





**Рис. 19. Трафаретний друк.  
Студентська робота.**





**Рис. 20. Ниткографія.  
Студентська робота.**





**Естамп.**



**Кліше.**

**Рис. 21.1.1. Гіпсорит. Студентська робота.**



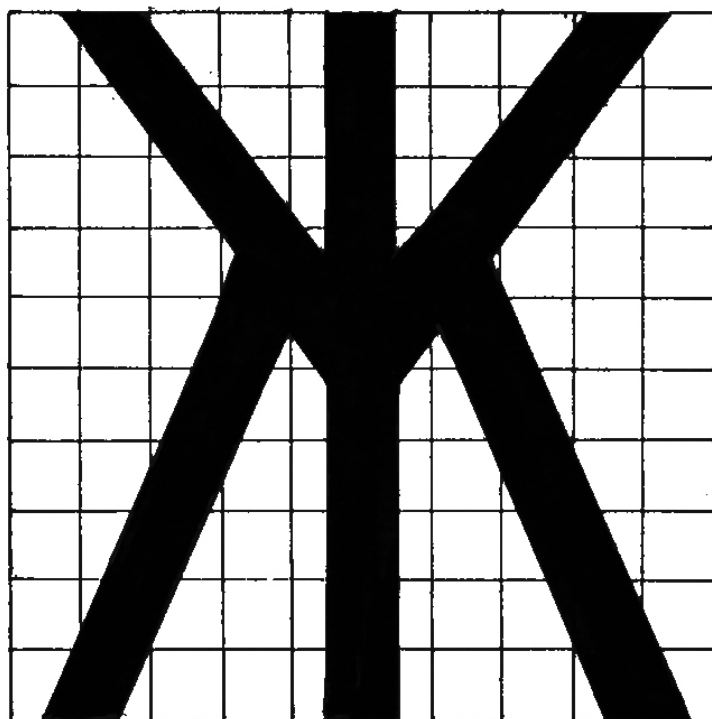
**Естамп.**



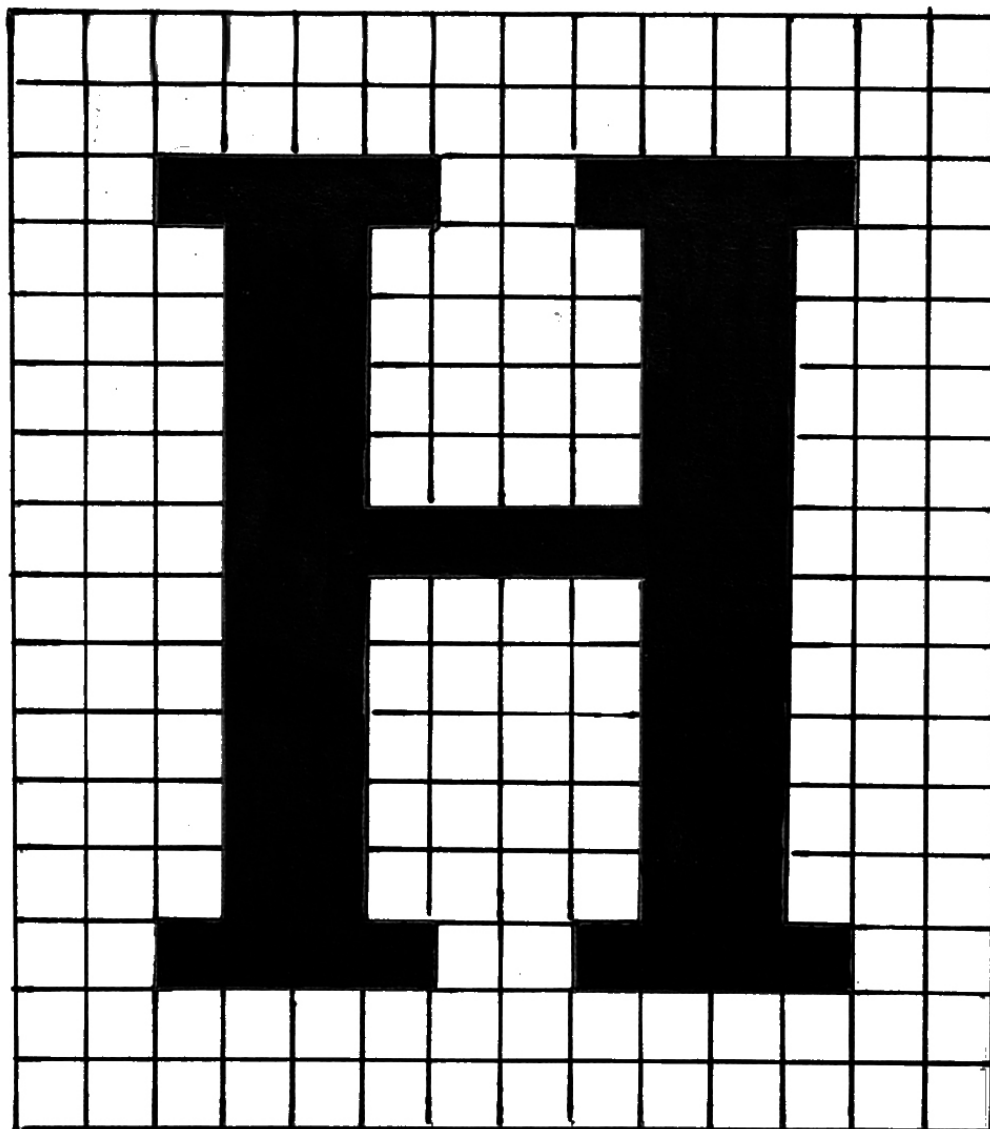
**Кліше.**

**Рис. 21.2. Гіпсорит. Студентська робота.**



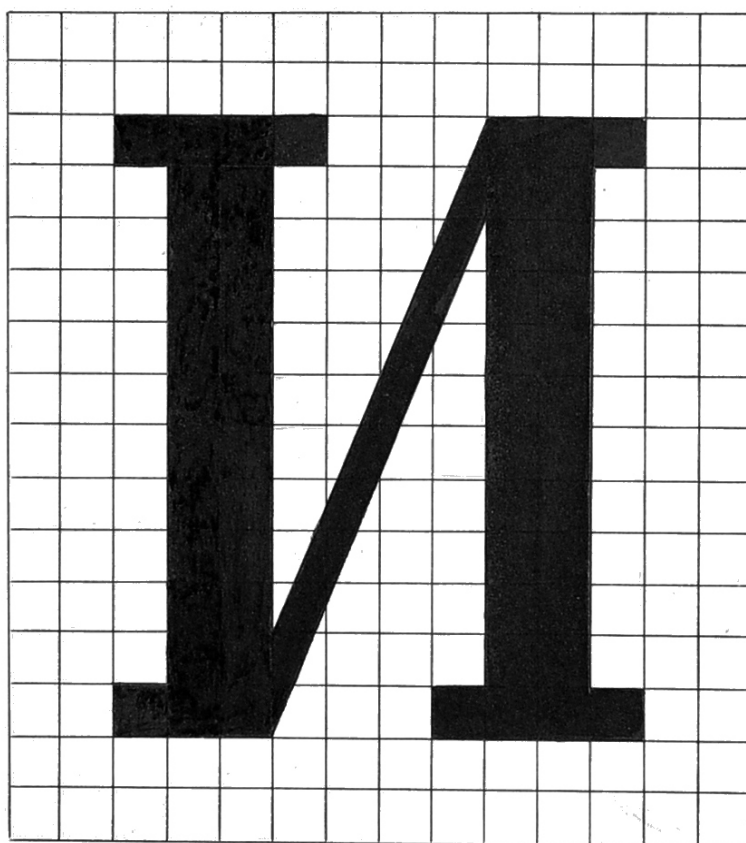


**Рис. 22.1. Шрифт. Робота над окремою літерою.  
Студентська робота.**



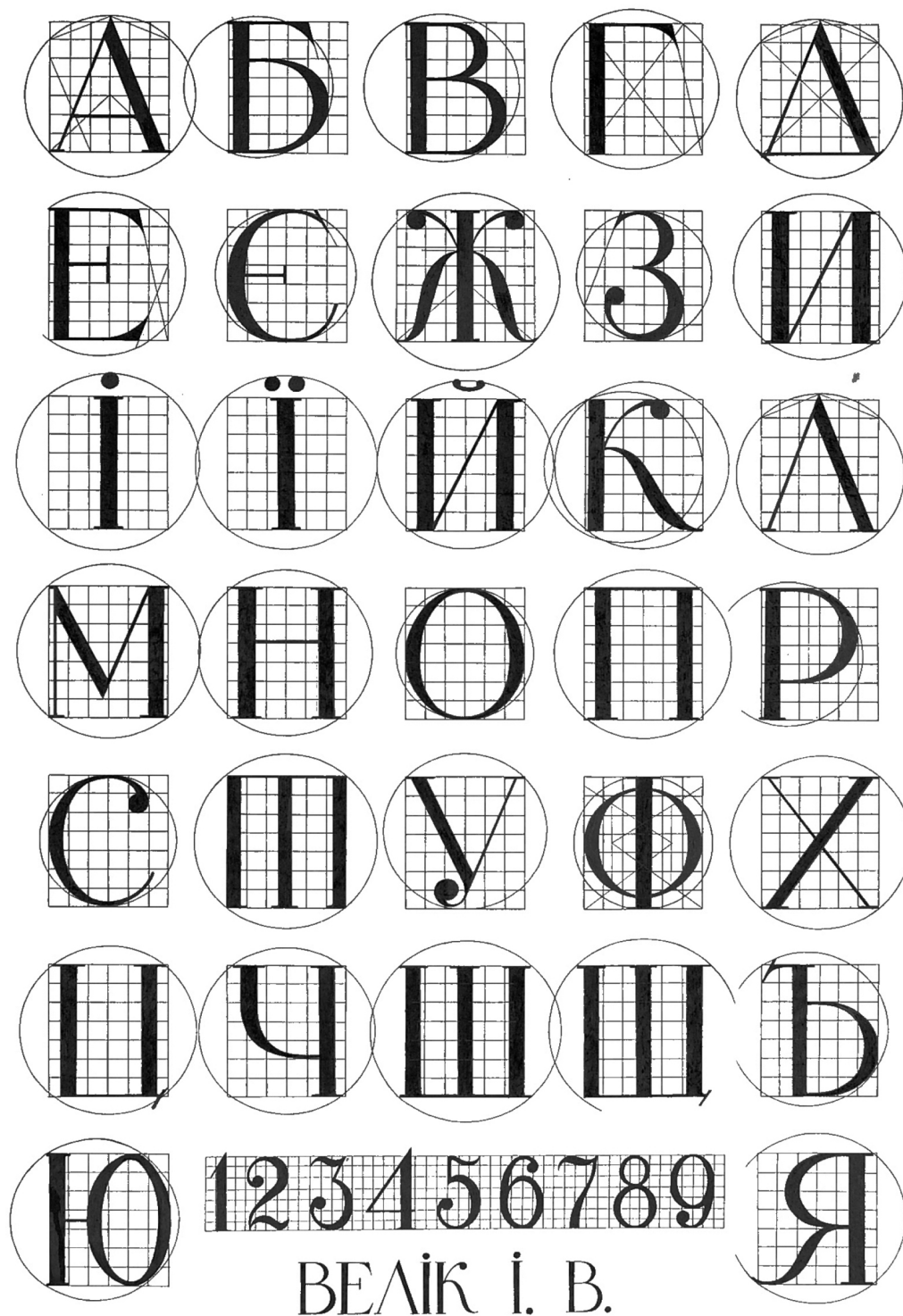
**Рис. 22.2. Шрифт. Робота над окремою літерою.  
Студентська робота.**





**Рис. 22.3. Шрифт.  
Робота над окремою літерою.  
Студентська робота.**

# КЛАСИЧНИЙ ШРИФТ



**Рис. 22.4. Побудова шрифту. Туш-перо.  
Студентська робота.**



# АЛФАВІТ РУБЛЕННИ

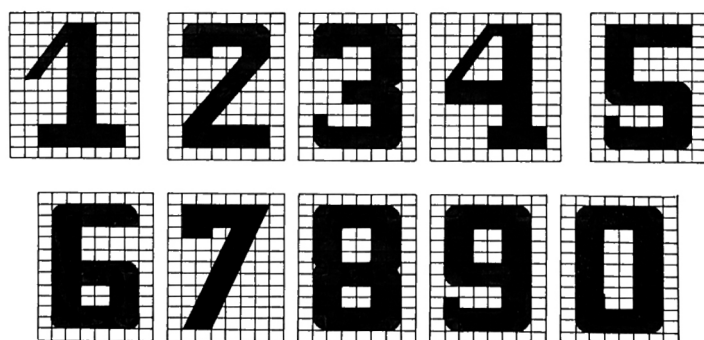
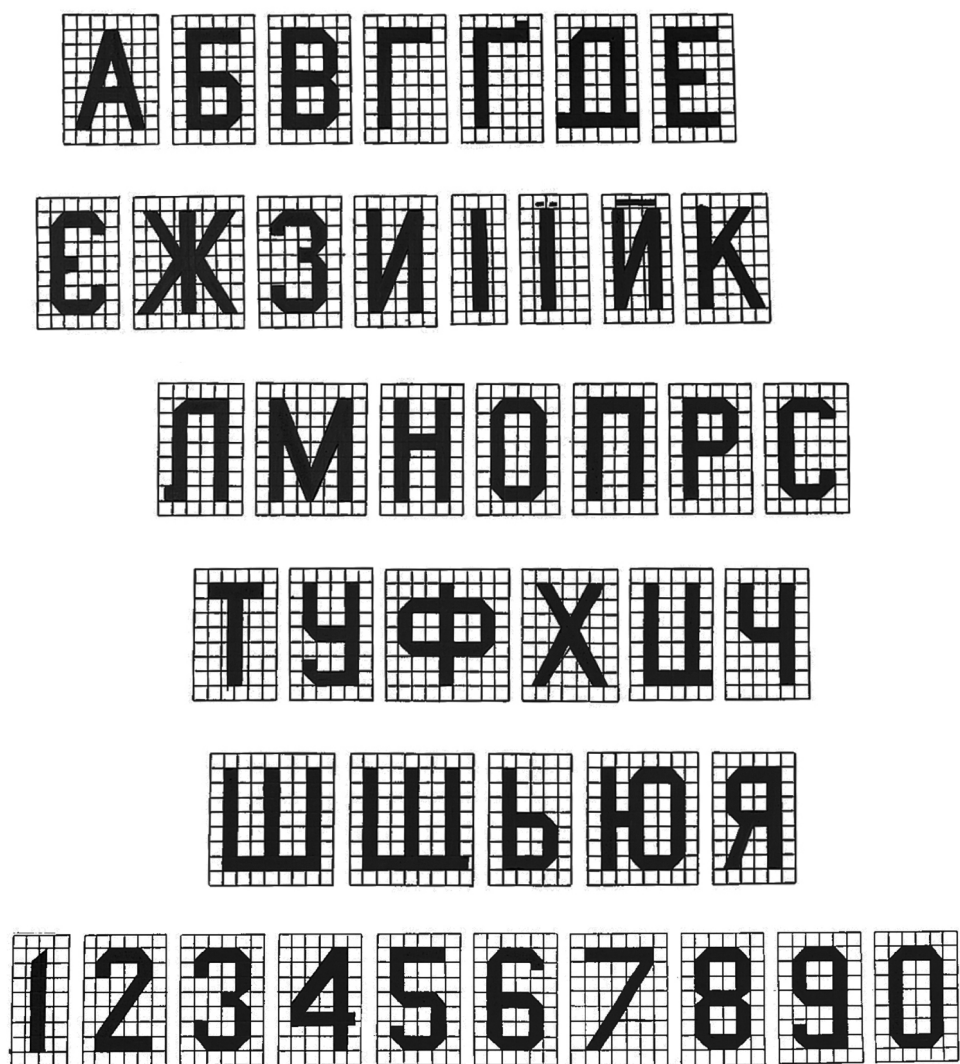


Рис. 22.5. Побудова шрифту. Туш-перо.  
Студентська робота.

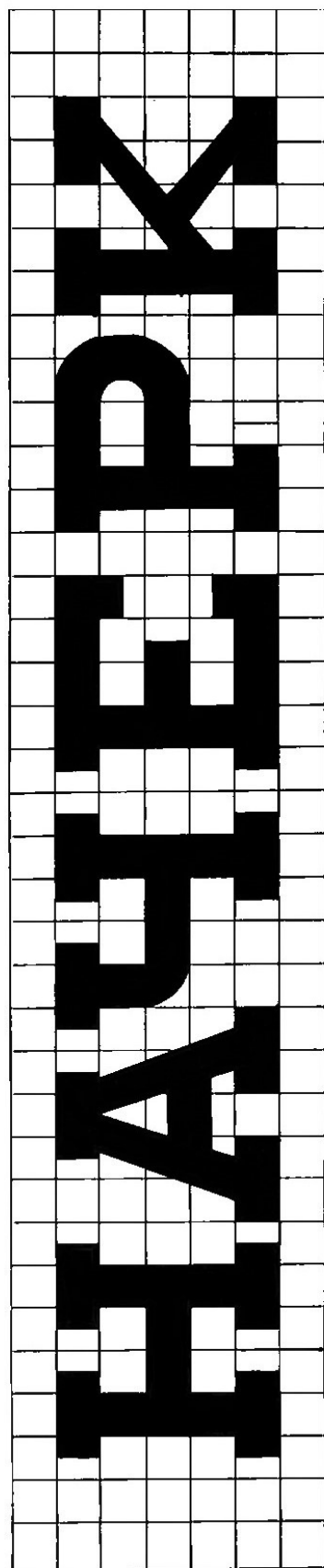
# БРУСКОВИЙ ШРИФТ



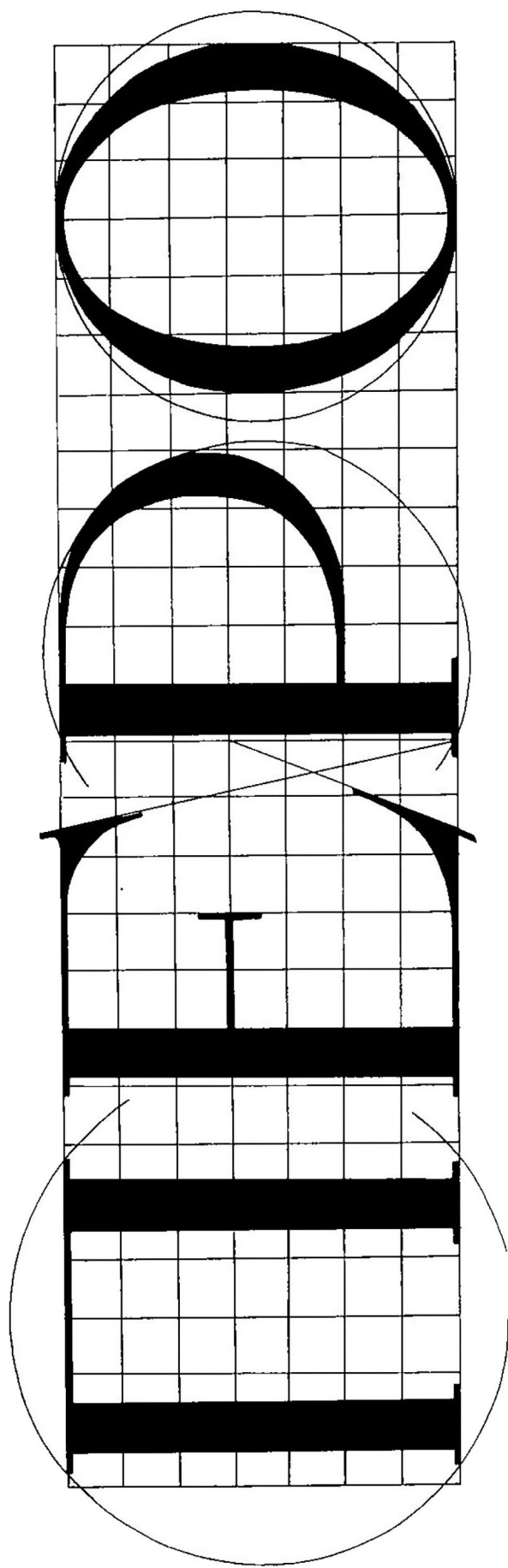
КРАВЧУК Н.В.

Рис. 22.6. Побудова шрифту. Туш-перо.  
Студентська робота.



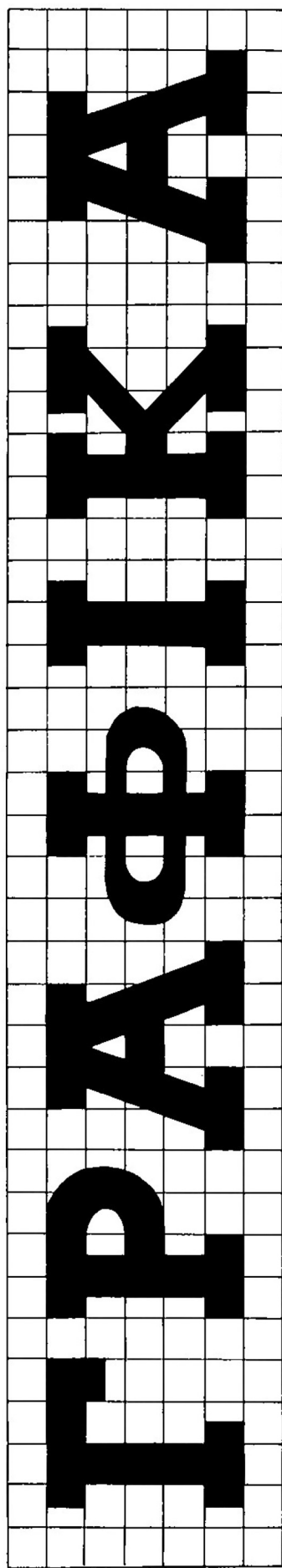


**Рис. 22.7. Работа над словом. Студентська робота.**



**Рис. 22.8. Робота над словом.  
Студентська робота.**





**Рис. 22.9. Робота над словом. Студентська робота.**

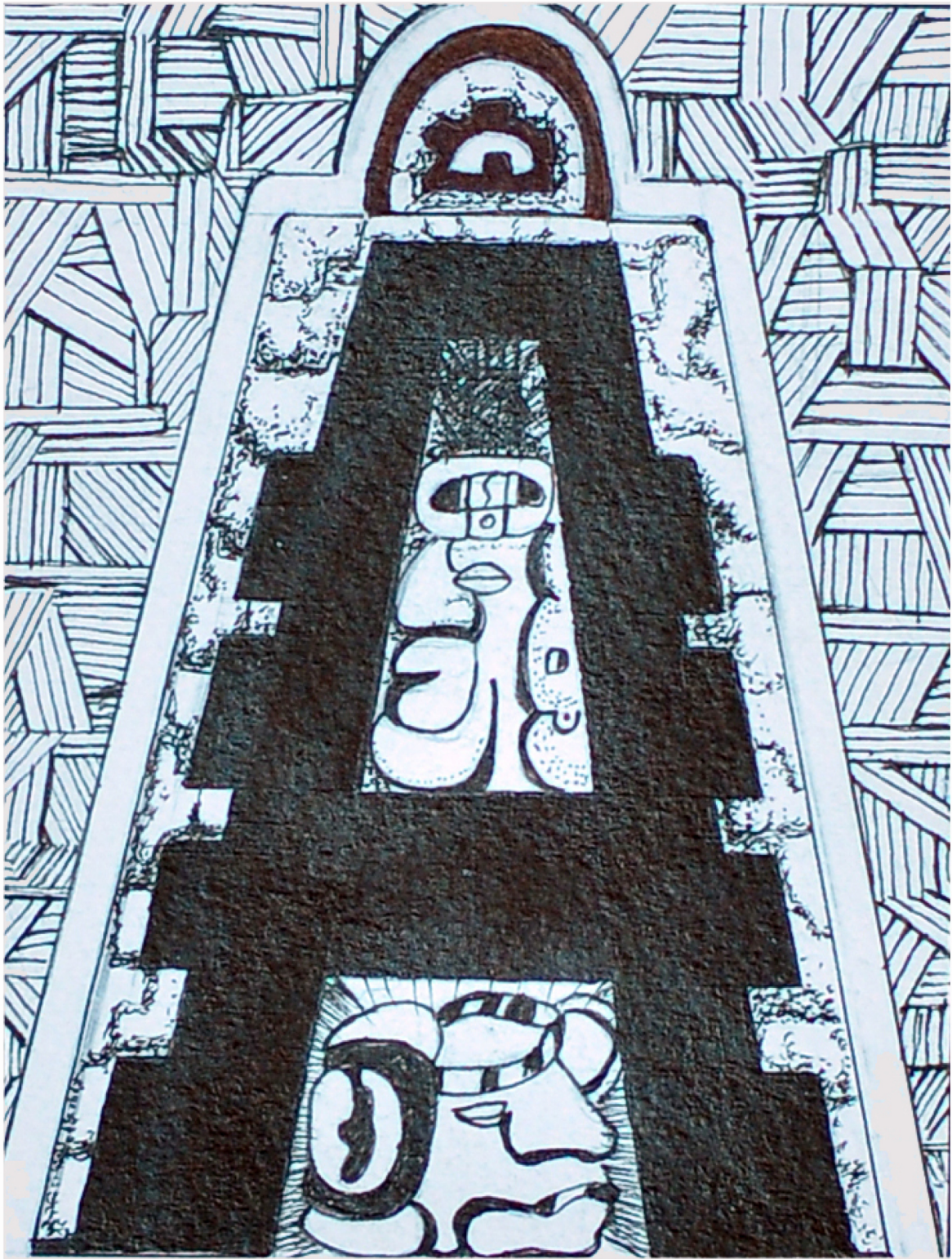
Дай серцю волю -  
Заведе в неволю.

Рис. 22.10. Робота над шрифтовою фразою.  
Студентська робота.



Вік живи — Вік учись

Рис. 22.11. Робота над шрифтовою фразою.  
Студентська робота.



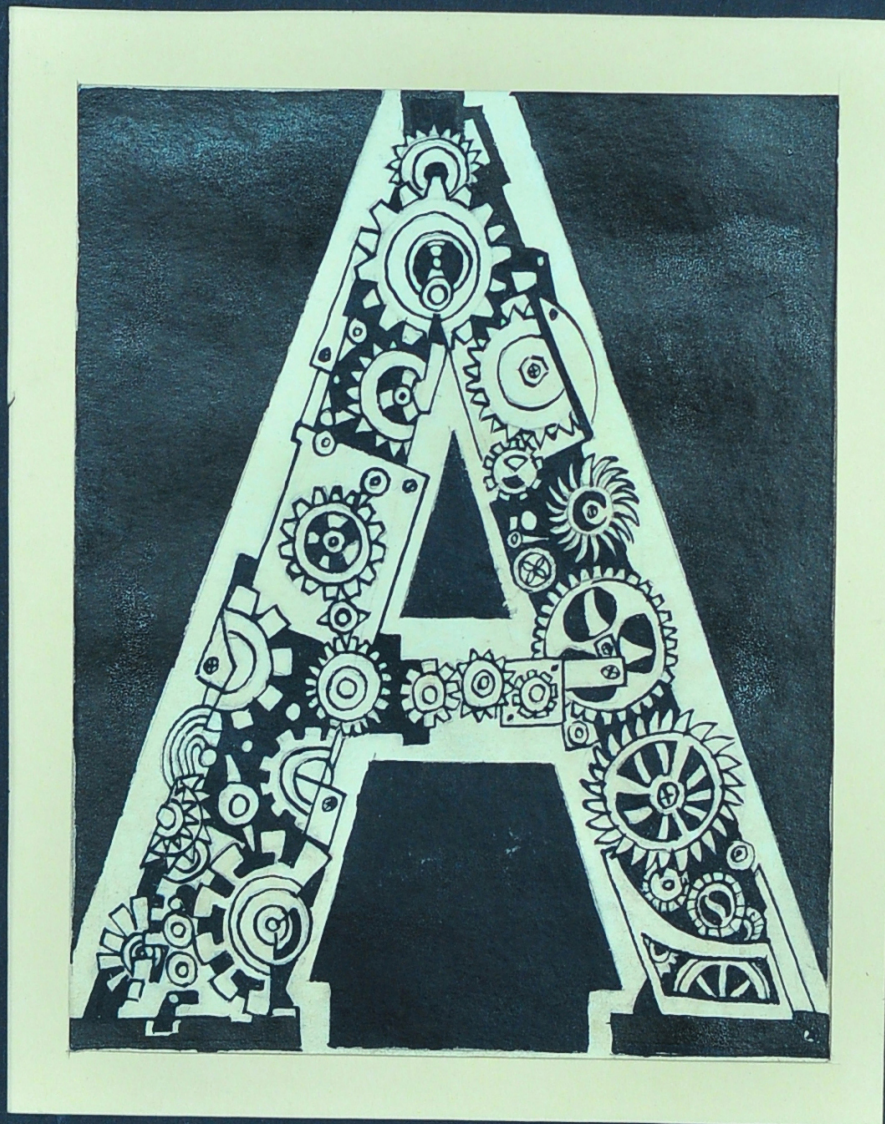
**Рис. 23.1. Заглавна літера або буквиця.  
Студентська робота.**





**Рис. 23. 2. Заглавна літера або буквиця.  
Студентська робота.**



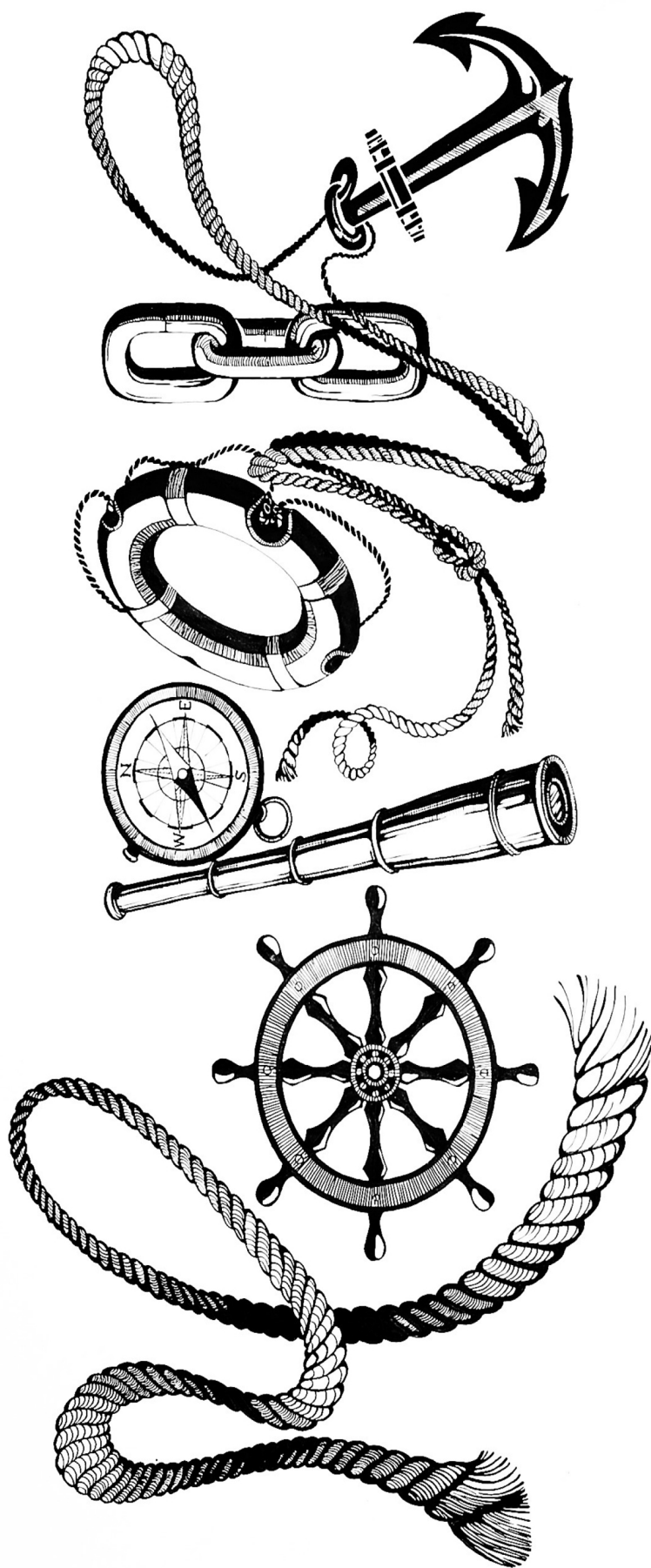


**Рис. 23.3. Заглавна літера або буквиця.  
Студентська робота.**



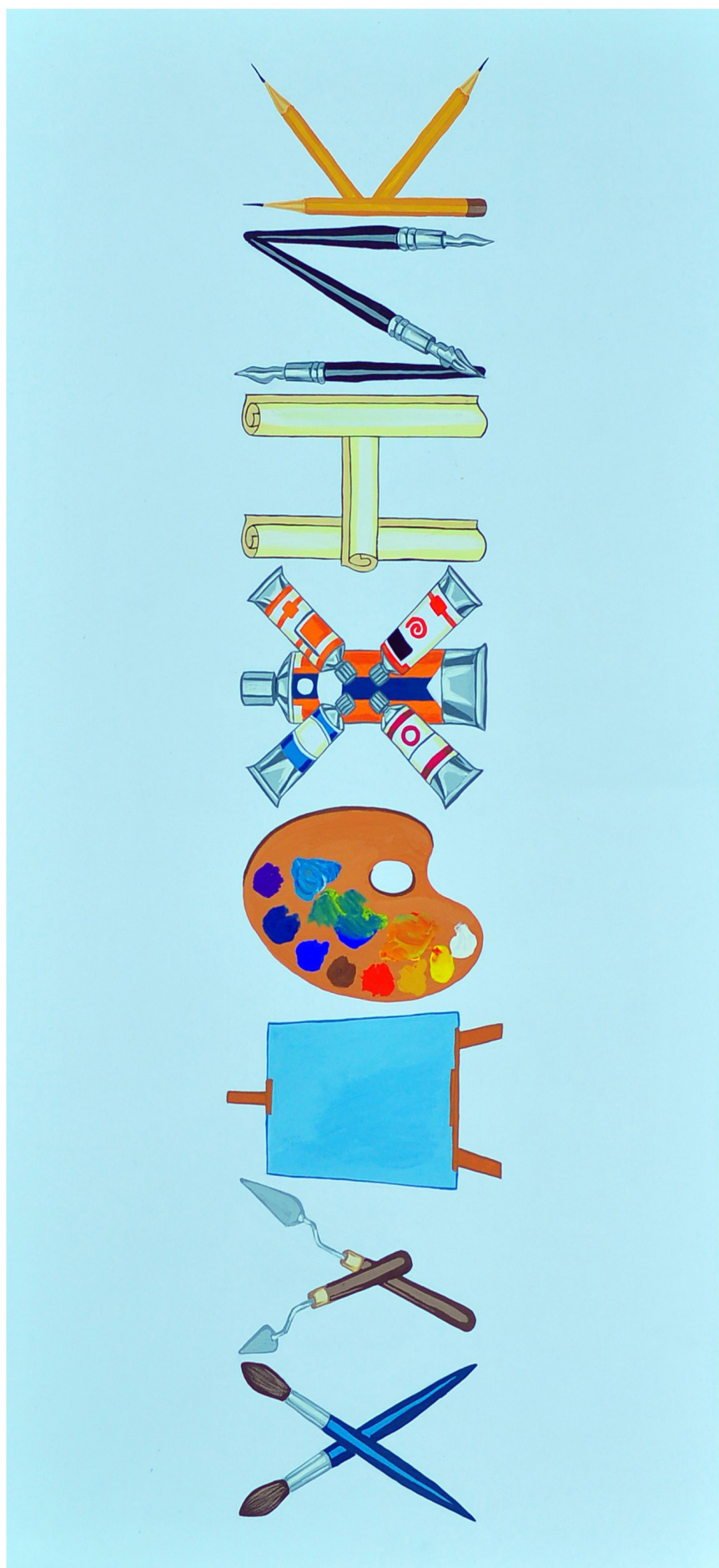


**Рис. 23.4. Заглавна літера або буквиця.  
Студентська робота.**



**Рис. 24.1. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Студентська робота.**





**Рис. 24. 2. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота.**

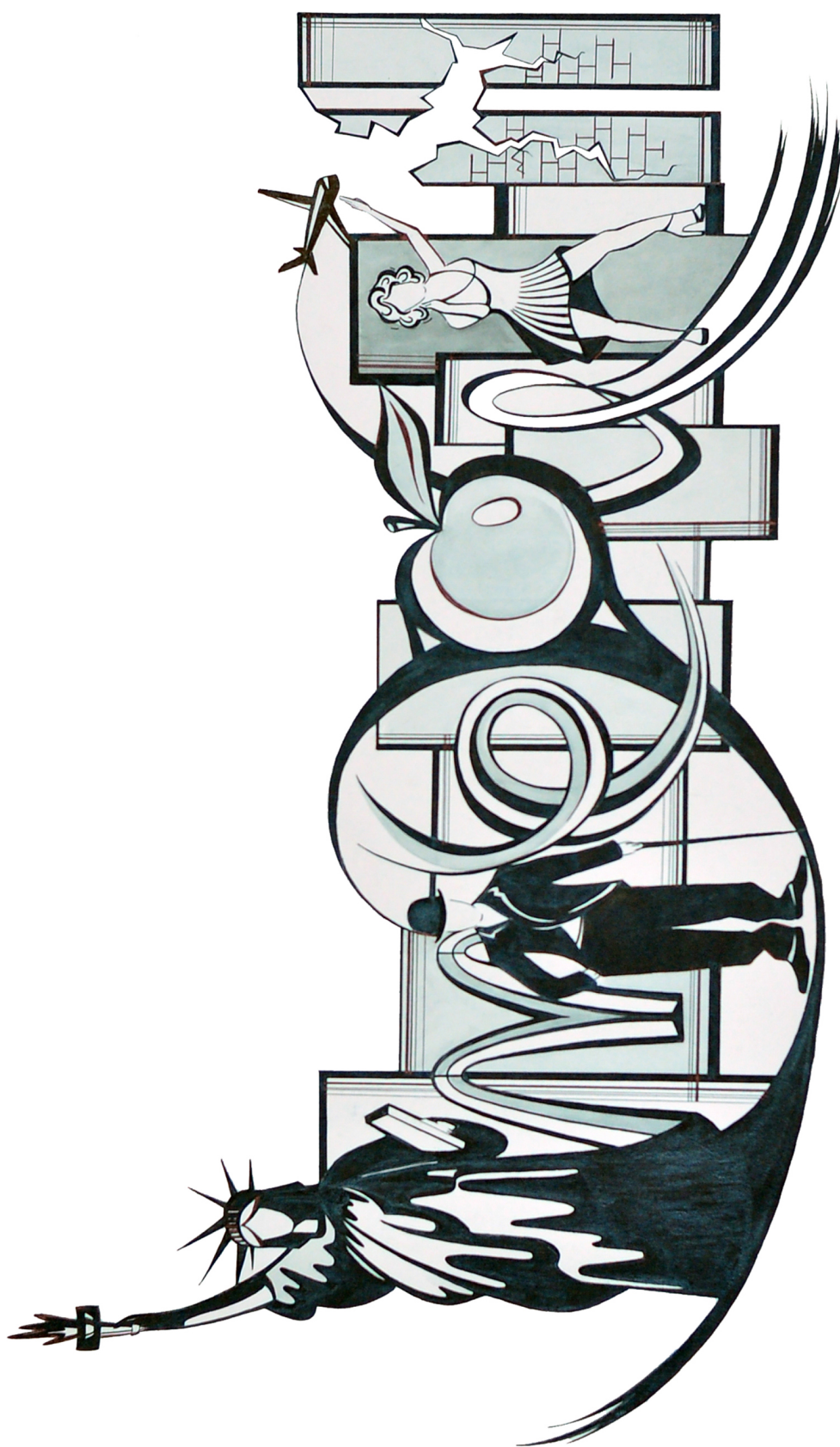
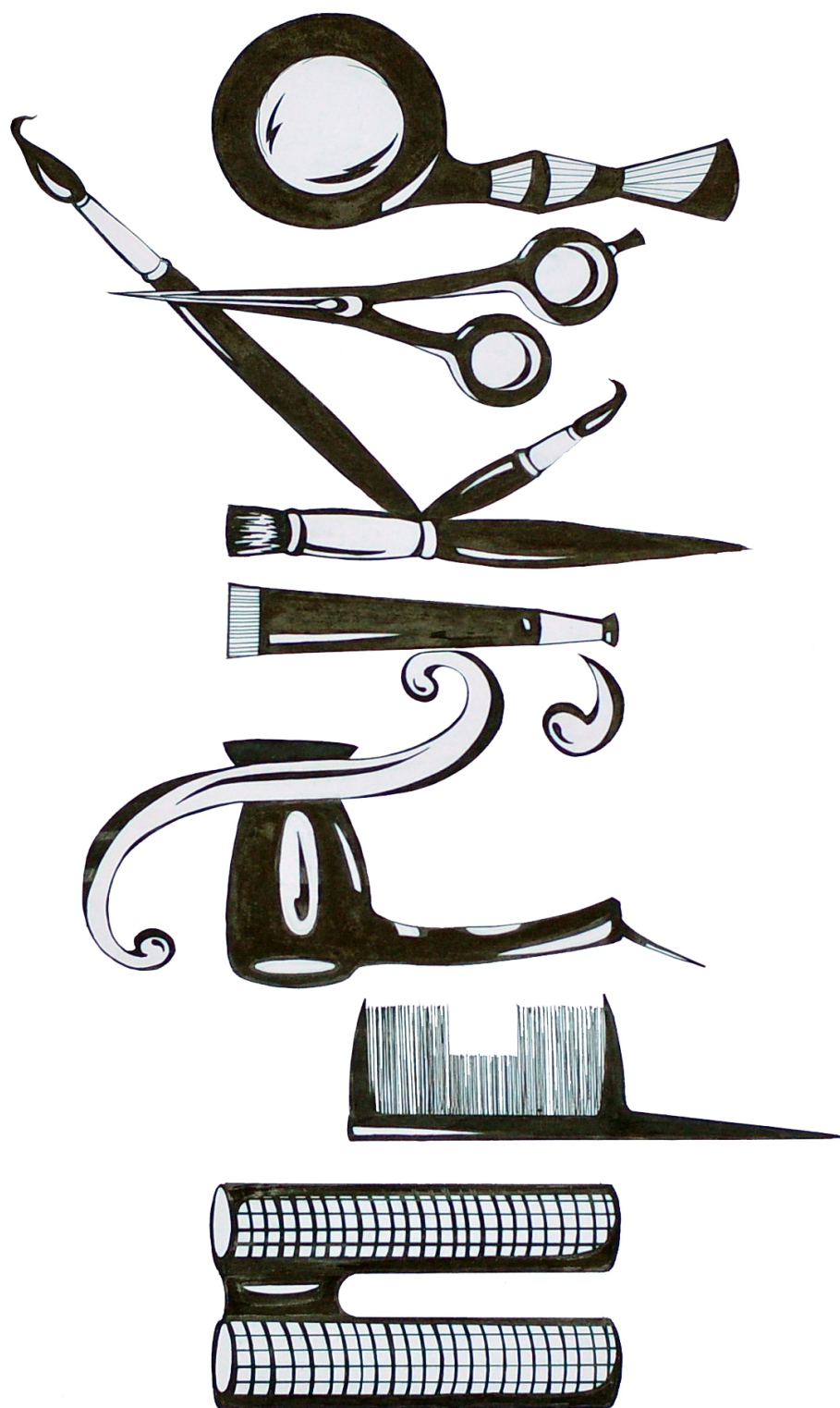
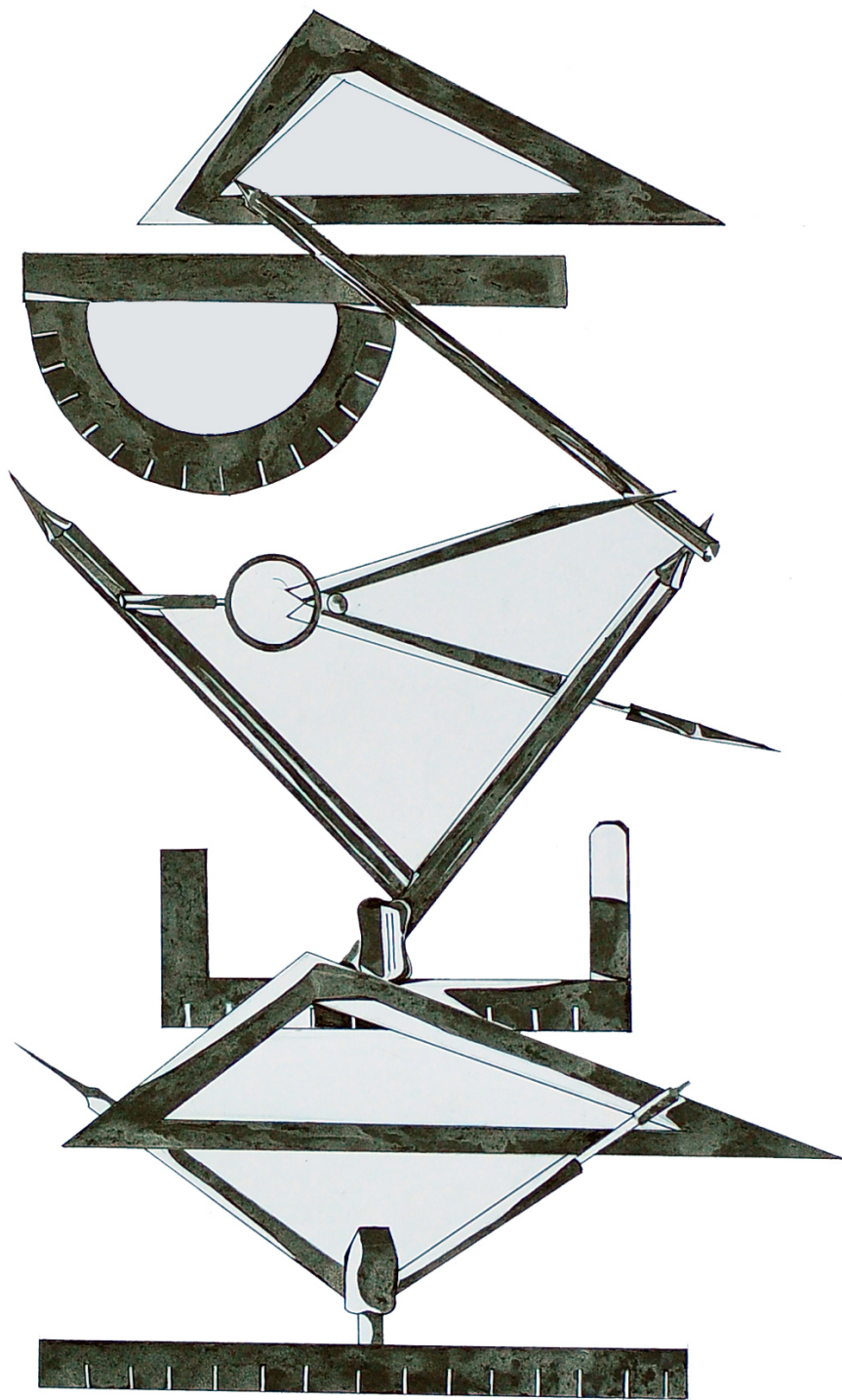


Рис. 24.3. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Туш-перо, акварель. Студентська робота.





**Рис. 24.4. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Студентська робота.**

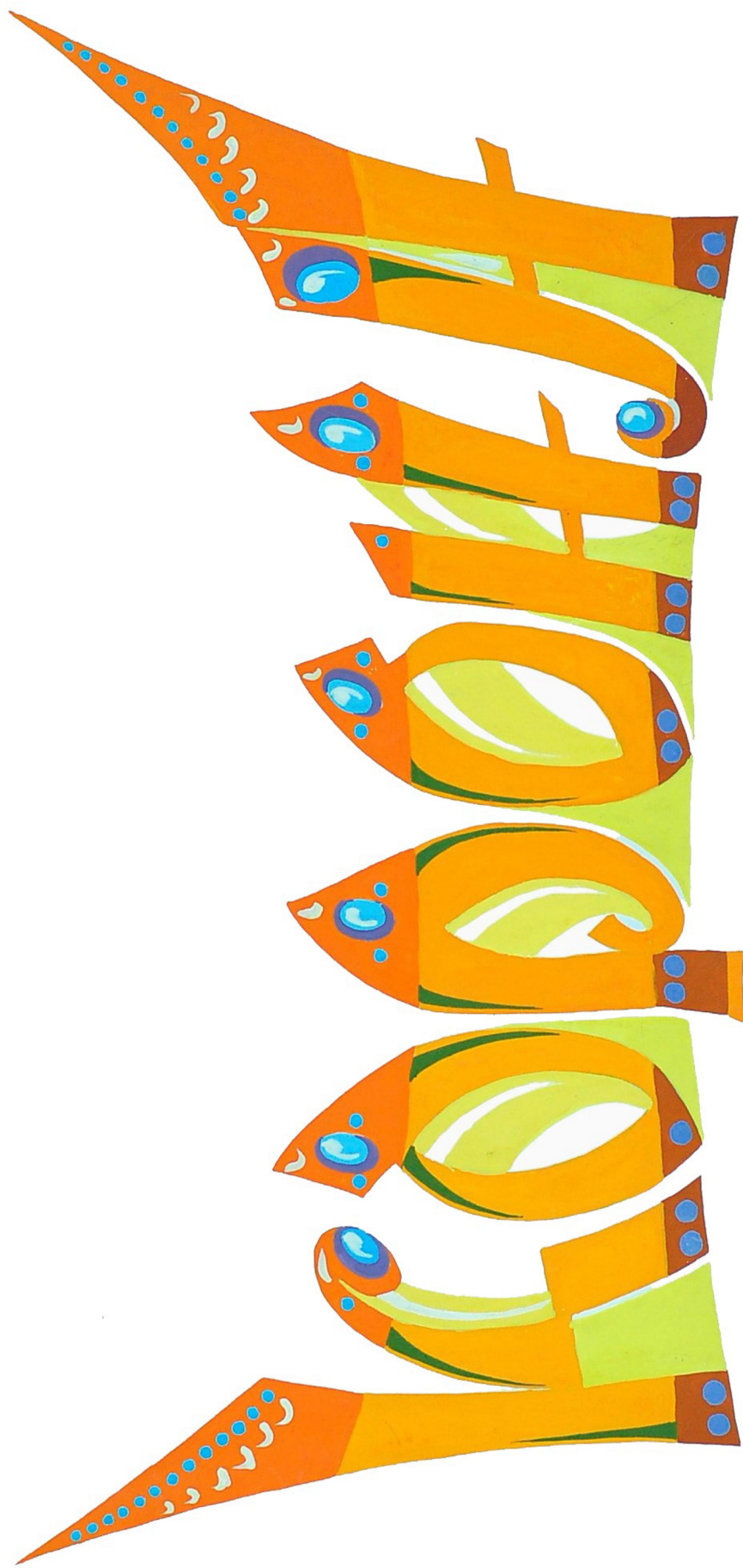


**Рис. 24.5. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Студентська робота.**





**Рис. 24.6. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Гуаш. Студентська робота.**

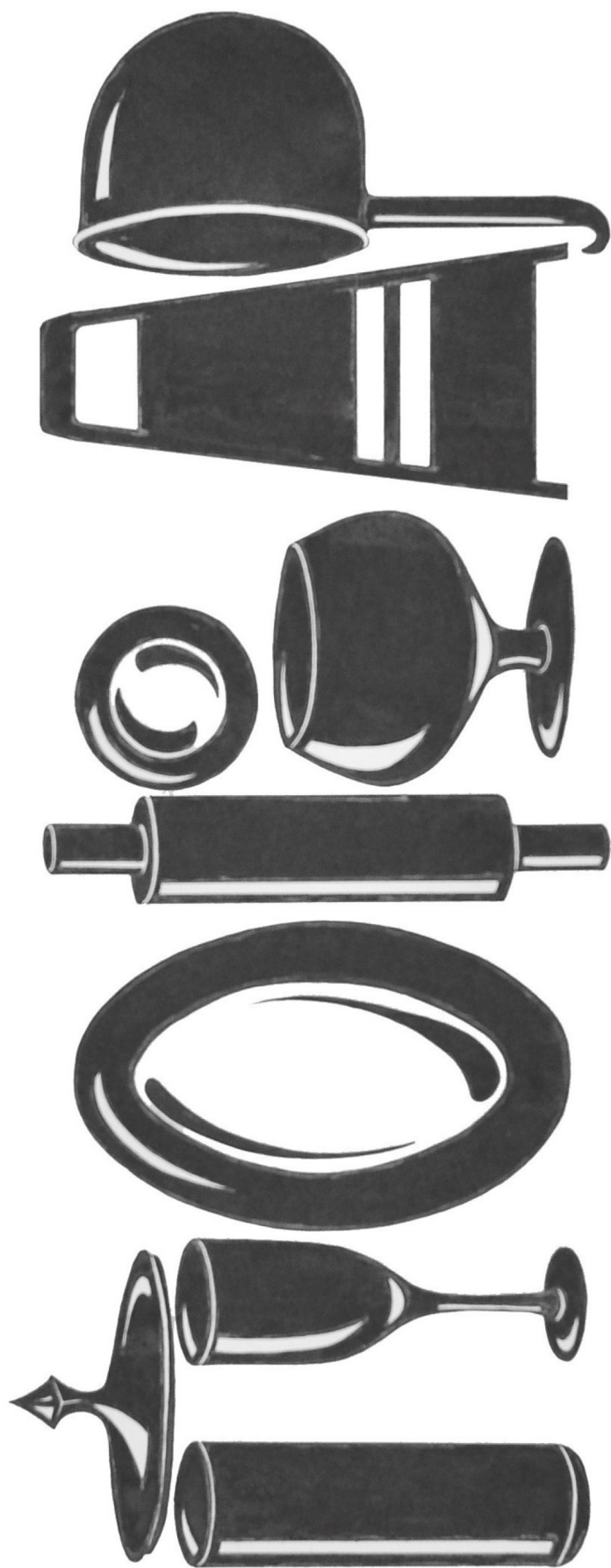


**Рис. 24.7. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Студентська робота.**



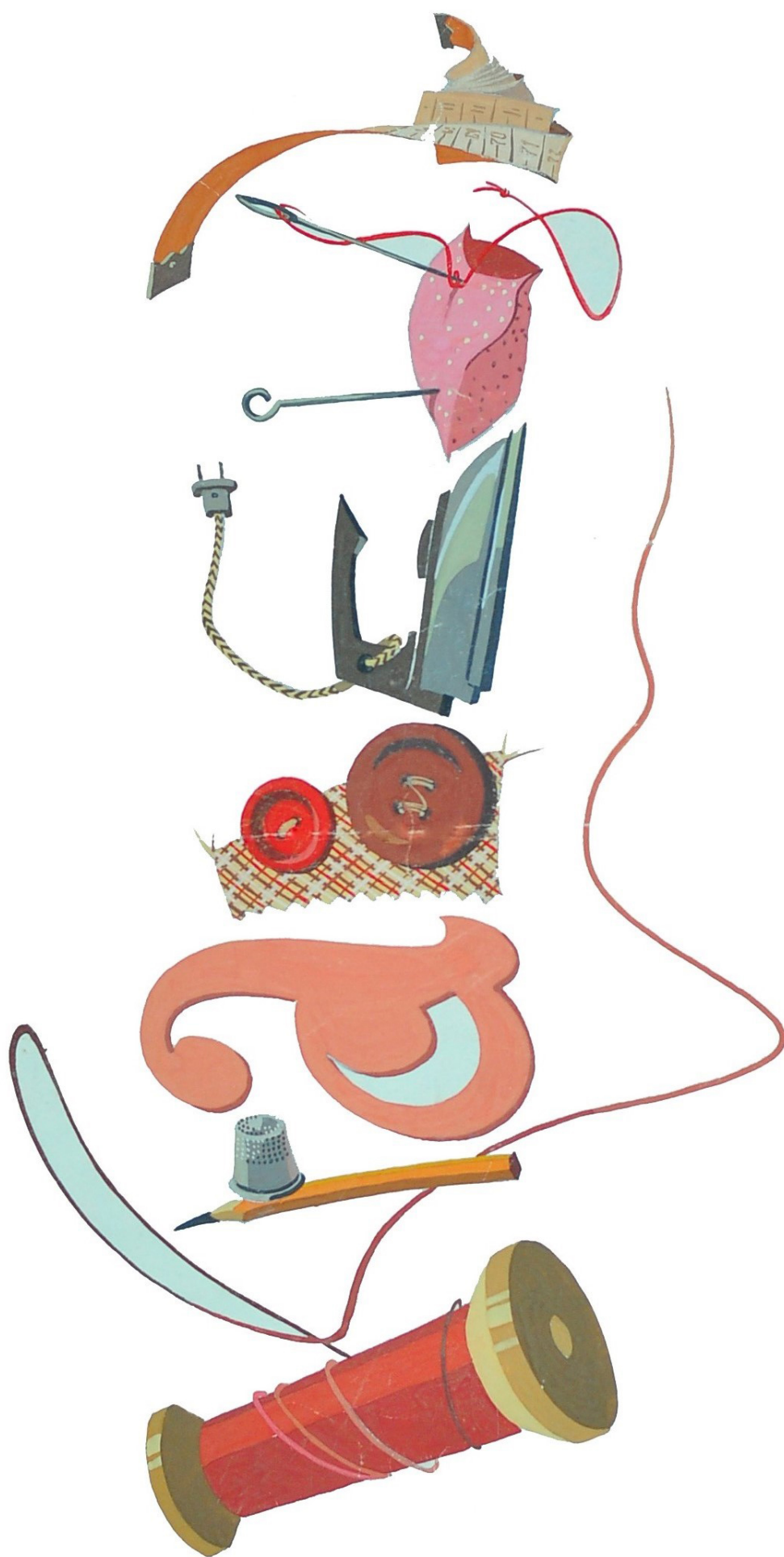


**Рис. 24.8. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Студентська робота.**



**Рис. 24.9. Слово-поняття. Модифікація літер у слові. Студентська робота.**





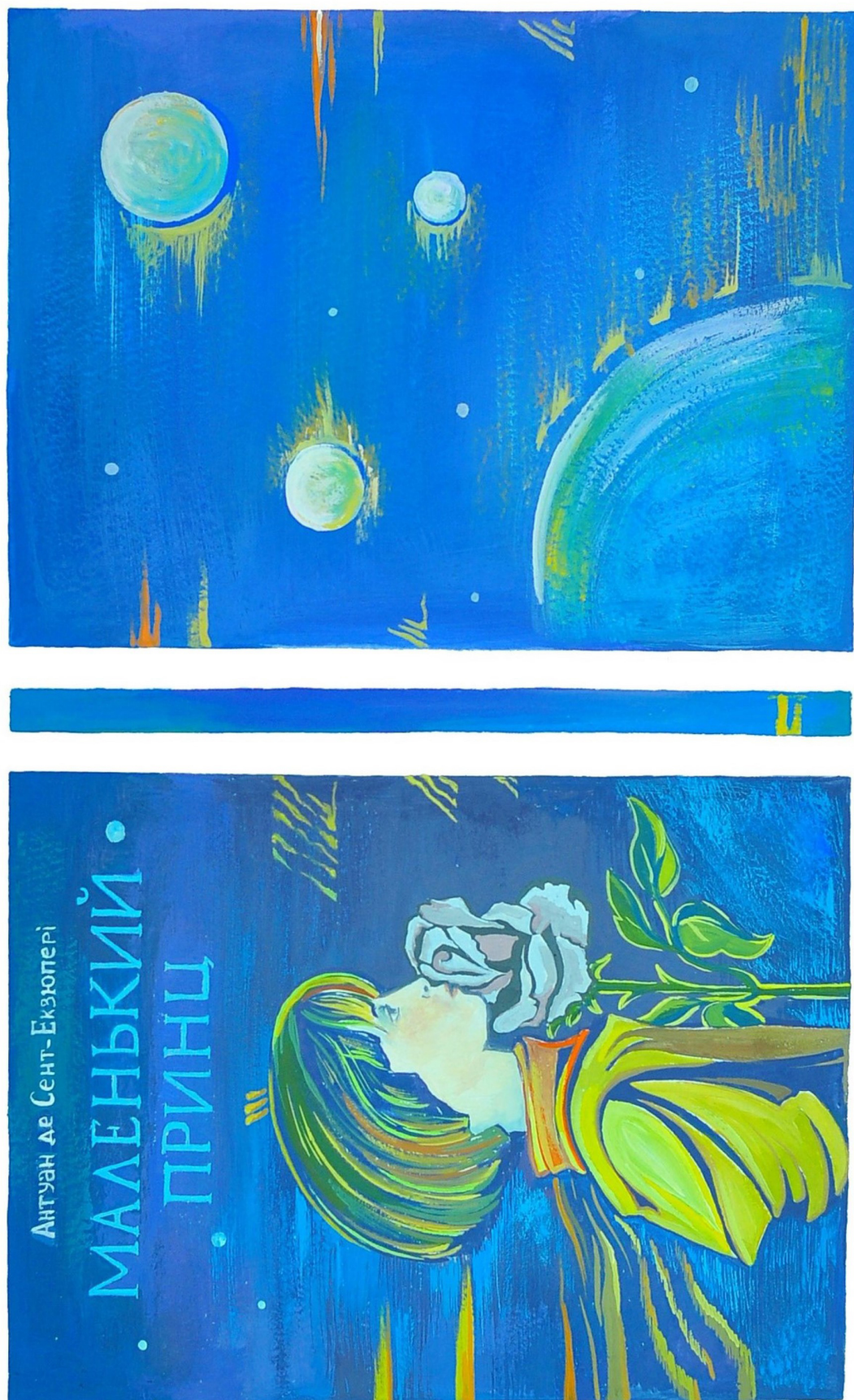
**Рис. 24.10. Слово-поняття. Модифікація літер у слові.  
Студентська робота.**





**Рис. 25.1. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.**





**Рис. 25.2. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.**





**Рис. 25.3. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.**



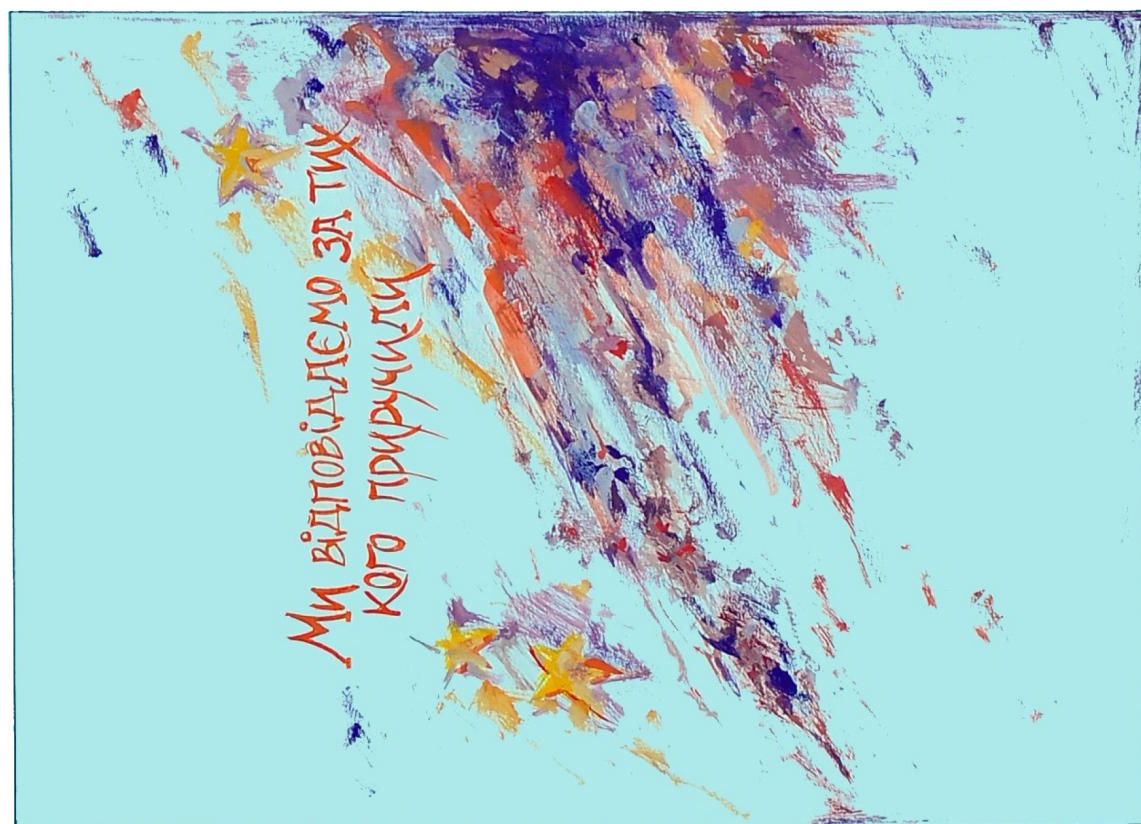


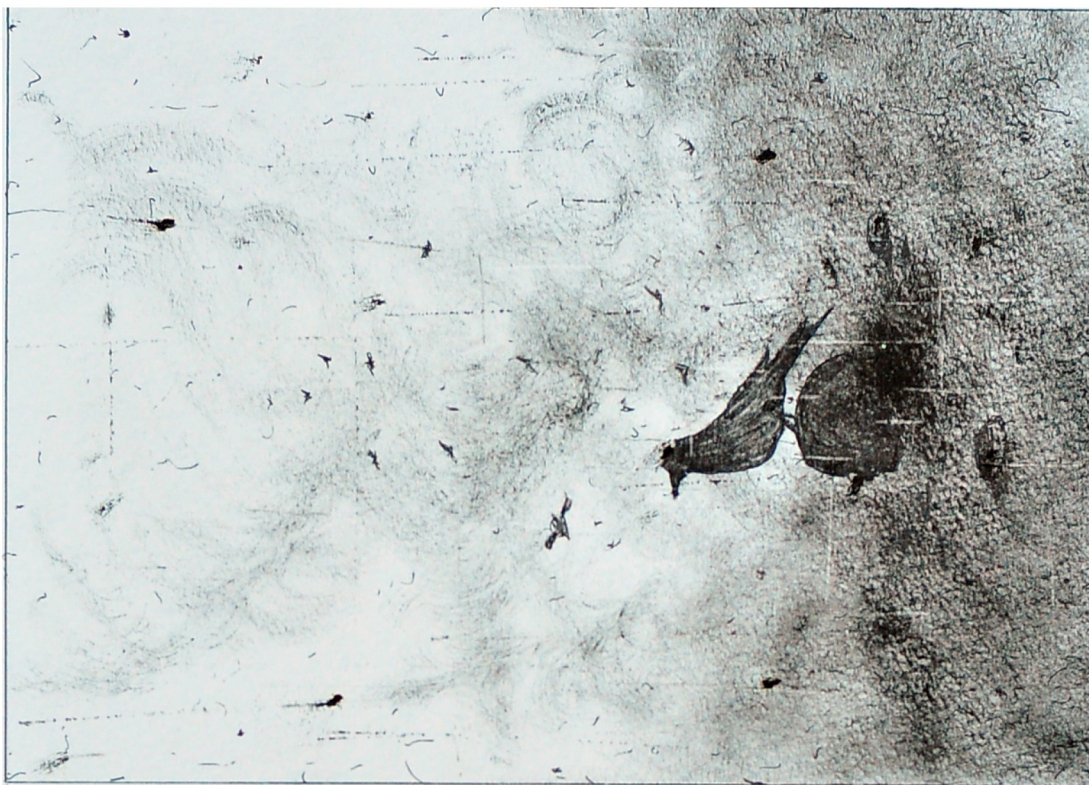
Рис. 25.4. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.





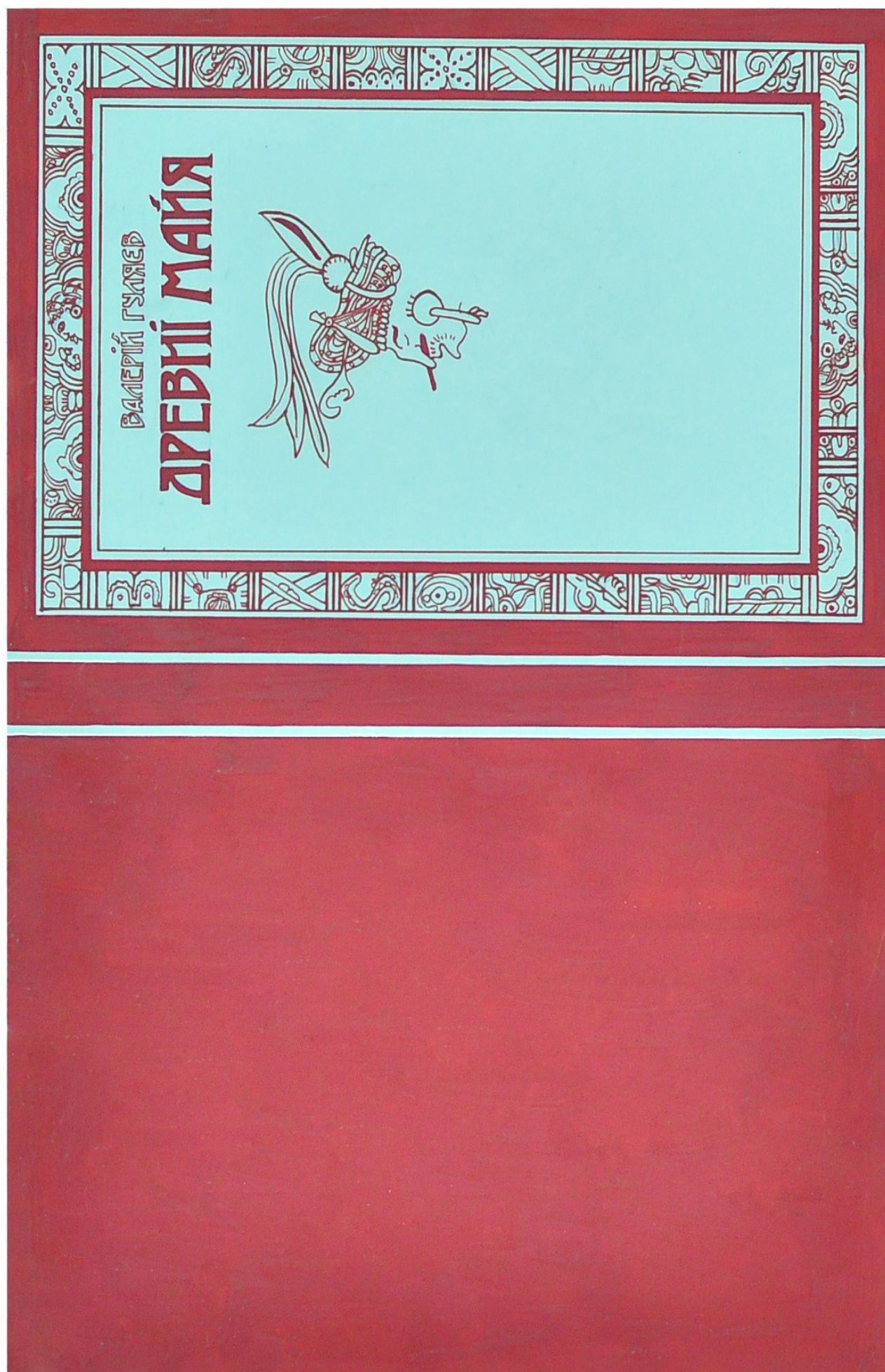
**Рис. 25.5. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.**





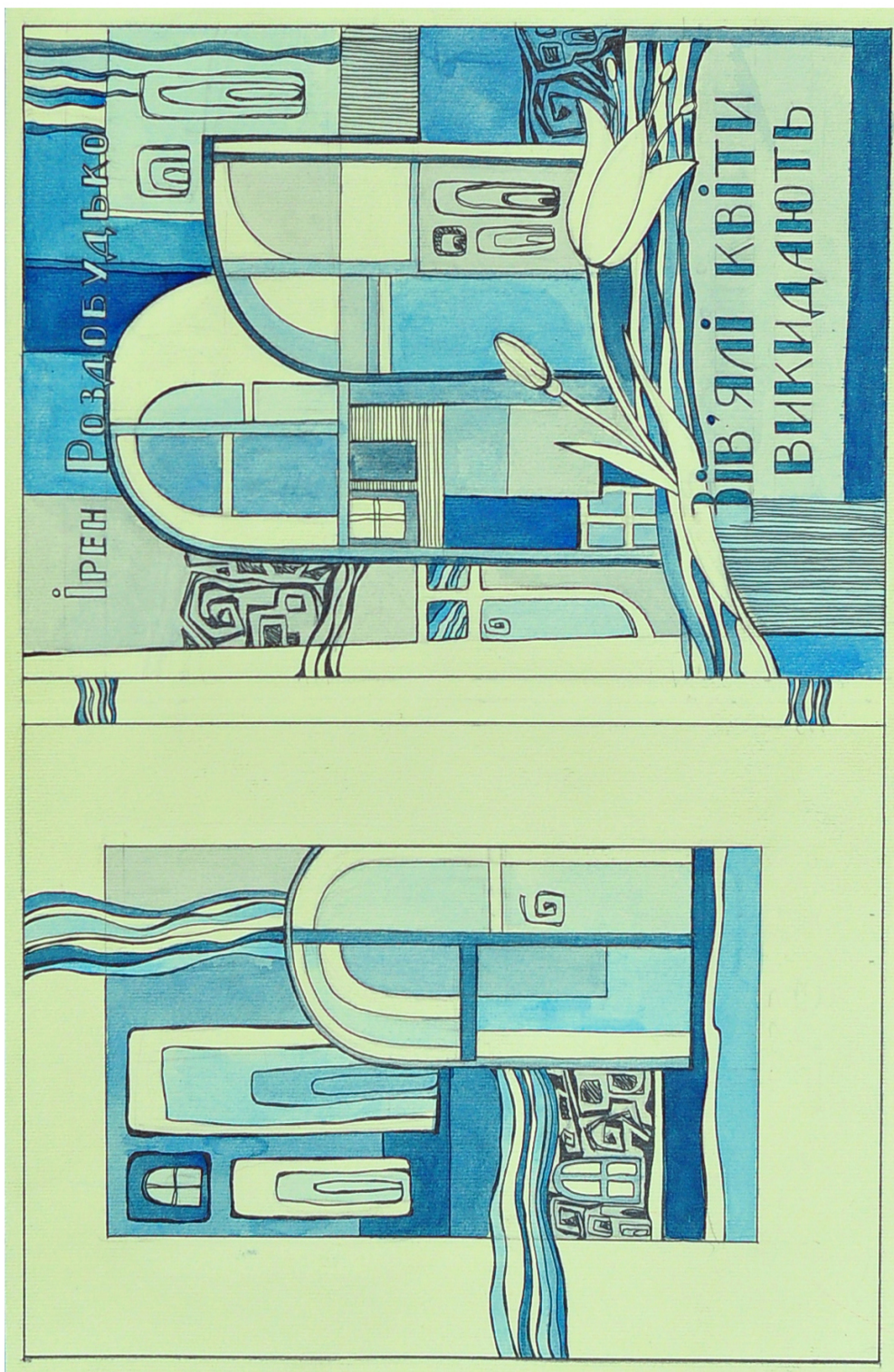
**Рис. 25.6. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.**



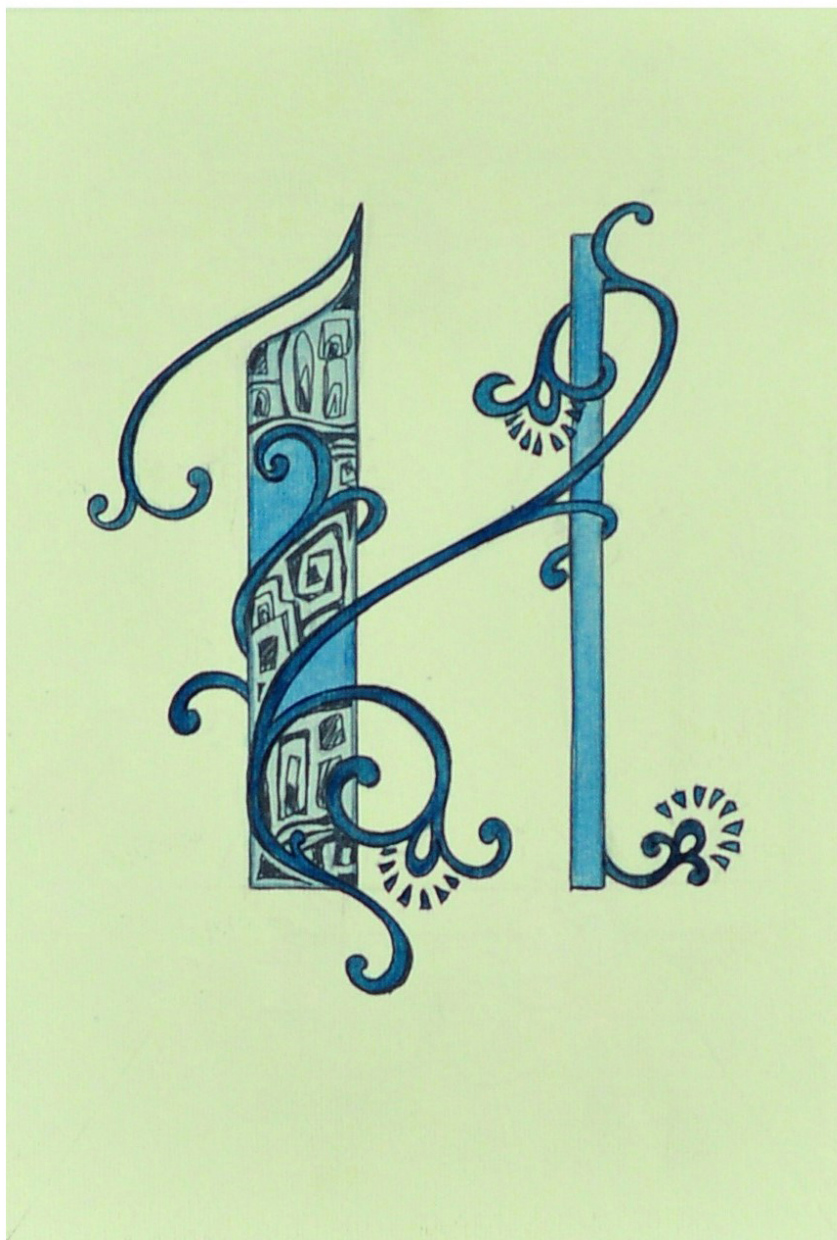


**Рис. 25.7. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.**





**Рис. 25.8. Книжкова графіка. Обкладинка книжки.  
Студентська робота.**



**Рис. 25.9. Книжкова графіка. Заглавна літера.  
Студентська робота.**





**Рис. 25.10. Книжкова графіка. Ілюстрація.  
Студентська робота.**





**Рис. 25.11. Книжкова графіка. Ілюстрація.  
Студентська робота.**





**Рис. 25.12. Книжкова графіка. Ілюстрація.  
Студентська робота.**



**Рис. 26.1. Екслібрис.  
Студентська робота.**





**Рис. 26.2. Екслібрис.  
Студентська робота.**



**Рис. 26.3. Екслібрис.  
Студентська робота.**





**Рис. 26.4. Екслібрис.  
Студентська робота.**



**Рис. 27.1. Торговий знак.  
Студентська робота.**





**Рис. 27.2. Емблема.  
Студентська робота.**



**Рис. 27.3. Торговий знак.  
Студентська робота.**





**Рис. 28.1. Дружній шарж. Студентська робота.**



**Рис. 28.2. Дружній шарж. Студентська робота.**





**Рис. 28.3. Дружній шарж. Студентська робота.**



**Рис. 28.4. Дружній шарж. Студентська робота.**





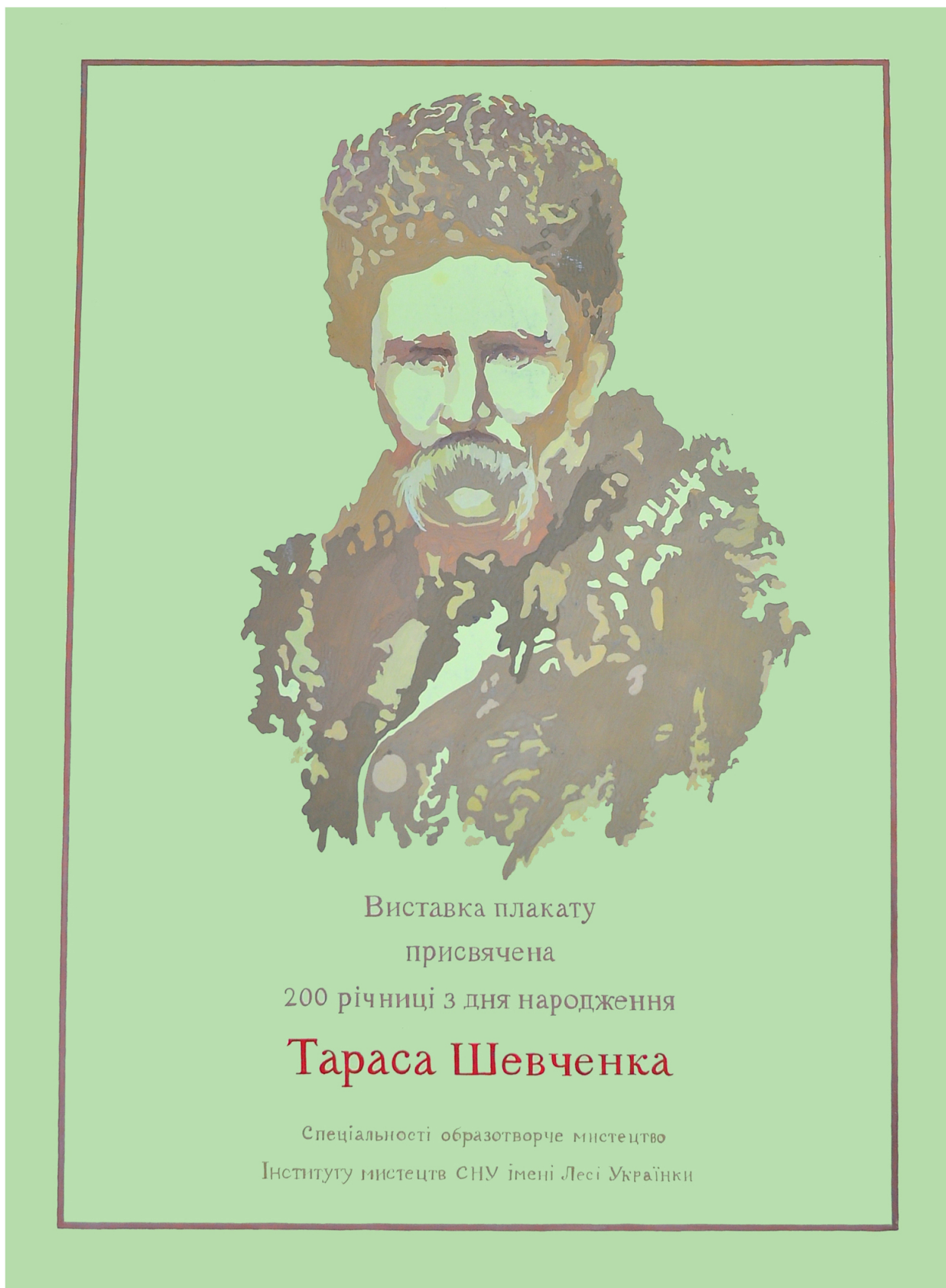
**Рис. 28.5. Дружній шарж. Студентська робота.**



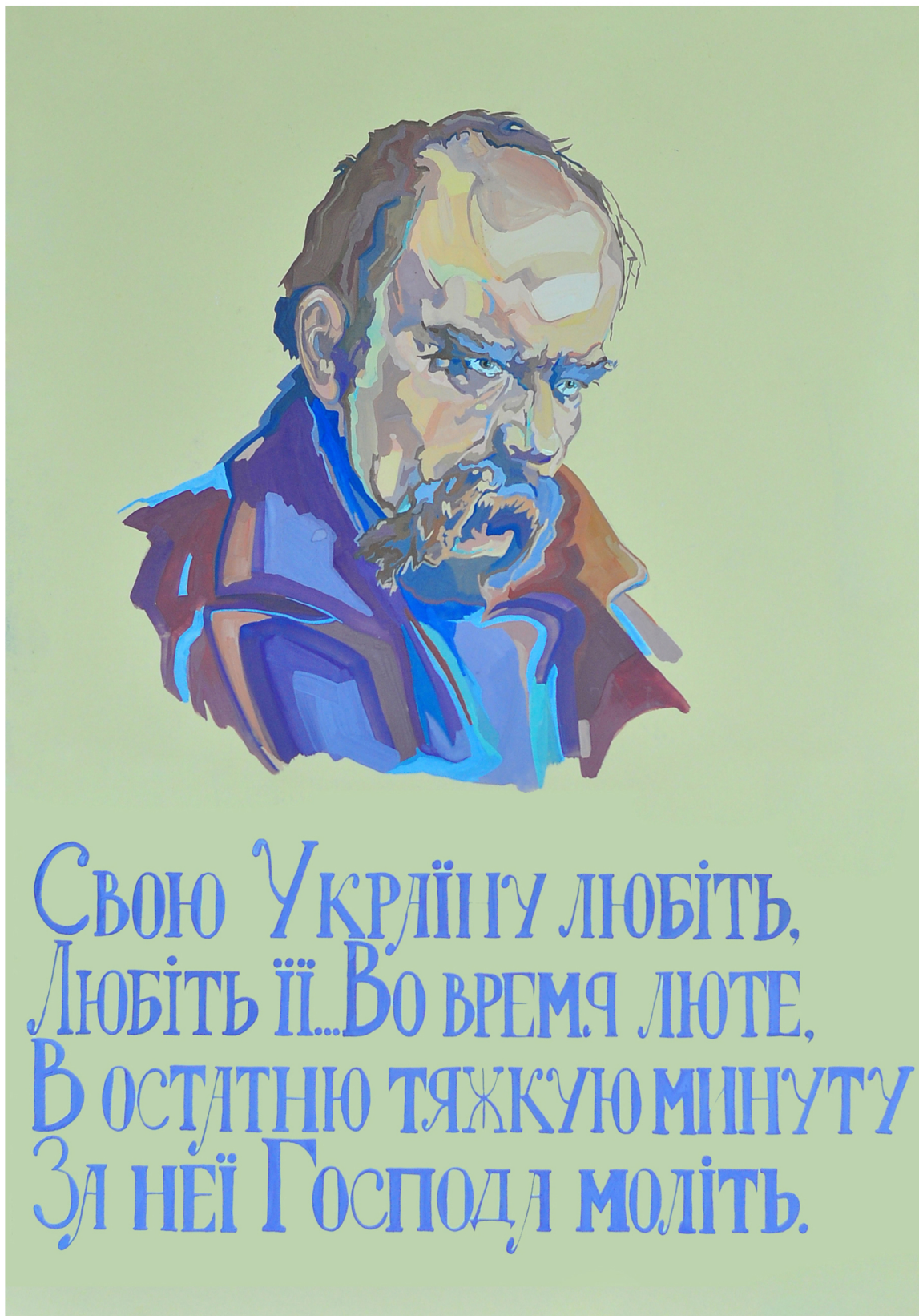
Кращого немає нічого в Бога,  
як Дніпро  
та наша славіна країна.

Рис. 29.1. Плакат. Студентська робота.





**Рис. 29.2. Плакат. Студентська робота.**



**Рис. 29.3. Плакат. Студентська робота.**





Рис. 29.4. Плакат. Студентська робота.





**ЯКБИ ВИ ВЧИЛИСЬ, ТАК,  
ЯК ТРЕБА, ТО Ї МУДРІСТЬ  
БИ БУЛА СВОЯ.**

**Рис. 29.5. Плакат. Студентська робота.**





**Рис. 29.6. Плакат. Студентська робота.**



# ЖІНКА.ПАТРІОТКА. УКРАЇНКА

Так! Я буду крізь сльози сміятись  
Серед лиха співати пісні,  
Без надії таки сподіватись,  
Буду жити! Геть, думи сумні!



Рис. 29.7. Плакат. Студентська робота.





Рис. 29.8. Плакат. Студентська робота.





Рис. 29.9.Плакат. Студентська робота.



# ВИСТАВКА



## ВИРОБІВ З КОЛЬОРОВОГО СКЛА



**Рис. 29.10. Плакат. Студентська робота.**

ЦІНУЙТЕ ПРАЦЮ



ХЛІБОРОБА

Рис. 29.11. Плакат. Студентська робота.





**Рис. 30.1. Ліногравюра.  
Студентська робота.**





**Рис. 30.2. Ліногравюра.  
Студентська робота.**





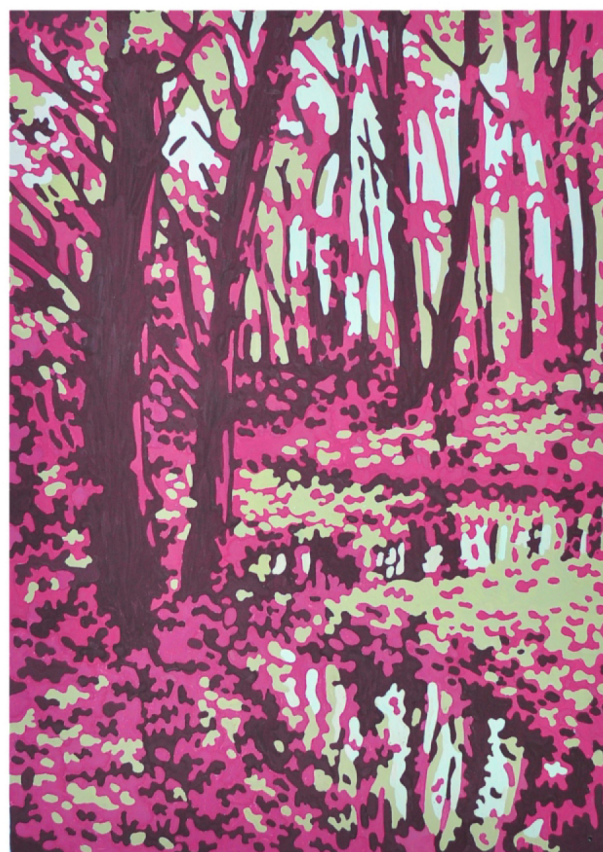
**Рис. 30.3. Ліногравюра. Студентська робота.**





**Рис. 30.4. Ліногравюра.  
Студентська робота.**





**Рис. 31.1. Ескіз-картон кольорової гравюри.  
Студентська робота.**

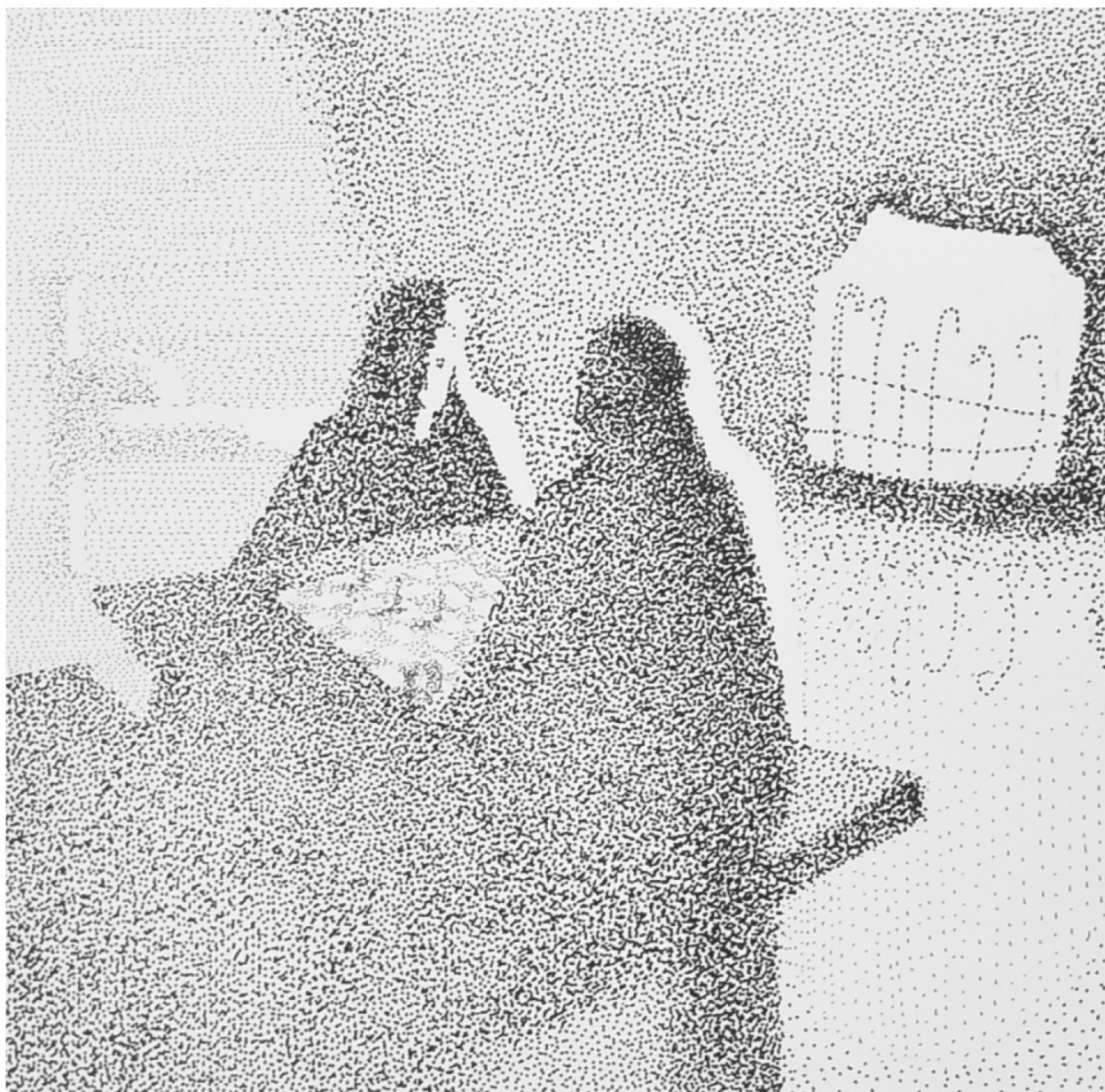


**Рис. 31.2. Ескіз-картон кольорової гравюри.  
Студентська робота.**





**Рис. 31.3. Ескіз-картон кольорової гравюри.  
Студентська робота.**



**Рис.32.1 Виразальні засоби в графіці.  
Крапка. Студентська робота.**





**Рис. 32.2. Лінійний малюнок.  
Студентська робота.**

